

- ٢٠٢٩ - امهرفلات الذئاب : الذئاب المراكضة (محرقة عن الفصحى : مهرولات) .
- ٢٠٣٠ - من ظلت عليه السحابة : النبي محمد . ثلاثة بلديان : بالديانات السماوية الثلاث .
- ٢٠٣١ - العسجد المضروب : الذهب المضروب ليرات .
- ٢٠٣٢ - أي ان حياته كانت لا تقدر بثمن قبل وفاة وضحا وصارت تساوي نصف درهم بعد وفاتها .
- ٢٠٣٣ - قد قعدو : أي ضعفه .
- ٢٠٣٤ - عشرة اصحابي : الصحابة العشرة ، الذين بايعوا الرسول تحت الشجرة .
- ٢٠٣٥ - ارهف اسنان : سنان حاد جدا .
- ٢٠٣٦ - دني : أحدث دنينا وهو يكتب . التماثيل : الامثال والعبر .
- ٢٠٣٧ - نحبك : انتحاك وبكاؤك . محني : انزل بي محنة أي مصيبة .
- ٢٠٣٨ - أسرد اثيابي : أمزقها .
- ٢٠٣٩ - دنيي : صوت انتحابي وأنا أبكيها بأشعاري الحزينة .
- ٢٠٤٠ - حن الربابي : سأنحب باكيا على وضحا بصوت حزين كأنه عزف الربابه .
تالي الليل : اخره .
- ٢٠٤١ - ما والشمس والكوكب : والشمس والقمر . وسدوني التراب دمنوني فيه .
- ٢٠٤٢ - مززمة : نقية طاهرة كأنها من ماء زمزم . سمح الحيا : بشوش الوجه .
- ٢٠٤٣ - الدهج : السرى ، السير ليلا . داج : مظلم . دجوج : شديد الظلام .
والشاهد : أي المخاطب الذي سيشاهده رسولي . والمعنى : أبعث اليك بنحيتي وأنا أسير في ليل مظلم شديد الظلمة ... الخ .
- ٢٠٤٤ - ضح نور الزبرقاني : موجة من نور الشمس . وضحة يوح : موجة شمس من نور التحية . الزبرقاني : الشمس وكذلك يوح . ويقال « جعلك الله أعمر من نوح وأنور من يوح » .
- ٢٠٤٥ - تبرهج : خفق بالضياء . الخافقين : الشرق والغرب . برق زهيا : برق جميل معجب .
- ٢٠٤٦ - تحفلها : تملؤها . غنادير الجواري : الجواري الجميلات . عبقري : ممتاز ، فذ .
- ٢٠٤٧ - اشارة لاثاث الجنة : « وزرابي مبثوثة ونمارق مصفوفة » . لاحظ كيف جعلت قاف نمارق جيما . والزرابي جمع زربية وهي ما بسط وانكأ عليه ، والنمارق : مفردا نمرق ونمرقة وهي الوسادة الصغيرة يتكا عليها . العشارج : البسط ، والمعنى : وبها البسط المصنوعة بالكف أي اليد . وقد زيد على الكف القطع « يا » استكمالا للقافية .
- ٢٠٤٨ - بالتخضع والتواضع : بكل خضوع وتواضع . هيا : بدل هو مجازاة للقافية .
- ٢٠٤٩ - قضاب الهند : سيوف الهند . غضب : قاطع . من الفضات : ناصع كالفضة .
قضيا : يقضي الامر لان ضربته لا تنبو .
- ٢٠٥٠ - سليمه بالزحامي : فرس أصيلة تشق طريقها في زحمة المعركة وهي سريعة اذا أطلقت لها العنان . ونيا : بطيئة متوانية .