

- المجيد وقيمتها حوالي مائتي فلس أردني ، وكانت تضرب من الفضة .
- ٤٨٣ - لاوي : هزيل . يقبل مع الواوي : يرافق ابن آوى لحقارته .
- ٤٨٤ - اعداد المني : أي يساوي مائة رجل .
- ٤٨٥ - الكيمان : الفرسان شاكوا السلاح ، من الكمي . قحصاتها : كراتها ، الفصحى : قححص .
- ٤٨٦ - شلا : كراديس .
- ٤٨٧ - تكسي : سيارة ، وقليل ما يفرق بين سيارة الاجرة والسيارة الخاصة على المستوى الشعبي .
- ٤٨٨ - الفندورة : الصببة الجميلة المرحية .
- ٤٨٩ - زلوا عن الدرب : تنحوا عنها والخطاب للرجال لتمر النساء .
- ٤٩٠ - روجي : دوري بسرعة .
- ٤٩١ - صفقتو موجة : ضربته بقوة .
- ٤٩٢ - السويد : شجر بري شائك . اللويد غير معروفة وقد تكون مجرد حشو لاستكمال الوزن والقافية جيء بها على الاتباع للسويد .
- ٤٩٣ - امبرشمي : كاملة العدة ملجمة لم تفقد شيئاً من ترتيبها نتيجة للمعركة .
- ٤٩٤ - امقتلي : خائبة .
- ٤٩٥ - قتاقيش : جمع قنفوشة وهي الفصن الرفيع اليابس من الحطب .
- ٤٩٦ - قلاقيز : يمشي مشية غير ثابتة .
- ٤٩٧ - ظمران : ملابس خارجية .
- ٤٩٨ - يلاحظ أن كلمة العزاييات أي العزباوات تلفظ في الفناء كما لو كانت : العيزايياتي .
- ٤٩٩ - اجريد : جريد ومفرده جريدة .
- ٥٠٠ - حدر : انحدر ، نزل .
- ٥٠١ - ما حافها بنا : لم يبن البناء مثلها .
- ٥٠٢ - مدود : مذود . العمال : الثور المدرب على العمل وهو كثير الاكل .
- ٥٠٣ - الدقران : أداة ذات أصابع معدنية تردد بها طرحة القمح .
- ٥٠٤ - امسيحتها : خصلة من الشعر كانت تجدل في مقدمة الشعر وترد الى الوراء من الجانب لتحول دون تهدل الشعر على الوجه .
- ٥٠٥ - الكفاف : الكفوف .
- ٥٠٦ - كرمال : اكرامه ل . اظنب على : استجيب . الصفوف : التجمعات المتحالفة
- ٥٠٧ - تتخلخل : تمشي مشية بطيئة تدل على النقل والرزانة .
- ٥٠٨ - شد على الدابة : أسرجها .
- ٥٠٩ - يمو على الميدان : فلينزل الى مكان القتال ، فليؤم ميدان المعركة .
- ٥١٠ - بالهيل : بكثرة .
- ٥١١ - اقذيلة : تصغير قذلة ، شعر مقدمة الرأس .
- ٥١٢ - بالهف : بالسرعة والخفة .