

وَأَبْدَلِي لِي الْغَيْظَ عَنِّي بِالرَّضَا
كُلَّ مَجْرُوحٍ يَدَاوِيهِ الطَّبِيبُ
وَالْفَحْشَى نُوقَ صِدْرُ بَيْدِهِمَا
وَانْطَرَيْنَا وَانْقَلَبْنَا بِلَا زَاحٍ
وَأَعْلَيْتِ السَّرَجَ مُفَرَّقٍ مِنْ نَعِيمٍ
هَكَذَا أَحْوَالُ أَرْبَابِ الْهَوَا
غَيْرُهُمْ يَأْمُرُ مَا حُبَّ الْمَلَاخِ
وَأَخِرُ هَذَا الْقَوْلِ أَنْصَلِّي عَلَى رَسُولِ

وَأَضْحَكِي بِاللَّسَنِ لَوْ رَأَوْا بَلَاشَ ١١٩٨
بَسَّ مَجْرُوحَ الْهَوَا مَا ظَنَنْتُ عَاشَ ١١٩٩
رَبِّرَبِّي الْحَيِّمَ مَا هِيَ قَرْدَاشَ ١٢٠٠
طَرْبِيَةِ الْعَاشِقِ إِذَا شَرَعَبَ وَشَاشَ ١٢٠١
وَأَنْفَتَحَ لِي بَابُ مِنْ وَضَلُوا بِكَاشَ ١٢٠٢
زَارِعِينَ الْصَبْرَ قُوْتُوْا بِزُرْ مَاشَ ١٢٠٣
وَشِلَّ عَنَّا هَامَ فِي عَيْلَةٍ وَهَاشَ ١٢٠٤
كُلَّ مِنْ صَلَاةٍ عَلَيْهِ فِي الْجَنَّةِ عَاشَ

٣- قال عبد السلام فياض يخاطب محمد العثمان من وجهاء قرية ياسوف ، قضاء نابلس ، ويهجو اليه رجلا من ياسوف قصر في استقبال عبد السلام وبعض رفاته لدى قدومهم الى ياسوف لشراء القمح :

يَا رَاكِبَ مِنْ فَوْقِ مَهْرٍ امْجَلْ
يُسَبِّحُ نَسِيمَ الرِّيحِ مِنْ حَطِّهِ أَوْ سَالِ
جِدَّ الشَّرِّ وَأَيَّاكَ نَقْطِي بِهِ أَهْمَالِ
نَلْقَا نَجْلَ عِثْمَانَ مَا بَيْنَ لِرْجَالِ
وَأَحْكِي لَهُ مَا صَارَ بَيْنَنَا بِلَا أَحْجَالِ
جَبْنَا عَلَى أَرْضِكَ يَا أَمَحْمَدُ تَانِكْتَالِ
إِلَّا أَوْ رَجُلٍ يَا لَهُ بَيْنَ لِرْجَالِ
إِرْتَدَّ عَنَّا أَوْ رَدَّ حَطْلَهُ عَلَى أَهْقَالِ
إِرْتَدَّ عَنَّا أَوْ قَالَ : مَا بَعَثَ يَ أَرْجَالِ
عَبْدَ الْحَمِيدِ أَثَرِيهِ مِنْ أَصْلٍ بَطَالِ
نَسَادَا أَبْصَوْنُو يَا مَرَاوُكَ كَيْسَالِ
إِلَّا أَوْ صَبَحَا نَافِذِي أَبْحَمَ وَأَهْبَالِ
لَمْ يَدِينَا الْكَيْلُ : « غَنُونُ يَا حَالِ »
وَأَنْ ظَلَّ الْوَبَارَا أُنْبِهِجُمُ عَ لِخَلَالِ
وَأَنْ ظَلَّ عِنْدُو قِرْشٍ مِنْ جِلِّ مَالِ :
أَكْثَرَتْ لِرَبْعِي أَوْ قَالُوا أَتَمَهَّلُ
أُجَابَتِ يَ صَبَحَا هَالِكِرَادِشَ لِخَبَالِ
أَتَمَيْتُ صَبَحَا بَغْلَةً بَيْنَ لِبَغَالِ
وَأَدْرَسَ عَلَيْهَا الْحَبُّ مِنْ كَبْزٍ أَوْ قَلَّ

وَالْعَنَقُ عُنُقُ الرِّيمِ وَالْمَلَنُ وَأَي ١٢٠٥
رَبِّطْ سَيْحَ الْبَرْ وَبَا أَلْفَيَا ١٢٠٦
وَأَلْنِي عَلَى يَاسُوفَ لَا أَتَكُونُ خَافِي ١٢٠٧
سَلَّمَ عَلَيْهِ بِأَلَيْدِ قُلْ لَوْ أَلْعَوَا ١٢٠٨
مِنْ أَجَلِ رَجُلٍ كَانَ لِلْبَحْلِ صَافِي ١٢٠٩
لَفَيْنَا عَلَيْكُمْ مَا لَقِينَا مَضَافِي ١٢١٠
إِبْحَطْ فِي الْكُتُرِ وَالْهَيْدَمِ وَأَي ١٢١١
وَأَتَفَكَّرْ رَأَوْا أَذْيَابَ عَالَمِزَلْ لَافِي ١٢١٢
أَتَرِيدُوا الْخِطَّةُ ؟ سِعْرَهَا مَوْشَ خَافِي ١٢١٣
يَكْرَهُ لَشُوفَ الصَّيْفِ وَمَنْ كَانَ لَافِي ١٢١٤
تَبَا لَهُ مِنْ صَوْتِ وَهَرِ أَبْقَرَا ١٢١٥
كَهْنُوتَ جَسْرَدَا لَهَا رُتَمَ وَأَي ١٢١٦
أَلَا أَخَذَ حَقَّ الْقَيْحِ جَاكَ قَافِي ١٢١٧
لَا تَحْسَبُوا يَا نَاسَ إِنَّكَ أَضْعَافِي ١٢١٨
« تَرَشَّ قَرَشُكَ رَاخَ حَقِّ الصَّيَافِي » ١٢١٩
هَالُومَتْ رِبِجِبْتُ شَيْءَ أَبْعَدِي وَكَافِي
وَأَمْنُو الْبَحْلُ ضَمَّةٌ وَزَقَّ سَخَّ صَافِي ١٢٢٠
وَأَعْمَلُ أَلْهَا أَفْلَادِي عَ قَدْ أَلْهَافِي ١٢٢١
وَأَبِغْمَهَا فِي سُوقِ رُخْصِ أَتْلَافِي ١٢٢٢