

٢١٨٩ أَوْ كُلِّ حَالَتُهُ أَكْرُبُ أَوْ نُدَاوِسِي
 ٢١٩٠ يَا الْمُفْتَرِجَ الْكُرْبَاتِ فَتَرْجِ الْأَمْسِي
 ٢١٩١ يَغْفِي زَمَانَهُ فِي الْأَرْضِ وَالسَّمَاءِ
 ٢١٩٢ جَسْمِي نَحْلُ يَا خَلِيقَ كَيْفِي عَذَابِي
 ٢١٩٣ لَا هَيْمَ لَأَجْلِكَ بِالْفَلَاحِ وَلَهْضَابِي
 ٢١٩٤ وَأَسْوَحُ فِي الدُّنْيَا وَنَقَعَلْ زُهَابِي
 ٢١٩٥ مِنْ فُخْرِي بَلْكَ رِسْمَهَا يَوْمَ غَابِي
 ٢١٩٦ عَنْ رِسْمَتِهَا أَوْ زَيْحِ الْكَجَرِ وَالْتَرَابِي
 ٢١٩٧ مَا شَفِيتْ عِزَّةَ بَعْدَ فُرْقَةِ أَجْبَابِي
 ٢١٩٨ بَلْكَ يَمُودُ النَّارُ وَيَهْمُونَ الْأَصَابِي
 ٢١٩٩ يَا رَبِّ هَتُونِ لِلدُّورِ الصَّمَابِي
 ٢٢٠٠ تَجْلِبِ عَلَيْنَا الْخُزْنَ مِنْ أَلْفِ بَابِي
 ٢٢٠١ فِي وَسْطِ بَيْنُو الْبَيْنِ يَضْرِبُ أَطْنَابِي
 ٢٢٠٢ يَا مَنْ فَلَا تُذْرِكُ لَكَ الْأَبْصَارُ
 ٢٢٠٣ يَا مُنْجِدَ الْفُتُوحِ يَا سَتَارَ
 ٢٢٠٤ تَصْفَحُ عَنِ السَّلَاحِ وَاللَّيْ صَارَ
 ٢٢٠٥ كُلَّةِ الرُّسُلِ مَعَ جَلِيلَةِ الْأَبْرَارِ
 ٢٢٠٦ إِنْ سَارَتْ الْأَقْوَامُ كَالْكَلْبِ لَوْ طَارَ
 ٢٢٠٧ لَا أَتَخَالَهَا مِنْ زَعَاكِ الْخَيْلِ مُسَمَارَ
 ٢٢٠٨ تَهْرُجُ بِهَا الْغُرَبَانُ ذُو خَيْلٍ وَأَنْفَارَ
 ٢٢٠٩ فِي كَانَ رَاعِيهَا أَيْزُكِرَ أَرْمَارَ
 ٢٢١٠ فِي كُلِّ سَاعَةٍ أُنْمِدَ أَنَّهَا أَنْهَارَ
 ٢٢١١ يَأْتِي الْمَرْبُ عَقْدُونَ مِنْ أَجْلِهَا أَشْكَارَ
 ٢٢١٢ وَأَنْ حَرَّمُوا النَّاسَ فِينَا قُلْتُ زُؤَارَ
 ٢٢١٣ فِي كَيْدِ بَارِضِ الشُّوْلِ خَلَايَ مِنَ الْجَارَ
 ٢٢١٤ عَا فَعْدُ وَضَحَا أَجَجَتْ لَيْلَ وَأَنْهَارَ
 ٢٢١٥ يَيْلَا أَبْشَامَ أَوْ كُفْرَةَ الْأَخْطَارَ

مَصَابِيبُ الْكُفْرِ أَكْثَرُ مِنْ حَصَا وَأَخْجَارَ
 يَا رَبِّ هَتُونِ عَلَيْنَا الْأَبْسَ يَا سَتَارَ
 لَكِنْ نِيدُ لَوْ عَمِلَ لَوْ أَجْنَاخَ أَوْ طَارَ
 مِنْ لَامِنِي فِي جُفَاهِ رَبِّي خَصِيصَةَ صَارَ
 ٥ - يَا قَلْبَ مَا لِي أَوْ مَا لَكَ كُلَّ يَوْمٍ أَتَحَالَ
 يَا قَلْبَ إِرْفَقْ بِحَالِكَ مِنْ هَمِّكَ شَالَ
 وَأَيْدِيَّ مِنْ فُوقِ هَجْنٍ لَا يَمَلُّ أَمَلًا
 وَأَذُورَ أَرْضِ الْبَشَرِ يَمِينِ وَأَشْمَالَ
 يَا أَغْقَابَ بَاسِرِي لَوْ مَسَّ الْوَلَفَ وَأَسْكَالَ
 يَا أَغْقَابَ زِدْتِ الْهَمَّ وَأَشْغَلْتِ لِي الْبَالَ
 يَا أَغْقَابَ إِيْهَلْ جَمِيعَ الطَّرِيقِ وَأَحْثَالَ
 يَا أَغْقَابَ مَالِي أَخْلَفَكَ ذِكْرَ بِالْحَالِ
 يَا رَبِّ مَا عُدْتُ أَحَابِلَهَا أَبْنَامِي خَيْالَ
 مَنْ لَأَمْنِي يَنْسَلُ بِحِمَاتٍ وَأَهْزَالَ
 ٥ - يَا رَبِّ يَا أَمُودَ لِمُورِ الْعَمِيرَةِ
 يَا رَبِّ يَلْتَمِ مَا لَنَا رَبَّتَ غَيْرِهِ
 تَغْفِرُ ذُنُوبِي وَالْخَطِيئَاتِ الْكَثِيرَةِ
 يَبْكَاةَ مَنْ لِلْخَلْقِ أَرْسَلَ نَذِيرَهُ
 مَنْ بَعْدَهَا لِأَشِدَّ فُوقَ الْبَيْتِ
 تَهَبَّأَ فَمَا فِي الْخَيْلِ تَلَقَّا نَظِيرَهُ
 أَوْ حِيدَا بِمَا الْكِبَرَا أَوْ فِي كُلِّ دِيرِهِ
 إِنْ أَصْهَلَتْ بِالْعَوْنِ تَسْمَعُ زَفِيرَهُ
 وَأَنْ هَوَلَبَتْ تَهْشِي أَيْوَمَ الْعَمِيرَةِ
 تَنْفَرُ كَمَا الْعَمَانُودُ لَمَّا نَزَمَهُ
 تَبْقَاعَ زَمَنِ الْوَلَفِ بِأَكْرَ أَمِيرِهِ
 يَا حَيْفَ شَبَّحَا لَأَبْسَاتِ الْحَرِيرَةِ
 وَالنَّشَارَ فِي قَلْبِي كَوْنِي سَعِيرَهُ
 مَنْ لَأَمْنِي يَنْسَلُ بِعِلْمِهِ كَبِيرَهُ

ويخيل الي ان آخر قصيدة قالها نمر هي التالية :

٢٢١٦ - يَا خَالَتِي بِجَاهِ تَسْعَا أَوْ عِشْرِينَ
 حَرْفٍ وَمَا بَيْنَهُنَّ نَطُوقُ بَيْنَ لَهَا تِي ٢٢١٧