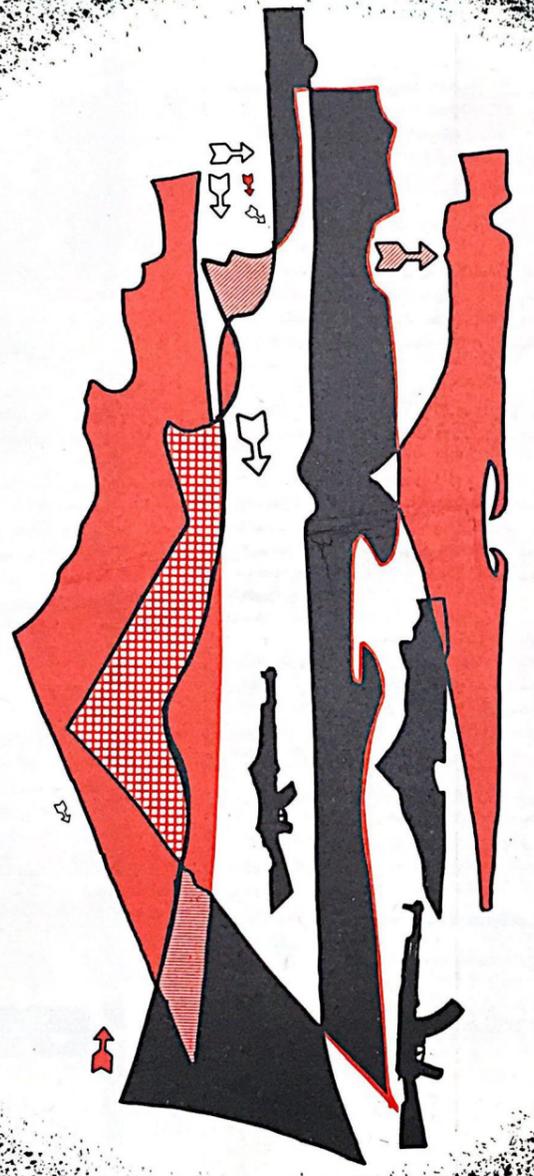


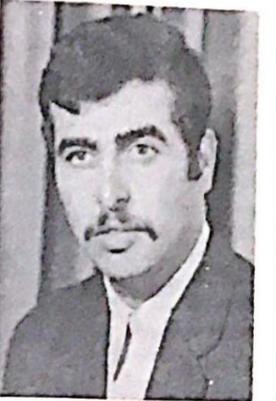


دولة فلسطينية؟

ص ٧٦



الشهيد الرفيق زياد
مسيرة بطولية
وحياة مجيدة



ولد الشهيد زياد صالح الفول سنه ١٩٤٨ في مدينة غزة ، خلال مناساة التشرد الاولى ، فتح عينه على حياة مسكرات الظن والصبح ، ومنها ابتق ، ومن اجل جماهيرها الفقيرة قاتل واستشهد ..

انظم الشهيد خلال دراسته في حركة القوميين العرب ، ثم التحق بمعهد الخدمة الاجتماعية بالفاهرة ليكمل دراسته العالية.

ولد انهى السنة الدراسية الاولى بنجاح ، وكان يقضى اجازته الدراسية السنوية في قطاع غزة حين سقطت مدننته في احتلال ١٩٦٧ ، وما لبث ان غادر القطاع عن طريق الاردن الى القاهرة ليلتحق بدراسته .

ولكن ايمانه بقضيه وحمية انتصارها كان دافعا له ليشترك نفسه من واقع الهزيمة والقلام والناس ليضامن من جديد ومن خلال العمل الفدائي الذي اخذت طلائمه توجه ضرابها الى قلب العدو : فالتحق بأول دورة عسكرية للجهه الشعبية لتحرير فلسطين في الجمهورية العربية المتحدة وبعد ان انهى الدورة التحق بقواعد الجبهة الشعبية في منطقة الغوار وذلك في اوائل عام ١٩٦٨ .

ثم عاد الى القاهرة الا ان حكومة الجمهورية العربية المتحدة قامت باعادته مع عدد ممن رافقه الى الاردن ، واما ان احداث الممول كان على رأس فصل من افراد حركة المقاومة في منطقة غزة عصفور - منطقة جرش ، وبعد احداث الجول انتقل الى المدينة وقاد سرية المحطة - منطه جبل الهامى ، وكان خلال مدة وجوده مثلا للجرأة والنشاط والدينامية مما اكسبه تقية ورافقه من الجبهة السعنة وكافة المنظمات .

الى ان كانت الهجمة الاخيرة التي شنتها السلطة الصلحة سارخ ٨ - ٢ - ١٩٧١ ضد حركة المقاومة واسمعت صوتها من منطقة جبل الهملان . وسارخ ١٢ - ٢ - ١٩٧١ يوم الجمعة ، الساعة الحادية عشرة مساء ، استشهد الرفيق زياد صالح الفول خلال عملية الحام جرنه ضد اوكار السلطة العملة التي اقامتها في الحراف جبل الهملان .

عاش حياة قصيرة ولكنها حافلة ، وعهدا ما رفق اتنا على درب التحرير والعودة ساترون

الجبهة الشعبية
تدعو الجماهير للاتفاف
حول برنامج من عشر نقاط !

اعلنت الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين البيان التالي :

« ان الذين يقولون انه لم يعد امامنا الا القول بمشروع الدولة الفلسطينية او ان نرضى بالبقاء تحت الحكم الرجعي المصلح في الاردن ، ان هؤلاء لا يتفهمون طغاف شعبنا وقدرته على متابعة الكفاح مهما كانت الصعاب ، نقول لكل هؤلاء ان نورنا لم ننه بالمرغم مما واجهه ، ان نورنا اذا بوفرت لها القيادة الثورية والتي تستفيد من كل التجارب والمعارك ، والتي تعبى قوى الثورة وتحمي طاقاتها من خلال برنامج عمل وطني يحدد المهام الاساسية امامها فان الثورة قادرة على الصمود وعلى تحقيق الانتصار .

لنتاضل جميعا وعلى جميع المستويات وفي جميع الميادين من اجل تحقيق صمود الثورة وانتصارها بالالتزام بالنضال في سبيل :

- ١ - قيادة ثورية صلبة تتق بالجماهير وتتفائل معها ، تعبى طاقات الجماهير وتجندها وتوقدها الى الطريق الصحيح - طريق الانتصار .
- ٢ - قيام جبهة وطنية فلسطينية تضم فصائل المقاومة على اساس من الوضوح في العلاقات ومن خلال برنامج سياسي عسكري محدد .

- ٣ - رفض السويات السياسية والحلول التصويفية وايه مشاريع تصويفية لتفسيثنا وحق شعبنا في ارضه ووطنه ، وفي مقدمة هذه المشاريع التي يجب ان ناضل لاجبائها مشروع الدولة الفلسطينية الاستعماري .

- ٤ - استمرار الكفاح المسلح ضد العدو الصهيوني وتصعيده حتى القضاء على الاستعمار الصهيوني وتحرير فلسطين بكاملها وممارسة السيادة العربية عليها .

- ٥ - قيام جبهة وطنية اردنية فلسطينية ، تضم القوى والهيئات والاحزاب الوطنية في الاردن وتلتزم هذه الجبهة ببرنامج سياسي وطني يعبى جماهيرنا الفلسطينية الاردنية ويحدد طاقاتها ويدافع عن مصالحها الاجتماعية والاقتصادية .

- ٦ - الصمود بوجه مخططات السلطة الرجعية في الاردن والوقوف بحزم وقوة ضد محاولاته المستمرة لسحق ثورتنا والقوى الوطنية الاردنية ومحاربة محاولاته الهادفة لارهاب شعبنا او التأثير على معنوياته او النيل من وحدة الشعب الاردني الفلسطيني ، والمواجهة الحاسمة لكل القوى الرجعية التي تعمل على خلق حركة المقاومة او تطويقها وشل فعاليتها السياسية والقنالية .

- ٧ - العمل على ابقاء الاردن القاعدة الرئيسية لثورتنا ، وذلك بالنضال من اجل قيام حكم وطني ديمقراطي يخدم الجماهير ويلتزم بالدفاع عن مصالحها ويجندها قواها ضد العدو الصهيوني .

- ٨ - اقامة اوتق العلاقات مع الجماهير العربية وقواها الوطنية والتقدمية والاستناد الى هذه الجماهير في حماية الثورة واحباط كل المؤامرات والمشاريع التصويفية .

في ٣ مصرسات
عبروا ناسفة
رائيلية

١ - قامت مجموعة الشهيدة شامون بوضع عبوات ناسفة وحارقة في مصنع يوم الفير في ناسه والمخروشات التابع لمصانع يوم الفير في ناسه . الطابق الاول بس هائل وتبعد هذه المستعمرة ١٢ كم عن ناسه .

٢ - كما قامت مجموعة من عبوات ناسفة وحارقة في مصنع يوم الفير في ناسه .

٣ - كما قامت مجموعة من عبوات ناسفة وحارقة في مصنع يوم الفير في ناسه .

١ - بناء على الاوامر الصادرة ، قامت مجموعة « الشهيد مروان عبود » من قوات الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين بالاشتراك مع مجموعة من طلائع حرب التحرير الشعبية (قوات الصاعقة) يوم محبوبات المصنع واستمرت الهجمات التدميرية على مخابئها وقيل وجرح عدد كبير من الاسرى .

٢ - كما قامت مجموعة من عبوات ناسفة وحارقة في مصنع يوم الفير في ناسه .

٣ - كما قامت مجموعة من عبوات ناسفة وحارقة في مصنع يوم الفير في ناسه .

١ - تدمير الآلية تدميرا تاما .

٢ - قتل وجرح الجنود الاتني عشر ومهندسي الامام .

هذا وعادت فواتنا الى قواعدها سالة «

بعد عمليات الترحيل التعسفي
مذكرة من الجبهة الشعبية الى حكومتها ليسييا

حول حادث السطو المسلح في صيدا

« اذ كيف يمكن ان تتم تلك الوحدة بين مصر تعرفون بهم كممثلين للثورة الفلسطينية التي من تتبرونهم عملاء ؟ انكم يا سيادة القضاة ان تستطيعوا بذلك ان تحققوا الوحدة الوطنية بل ان ذلك يؤدي الى تقطيع حركة المقاومة ان يوجدوا » .

وجاء في المذكرة ايضا : « منذ ايام فوجئنا ان هناك رفاق لنا رملوا خلال اربع وعشرين ساعة وبمهم موعود اقل وحول هذا الموضوع نريد ان نر ما يلي :

- ١ - ان بعض الدعايات ، بحكم موقعها الرسمي في الحكومة اللبنانية ، استطاعت ان تشوه مواقف الجبهة الشعبية وتكس صورة هدفها الشكيبك والادسي والوقعية بين النظام الليبي والجبهة الشعبية .
- ٢ - اكدت الجبهة الشعبية رفضها القاطع لاي تبعية لاية جهة عربية رسمية مهما كانت « مما اعابناها بضرورة التمساون مع الانظمة الوطنية » .
- ٣ - « ان احداث ايلول الاليمية في الاردن والتي كانت تمثل حلقة من حلقات مشروع روجرز في تصفية الثورة الفلسطينية ، قد فرضت المعركة على حركة المقاومة وكان عليها ان تدافع عن وجودها » .
- ٤ - ان التعرض بمواقف الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين وانها بما بالعمالة من قبل اعلى السويات في الحكومة اللبنانية يتنافى مع دعوة هذه الحكومة للوحدة الوطنية الفلسطينية .

فها .

احتدام الكفاح المسلح وتوسعه
في الخليج العربي الحصيل

اصدرت لجنة اسناد الكفاح المسلح في الجنوب والخليج العربي المختل البيان التالي :

« تزداد الهجمة الامبريالية العالمية الاكثولة امركية والالمانية الغربية والصهيونية العالمية مع كل اكتشاف جديد لثرف نفط ، ومع كل زيادة الكادحة وقواها القديمة والثورية ، متخلة في الخليج العربي شوار الجبهة الشعبية لتحرير الديمقراطية لتحرير عمان والخليج العربي ، وشوار المقاومة الفلسطينية في الاردن ، والنضال في المقاومة الفلسطينية في الاردن ، والنضال في الديمقراطية الشعبية ، بفة اسقاط وضرب المعنى الكادحة في ١٤ اكتوبر ١٩٦٧ .

١ - قتل وجرح ٢٥ جندي بينهم ضابط بريطاني .

٢ - تدمير مصفحة .

٣ - اصابة طائرة من طائرات العدو شوعدت وهي تستقل بالناز .

وعادت فواتنا الى قواعدها سالة .

١ - قتل وجرح ٢٥ جندي بينهم ضابط بريطاني .

٢ - تدمير مصفحة .

٣ - اصابة طائرة من طائرات العدو شوعدت وهي تستقل بالناز .

وعادت فواتنا الى قواعدها سالة .

١ - قتل وجرح ٢٥ جندي بينهم ضابط بريطاني .

٢ - تدمير مصفحة .

٣ - اصابة طائرة من طائرات العدو شوعدت وهي تستقل بالناز .

وعادت فواتنا الى قواعدها سالة .

١ - قتل وجرح ٢٥ جندي بينهم ضابط بريطاني .

٢ - تدمير مصفحة .

٣ - اصابة طائرة من طائرات العدو شوعدت وهي تستقل بالناز .

وعادت فواتنا الى قواعدها سالة .

١ - قتل وجرح ٢٥ جندي بينهم ضابط بريطاني .

٢ - تدمير مصفحة .

٣ - اصابة طائرة من طائرات العدو شوعدت وهي تستقل بالناز .

وعادت فواتنا الى قواعدها سالة .

١ - قتل وجرح ٢٥ جندي بينهم ضابط بريطاني .

٢ - تدمير مصفحة .

٣ - اصابة طائرة من طائرات العدو شوعدت وهي تستقل بالناز .

وعادت فواتنا الى قواعدها سالة .

١ - قتل وجرح ٢٥ جندي بينهم ضابط بريطاني .

٢ - تدمير مصفحة .

٣ - اصابة طائرة من طائرات العدو شوعدت وهي تستقل بالناز .

وعادت فواتنا الى قواعدها سالة .

١ - قتل وجرح ٢٥ جندي بينهم ضابط بريطاني .

٢ - تدمير مصفحة .

٣ - اصابة طائرة من طائرات العدو شوعدت وهي تستقل بالناز .

وعادت فواتنا الى قواعدها سالة .

والطورات والوقائع المتناضفة كلها في البند (1) وفي البند (2) .

من يريد (دولة فلسطينية

ولكن قبل المضي في معالجه «جرائد» الدولة الفلسطينية ، لا بد من العودة قليلا الى الوراء ، وملاحظة ما يلي :

لم يحدث في تاريخ القصة الفلسطينية ان كان الحديث عن قرب انشاء دولة فلسطينية مثل هذا التسرع ، في وقت نشرف فيه جمع الدلائل الى كمية غير عادية من المصائب والعراقيل تنتصب امام تحقيق مثل هذه الفكرة :

– فإسرائيل فشلت خلال السنوات الماضية ، والتي انقضت على الاحتلال منذ حزيران 1967 ، في انشاء « إبياد وطنه » فلسطين ، او في تطوير زعامات سياسية في الأراضي المحتلة .

ان طبقه « الكولونيل » التي تتعاون مع العدو الإسرائيلي في الضفة الغربية وفي غزة هي مس اسوأ شيئاها في بوارخ الاحتلال ، ومن اكثرها انحطاطا من حيث منطلها السياسي ، ولذلك فهي عاجزة عن المبالغة بادعائها المشيخية ، وفي أحسن حالاتها لا تستطيع ان تقدم ما هو اكثر من رئيس للبلد او محافظ ، وفي حالة من هذا النوع فان « دولة فلسطين » في الضفة الغربية

وغيره لا يمكن ان تكون مغايرة في واقعها لما هو الحال الآن تحت الاحتلال . ولا ريب ان ذلك لا يخدم المخططات الإسرائيلية والإمبريالية التي برمي لها من وراء سكر « دولة فلسطين » تمنح بالحد الأدنى من المقاهر « الاستقلال » والمثلثة .

ومع ذلك فان إسرائيل غير مكترحة بتلصبا بدولة فلسطين لا تستطيع ان تقبل دورا اجاسا لصلحتها في السلال وفي الهيمنة على الواقع العربي ، ولذلك فان مثل هذه الدولة ، اذا لم تكن انزلة على حد ادنى من العيول لدى الدول العربية او بعضها (خصوصا الأردن) فانها لا تستطيع ان تخدم الامصار الإسرائيلي .

ومن الواضح ان دولة من هذا النوع هي ايضا متنافية لصلحه النظام الأردني ، الذي استخدم كل وسائله القمعية والدبلوماسية للتعبير عن رفضه لثل هذه الدولة التي ، دون هيئته وسيطرته ، فانها تؤدي مصالحه وامسازاته ، وتعرض وجوده ذاته للذوبان او الاضمحلال .

ولاسباق قربة من هذه الاسباب لا تجد بقية الانظمة العربية ما يدفعها لقبول هذه الدولة . وحركة المقاومة ، المثلثة الشرعية لارادة شعب فلسطين ، رفض جميع فصائلها هذا الفتح الاستسلامي ، ولا ريب ان وجودها ذاته ، كحركة تحرر وطني ، متوقف على قدرتها على رفضه ومقاومته والمضي في فكاحها المسلح لنصف الميزان الرأهن للقوى .

ولا تجد الدول الكبرى في مثل هذه الدولة الصعيفة ، الإيمه ، المروضة من قبل جميع الأطراف قريبا ما نفري بالعمل الجاد لانشائها ، وذلك لا يعني بالطبع ان هذه الدول الكبرى لا تضر اهتماما لاصاح « مشكلة الشعب الفلسطيني » ، او انها غير مكترحة بالتزايد لاهمية واولوية هذا الاشكال ، فذلك له جانب اخر من النشاط سنطرق اليه فيما بعد .

ولذلك فانه من العادة استخدام للتاليمه القومية التي تحدث في « الإستفاده » من الإسلام للعدو ، هذه التاليمه التي لبعضها عادة سؤال سلاح : « الس من الأفضل ان تنطلق الثورة من طوكرم والخليل ، بدلا من جرش وعمان ؟ » ان هذا السؤال سمر ظروف وطورات وواقع البند (2) ليبر الظروف

ولذلك فانه من العادة استخدام للتاليمه القومية التي تحدث في « الإستفاده » من الإسلام للعدو ، هذه التاليمه التي لبعضها عادة سؤال سلاح : « الس من الأفضل ان تنطلق الثورة من طوكرم والخليل ، بدلا من جرش وعمان ؟ » ان هذا السؤال سمر ظروف وطورات وواقع البند (2) ليبر الظروف

ولذلك فانه من العادة استخدام للتاليمه القومية التي تحدث في « الإستفاده » من الإسلام للعدو ، هذه التاليمه التي لبعضها عادة سؤال سلاح : « الس من الأفضل ان تنطلق الثورة من طوكرم والخليل ، بدلا من جرش وعمان ؟ » ان هذا السؤال سمر ظروف وطورات وواقع البند (2) ليبر الظروف

ولذلك فانه من العادة استخدام للتاليمه القومية التي تحدث في « الإستفاده » من الإسلام للعدو ، هذه التاليمه التي لبعضها عادة سؤال سلاح : « الس من الأفضل ان تنطلق الثورة من طوكرم والخليل ، بدلا من جرش وعمان ؟ » ان هذا السؤال سمر ظروف وطورات وواقع البند (2) ليبر الظروف

ولذلك فانه من العادة استخدام للتاليمه القومية التي تحدث في « الإستفاده » من الإسلام للعدو ، هذه التاليمه التي لبعضها عادة سؤال سلاح : « الس من الأفضل ان تنطلق الثورة من طوكرم والخليل ، بدلا من جرش وعمان ؟ » ان هذا السؤال سمر ظروف وطورات وواقع البند (2) ليبر الظروف

ولذلك فانه من العادة استخدام للتاليمه القومية التي تحدث في « الإستفاده » من الإسلام للعدو ، هذه التاليمه التي لبعضها عادة سؤال سلاح : « الس من الأفضل ان تنطلق الثورة من طوكرم والخليل ، بدلا من جرش وعمان ؟ » ان هذا السؤال سمر ظروف وطورات وواقع البند (2) ليبر الظروف

شبح "الدولة الفلسطينية"

أين هو؟ ما هي؟ من يروك له؟ من سيقاومه؟ وكيف يحدث ذلك؟

« فلسطينستان » : مشروع تخويفي يهدف الى انتزاع ولء أجماهير لحركة المقاومة الفلسطينية «الدولة الفلسطينية» اجراء مرتبط بمجمل العمل السليبي العربية ولا بد من محاربته عبر ذلك

● ناسا : ان الاحتمال الشاسي ، في المصطفة التي يظلمها انقلاب عسكري في مصر لا يمكن حدوثه (طالما ان العرض على حدة هو في الاساس القوه الإسرائيلي المتفرض ، الا في حالة صمان هذه القوى لاستمرار العكزي والسياسي واستمرار الماظمة الحاكمه الأردنه منذ اصطناع الأردني وحى الإن .

● ناسا : ان الاحتمال الشاسي ، في المصطفة التي يظلمها انقلاب عسكري في مصر لا يمكن حدوثه (طالما ان العرض على حدة هو في الاساس القوه الإسرائيلي المتفرض ، الا في حالة صمان هذه القوى لاستمرار العكزي والسياسي واستمرار الماظمة الحاكمه الأردنه منذ اصطناع الأردني وحى الإن .

● ناسا : ان الاحتمال الشاسي ، في المصطفة التي يظلمها انقلاب عسكري في مصر لا يمكن حدوثه (طالما ان العرض على حدة هو في الاساس القوه الإسرائيلي المتفرض ، الا في حالة صمان هذه القوى لاستمرار العكزي والسياسي واستمرار الماظمة الحاكمه الأردنه منذ اصطناع الأردني وحى الإن .

● ناسا : ان الاحتمال الشاسي ، في المصطفة التي يظلمها انقلاب عسكري في مصر لا يمكن حدوثه (طالما ان العرض على حدة هو في الاساس القوه الإسرائيلي المتفرض ، الا في حالة صمان هذه القوى لاستمرار العكزي والسياسي واستمرار الماظمة الحاكمه الأردنه منذ اصطناع الأردني وحى الإن .

● ناسا : ان الاحتمال الشاسي ، في المصطفة التي يظلمها انقلاب عسكري في مصر لا يمكن حدوثه (طالما ان العرض على حدة هو في الاساس القوه الإسرائيلي المتفرض ، الا في حالة صمان هذه القوى لاستمرار العكزي والسياسي واستمرار الماظمة الحاكمه الأردنه منذ اصطناع الأردني وحى الإن .

● ناسا : ان الاحتمال الشاسي ، في المصطفة التي يظلمها انقلاب عسكري في مصر لا يمكن حدوثه (طالما ان العرض على حدة هو في الاساس القوه الإسرائيلي المتفرض ، الا في حالة صمان هذه القوى لاستمرار العكزي والسياسي واستمرار الماظمة الحاكمه الأردنه منذ اصطناع الأردني وحى الإن .

● ناسا : ان الاحتمال الشاسي ، في المصطفة التي يظلمها انقلاب عسكري في مصر لا يمكن حدوثه (طالما ان العرض على حدة هو في الاساس القوه الإسرائيلي المتفرض ، الا في حالة صمان هذه القوى لاستمرار العكزي والسياسي واستمرار الماظمة الحاكمه الأردنه منذ اصطناع الأردني وحى الإن .

● ناسا : ان الاحتمال الشاسي ، في المصطفة التي يظلمها انقلاب عسكري في مصر لا يمكن حدوثه (طالما ان العرض على حدة هو في الاساس القوه الإسرائيلي المتفرض ، الا في حالة صمان هذه القوى لاستمرار العكزي والسياسي واستمرار الماظمة الحاكمه الأردنه منذ اصطناع الأردني وحى الإن .

● ناسا : ان الاحتمال الشاسي ، في المصطفة التي يظلمها انقلاب عسكري في مصر لا يمكن حدوثه (طالما ان العرض على حدة هو في الاساس القوه الإسرائيلي المتفرض ، الا في حالة صمان هذه القوى لاستمرار العكزي والسياسي واستمرار الماظمة الحاكمه الأردنه منذ اصطناع الأردني وحى الإن .

● ناسا : ان الاحتمال الشاسي ، في المصطفة التي يظلمها انقلاب عسكري في مصر لا يمكن حدوثه (طالما ان العرض على حدة هو في الاساس القوه الإسرائيلي المتفرض ، الا في حالة صمان هذه القوى لاستمرار العكزي والسياسي واستمرار الماظمة الحاكمه الأردنه منذ اصطناع الأردني وحى الإن .

● ناسا : ان الاحتمال الشاسي ، في المصطفة التي يظلمها انقلاب عسكري في مصر لا يمكن حدوثه (طالما ان العرض على حدة هو في الاساس القوه الإسرائيلي المتفرض ، الا في حالة صمان هذه القوى لاستمرار العكزي والسياسي واستمرار الماظمة الحاكمه الأردنه منذ اصطناع الأردني وحى الإن .

● ناسا : ان الاحتمال الشاسي ، في المصطفة التي يظلمها انقلاب عسكري في مصر لا يمكن حدوثه (طالما ان العرض على حدة هو في الاساس القوه الإسرائيلي المتفرض ، الا في حالة صمان هذه القوى لاستمرار العكزي والسياسي واستمرار الماظمة الحاكمه الأردنه منذ اصطناع الأردني وحى الإن .

● ناسا : ان الاحتمال الشاسي ، في المصطفة التي يظلمها انقلاب عسكري في مصر لا يمكن حدوثه (طالما ان العرض على حدة هو في الاساس القوه الإسرائيلي المتفرض ، الا في حالة صمان هذه القوى لاستمرار العكزي والسياسي واستمرار الماظمة الحاكمه الأردنه منذ اصطناع الأردني وحى الإن .

● ناسا : ان الاحتمال الشاسي ، في المصطفة التي يظلمها انقلاب عسكري في مصر لا يمكن حدوثه (طالما ان العرض على حدة هو في الاساس القوه الإسرائيلي المتفرض ، الا في حالة صمان هذه القوى لاستمرار العكزي والسياسي واستمرار الماظمة الحاكمه الأردنه منذ اصطناع الأردني وحى الإن .

الحقيقة مع « الحل السلمي » اجمالا .

الاستعداد للمواجهة ؟

ان هذا الكلام لا يعني ، بالطبع ، ان مشروع دولة فلسطينية عميلة ، (فلسطينستان) هو في دائرة « الاحتمال المستحل » ، وانه شيفي الطراح ونيل كل استعداد لمواجهة مثل ذلك الاحتمال ، والعمل على اجباطه .

انما لا بد من الانتباه الى فرق شاسع ، على صعد التخطيط والتنفذ ، بين مواجهة خطر لا مفر من وقوعه في دائرة الاحتمال المباشر القريب ، وبين الاستعداد (بأعصاب باردة وقلوب حارة) لمواجهة خطر من الممكن وقوعه في المرحلة اللاحقة .

ففي الحالة الاولى قد يؤدي خطأ التقدير الى السقوط في معركة يختار العدو مكانها ووقتها وأدواتها ، وذلك كي يستطع بعد ذلك ان يحقق برنامججه دون الشعور بأنه مهدد بالمواجهة .

انه من المؤكد ان « فلسطينستان » ستكون شكل من الاشكال ، جزاء من « الحل السلمي » في حال فرض الاستسلام السياسي على الانظمة العربية واليه في تنفذه ، ولذلك فان مواجهه هذا الخطر بظلم مرتبطا بالمواجهة الاجمالية الراهنه القائمة بين حركة التحرر الوطني العربية وسن الهجمة الإمبريالية .

ان « فلسطينستان » لا يمكن ان تكون الا مشروعاً مرتبطاً بمجمل المعركة الراهنه التي تخوضها حركة المقاومة الفلسطينية وحركة التحرر الوطني العربية بصورة عامة ، وبالتالي فان احباط مثل هذا المشروع ، على المدى القامد ، يمكن في فدره هذه الحركة على وفق حاله الجزر الراهنه ونتمت ارتباطها بالحركة الشعبية العربية .

ولذلك فانه من الخطا الكبير السقوط في الفخ المصوب امام حركة المقاومة ، والاشتراك - عن قصد او لا قصد - في جوفه المائتين تقرب اشياء تلك الدولة - الوهم : فالمبالغة هنا لها نفس المخاطر التي لتجاهل ، فاذا كانت الاولى تخدم الحملة الاعلامية المعاداة التي تهدف الى اظهار المقاومة وكأنها لا تمثل ارادة الجماهير الفلسطينية ، وكذلك العمل على دفع المقاومة لغضو معركة ميكرة ، فان الثانية (اي التجاهل) فانها تمنع الاستعداد لمواجهة لا بد منها آتية .

ان امتحان فكرة الدولة الفلسطينية مساله يجب حدوثها بدقة وعلمية ، فثمة تساروت باتت ، مثل هذه اللحظة ، تعبيران ان اشياء « فلسطينستان » هو بمثابة شر لا بد منه وبالتالي فانه لا مفر من « نوفر » القوه المقاتله الى مرحلة فادمة (!) ان مثل هذه الاتجاهات الانتهازية والميئنة على تقديرات خاطئة يجب قمعها لانها تخدم في نهاية المطاف الاسباب التي منه انطلقت حملة « الدولة الفلسطينية » .

ولذلك فقد جرى طرح فكرة « الدولة الفلسطينية » في وقت مبكر ، وكانها صارت حقيقة واقعة ، في نوع من الشوش الذي لولاه الفلسطيني للمقاومة ، ونشئت هذا الولاء وسرقتة .

ومجرد القارئة بين الروجج المبالغ فيه لهذه الفكرة ، كحقيقة تكاد تكون واقعة ، وسن الامتكانات المعسلة والوضعية لتحققها في القرف الراهن ، تمنح العجوة الكبيرة، المتصوبة لتتحقق غرضين :

● اولاً : سلبووه الجماهير للمقاومة كاحتفال للعدى الممد بعمر الآن في فريه جزر ، مقابل « وعد » على المدى القصير . .

● ثانياً : دفع المقاومة لغضو معركتها الحاسمة الاخيرة في وقت غير مناسب ، وذلك دفعا نحو تصفيتها جسدياً قبل موعده المعركة

وإذا كانت هذه الحقيقة معروفة من الناحية السياسية ، فقد ازداد ناكدها بعد أحداث المبول 1970 : فالرجمة الأردنية العائيه التي لم توفر وسيلة فعليه لم تستخدمها ضد المقاومة قد ادركت اكثر من اي وقت مضى ان قوة المقاومة ليس ادا في عدد الشاق التي تسطر عليها ، وعدد المكاتب العلنية التي تمارس نشاطها من خلالها .

والذي حدث هو انه ، بالرغم من الجزر العسكري الذي ارفقت عليه المقاومة في اعقاب مجزرة المبول ، فان حجم المقاومة الحقيقي لم يتأثر بالتقدير الذي نازر فيه وضعمها العسكري .

ولذلك فان « عمله المبول » التي حرضت عليها إسرائيل والإمبريالية ، ونظمتها الرجمة العميلة ، كان لا بد لها ان تتبع معمله اخرى مكمله تستهدف ليس بزعم سلاح المقاومة ، ولكن كحسرة توشل ارادة الفصائل للجماهير الفلسطينية . .

ولذلك لا يمكن ان تحدث بسهولة ، ولكن من خلال خطة مدروسة تستهدف نشنت ولء الجماهير الفلسطينية ، وسحب الارض الاجتماعية التي تستند عليها المقاومة لس فقط لتحقق اهدافها ولكن اساسا ليرسر وجودها .

ان اللقم الرزشح لنادسه هذه الهيمه هو « مشروع الدولة الفلسطينية » ، فمشروع من هذا النوع يقترض فيه ان شزع ولء الجماهير لحركة المقاومة ، وإذا استطاعت القوى المضادة ان تضمن انتهاء حركة المقاومة كمثله للارادة الفلسطينية ، فانه من السهل بعد ذلك فرض اي شكل من اشكال الاستسلام على الجماهير الفلسطينية .

ولم يكن من المصادف ان يزداد حملة الدولة الفلسطينية فمراوة بعد مجزرة المبول ، لان هذه الجزرة قد هابت طرفا نفسا سلبيا من الممكن ان تستخدم في القصى مدى لرسخ « فكرة الدولة الفلسطينية » . ان اهمية هذه الفكرة ليست في واقعيتها ، وليس في امكان تحقيقها ، ولكن في كونها مطروحة امام الجماهير الفلسطينية المغلوبة على امرها « كبديل » ، في وقت لا يستطيع فيه حركة المقاومة لاسباب ذاتيه وموضوعية ان تقدم « دسلا » مباشرا وعلى المدى القصير .

ويستهدف طرح هذه الفكرة على هذه الصورة الامعان في ززل المقاومة ، وسحب ارفضها الشعبية من تحتها ، فذلك هو الطريق نحو فرض حلول الاستسلام على الشعب الفلسطيني ، اذ طالما ان حركة المقاومة قادرة على ان تظل المثلثة الصعوبة يمكن فرض الاستسلام على هذا الشعب .

ولذلك فقد جرى طرح فكرة « الدولة الفلسطينية » في وقت مبكر ، وكانها صارت حقيقة واقعة ، في نوع من الشوش الذي لولاه الفلسطيني للمقاومة ، ونشئت هذا الولاء وسرقتة .

ومجرد القارئة بين الروجج المبالغ فيه لهذه الفكرة ، كحقيقة تكاد تكون واقعة ، وسن الامتكانات المعسلة والوضعية لتحققها في القرف الراهن ، تمنح العجوة الكبيرة، المتصوبة لتتحقق غرضين :

● اولاً : سلبووه الجماهير للمقاومة كاحتفال للعدى الممد بعمر الآن في فريه جزر ، مقابل « وعد » على المدى القصير . .

● ثانياً : دفع المقاومة لغضو معركتها الحاسمة الاخيرة في وقت غير مناسب ، وذلك دفعا نحو تصفيتها جسدياً قبل موعده المعركة

انه من الجدير باللاحظة ان الحديث عن « الدولة الفلسطينية » بالصورة التي يستخدم بها الآن لم يبدأ مع القبول العربي بالسيادة الامريكية الاخيرة ، ولكنه تبلور في صيغته الراهنه بعد مجزرة المبول 1970 .

والصحح ان الحديث عن « دولة فلسطينية » هو حديث قديم ، ولكنه كان دائما يتميز بالقوضي والعمومية (هناك مشروع نطلق من تدويل القدس وبناء دس موحدة كبيرة ، وهو مشروع وضعه لورنس لانغر قبل 1967 ، ويهدف الى « التعايش الروحي والاقتصادي » ، والفراج من عزز شحاده نشر في « نيو ميديال ايست » في 1966 ، عدد خاص عن الدولة الفلسطينية ل « نيو ميديال ايست » الصهيونية في اول اذار 1970 - مشروع فيل ان بعض وجهاء فلسطين قدموه الى بوانت بعد مزبعم نظجران 1967 ثم ادخلوا تعديلا عليه في 1970 ، وجهاء فلسطينيون يجتمعون في القدس في ايار 1970 ، في بيت انور نسبية ويقدمون مشروعا جديدا - في 22 كانون ثاني 1970 « الجوش كرونيكل » تتحدث لأول مرة عن انجاء في الحزب الحاكم المغلوبة على امرها « كبديل » ، في وقت لا يستطيع فيه حركة المقاومة لاسباب ذاتيه وموضوعية ان تقدم « دسلا » مباشرا وعلى المدى القصير .

ان تحديد جملة الامور هذه هو الذي يجعل جوانبا على السؤال التملق باستعمار الحديث عن « دولة فلسطينية » وشبكة الانشاء ، جواسا مكانا من الناحية الموضوعية .

ان تحديد جملة الامور هذه هو الذي يجعل جوانبا على السؤال التملق باستعمار الحديث عن « دولة فلسطينية » وشبكة الانشاء ، جواسا مكانا من الناحية الموضوعية .

ان تحديد جملة الامور هذه هو الذي يجعل جوانبا على السؤال التملق باستعمار الحديث عن « دولة فلسطينية » وشبكة الانشاء ، جواسا مكانا من الناحية الموضوعية .

ان تحديد جملة الامور هذه هو الذي يجعل جوانبا على السؤال التملق باستعمار الحديث عن « دولة فلسطينية » وشبكة الانشاء ، جواسا مكانا من الناحية الموضوعية .

ان تحديد جملة الامور هذه هو الذي يجعل جوانبا على السؤال التملق باستعمار الحديث عن « دولة فلسطينية » وشبكة الانشاء ، جواسا مكانا من الناحية الموضوعية .

ان تحديد جملة الامور هذه هو الذي يجعل جوانبا على السؤال التملق باستعمار الحديث عن « دولة فلسطينية » وشبكة الانشاء ، جواسا مكانا من الناحية الموضوعية .

ان تحديد جملة الامور هذه هو الذي يجعل جوانبا على السؤال التملق باستعمار الحديث عن « دولة فلسطينية » وشبكة الانشاء ، جواسا مكانا من الناحية الموضوعية .

ان تحديد جملة الامور هذه هو الذي يجعل جوانبا على السؤال التملق باستعمار الحديث عن « دولة فلسطينية » وشبكة الانشاء ، جواسا مكانا من الناحية الموضوعية .

ان تحديد جملة الامور هذه هو الذي يجعل جوانبا على السؤال التملق باستعمار الحديث عن « دولة فلسطينية » وشبكة الانشاء ، جواسا مكانا من الناحية الموضوعية .

ان تحديد جملة الامور هذه هو الذي يجعل جوانبا على السؤال التملق باستعمار الحديث عن « دولة فلسطينية » وشبكة الانشاء ، جواسا مكانا من الناحية الموضوعية .

ان تحديد جملة الامور هذه هو الذي يجعل جوانبا على السؤال التملق باستعمار الحديث عن « دولة فلسطينية » وشبكة الانشاء ، جواسا مكانا من الناحية الموضوعية .

ان تحديد جملة الامور هذه هو الذي يجعل جوانبا على السؤال التملق باستعمار الحديث عن « دولة فلسطينية » وشبكة الانشاء ، جواسا مكانا من الناحية الموضوعية .

ان تحديد جملة الامور هذه هو الذي يجعل جوانبا على السؤال التملق باستعمار الحديث عن « دولة فلسطينية » وشبكة الانشاء ، جواسا مكانا من الناحية الموضوعية .

ان تحديد جملة الامور هذه هو الذي يجعل جوانبا على السؤال التملق باستعمار الحديث عن « دولة فلسطينية » وشبكة الانشاء ، جواسا مكانا من الناحية الموضوعية .

ان تحديد جملة الامور هذه هو الذي يجعل جوانبا على السؤال التملق باستعمار الحديث عن « دولة فلسطينية » وشبكة الانشاء ، جواسا مكانا من الناحية الموضوعية .

ان تحديد جملة الامور هذه هو الذي يجعل جوانبا على السؤال التملق باستعمار الحديث عن « دولة فلسطينية » وشبكة الانشاء ، جواسا مكانا من الناحية الموضوعية .

ان تحديد جملة الامور هذه هو الذي يجعل جوانبا على السؤال التملق باستعمار الحديث عن « دولة فلسطينية » وشبكة الانشاء ، جواسا مكانا من الناحية الموضوعية .

ان تحديد جملة الامور هذه هو الذي يجعل جوانبا على السؤال التملق باستعمار الحديث عن « دولة فلسطينية » وشبكة الانشاء ، جواسا مكانا من الناحية الموضوعية .

ان تحديد جملة الامور هذه هو الذي يجعل جوانبا على السؤال التملق باستعمار الحديث عن « دولة فلسطينية » وشبكة الانشاء ، جواسا مكانا من الناحية الموضوعية .

ان تحديد جملة الامور هذه هو الذي يجعل جوانبا على السؤال التملق باستعمار الحديث عن « دولة فلسطينية » وشبكة الانشاء ، جواسا مكانا من الناحية الموضوعية .

ان تحديد جملة الامور هذه هو الذي يجعل جوانبا على السؤال التملق باستعمار الحديث عن « دولة فلسطينية » وشبكة الانشاء ، جواسا مكانا من الناحية الموضوعية .

ان تحديد جملة الامور هذه هو الذي يجعل جوانبا على السؤال التملق باستعمار الحديث عن « دولة فلسطينية » وشبكة الانشاء ، جواسا مكانا من الناحية الموضوعية .

ان تحديد جملة الامور هذه هو الذي يجعل جوانبا على السؤال التملق باستعمار الحديث عن « دولة فلسطينية » وشبكة الانشاء ، جواسا مكانا من الناحية الموضوعية .

ان تحديد جملة الامور هذه هو الذي يجعل جوانبا على السؤال التملق باستعمار الحديث عن « دولة فلسطينية » وشبكة الانشاء ، جواسا مكانا من الناحية الموضوعية .

ان تحديد جملة الامور هذه هو الذي يجعل جوانبا على السؤال التملق باستعمار الحديث عن « دولة فلسطينية » وشبكة الانشاء ، جواسا مكانا من الناحية الموضوعية .

ان تحديد جملة الامور هذه هو الذي يجعل جوانبا على السؤال التملق باستعمار الحديث عن « دولة فلسطينية » وشبكة الانشاء ، جواسا مكانا من الناحية الموضوعية .

اسرائيل وجنوب افريقيا

الحالي اللواتي يفر بلونين (نمرًا للوناسا الصهيونية بالنسبة لكثيرين في الشرق الاوسط . وقد شهد كرسوفر ما هو نفسه عملية نصر فريين الحزين خلال زيارته لاسرائيل في عام ١٩٧٠ : « ذهب الى الطرقات ورأيت فريين .. اهداها عمواي .. وقد دمرت كليا من قبل الاسرائيليين وذلك ليس بسبب الغضب الجماعي بل لاسبابسياسية اسراييلية لم يتم تسطيحها فقط ، بل حتى التجارة وقطع الترميد نقلت منها ، بحيث اصبح كل ما يسقط ان تراه هو ريد فارغ . ان عدد البيوت التي دمرت عمليا ، حتى الان بلغ ٧٢٤٥ بيتا .

واك هودجكين في « السامز » اللندنية (٢٨ تشرين الاول ١٩٦٩) ان البيوت التي يعرف للهدم في تلك التي اشبهت ملاقه من سكنها بالمثل اللداني ، وان تدمير البتت يتم فور ما تنقل المنتبه به :

« انهم لا يبرئون حتى يوجه اليهم ، هذا اذا لم نزل حتى الابدان . وليس مهم اذا لم يكن المنتبه به هو صاحب البيت . فلو كان برتا او مذنيا ، مساجرا او زائرا ، او صاحب الملك ، فان المتجرأ تدخل البيت فوراً » .

لقد اتار تقرير هودجكين الوائفي عاصمه من الاحتجاجات من قبل المتألمين مع الصهيونية . ولكن مواثا اسراييلية سكن لندن ، كشف شجاعة من معلوماته الخاصة حول الوضع في الأراضي المحتلة . ففي رساله الى « التايمز » (٣٠ تشرين الاول ١٩٦٩) ما يؤكد على الدور الذي عاشقوفار ، الحاضر في كلية شلبي في لندن قائلا : « دنتي امير من اريحا لدى فرائدي القادر للخدمة بالحقاق ، والتي جابت مسخرة ، من الضفة الغربية الاسراييلية .. فالقائمر التي نصلي من اسرائيل تشير بان الوضع اسوأ في قطاع غزة منه في الضفة الغربية . ولا سيما الا ان ناسف لان معظم الراسلن الاجانب في اسرائيل قتلوا في الان ، في اطلاع فرائهم على مثل هذه الحقائق » .

اما رده العمل تجاه هذه التقارير فلم ناه من احد في موشي دايان نفسه : « ان عقاب الجوار ، وليس الغضب الجماعي ، هو اخر رد للحكومة الاسراييلية العسكرية على الازهاج العربي . فحتى الان كان الاسراييليون ينسجون اسرى الصرية ، فقط بعدما يثرون على ارضها او على اسلحه فيها . لكن اليوم ، وسبب السياسة الجديدة ، فان الجنان ايضا مسؤولون عن نشاطات الارهابيين » .

واضاف الجنرال : ان تدمير البيوت ليس العقاب الوحيد . فهناك فرهي لحظر التجول وتطبيق لوائح النقل في رحلات عبر جسر الأردن ، واقفال مداخل المحلات التجارية بالترميم .

وقال ضابط كبير آخر في الحكومة العسكرية الاسرائيلية ان العرب قد اندروا : « يجب ان نعرفوا ان اذا استمرت العمليات الارهابية سيجب حياتكم لا نطاق . انتم مطروون من ان جارتوا الارهابيين بانفسكم ، او نطوا عنهم وخلقوا مساعدنا ، او سنالون .. »

اما نظام الشرطة وشبكة المخرن في جنوب افريقيا ، فهي واسمه وفعالة بدرجة عالية على ما يبدو ، بحيث انه في وسع الشرطة عاده التعرف على هوية « المخرن » ، وعلى مكابهم ، ومن تم اعتقالهم . ولا يمكن القول بانهم يلجأون الى العقاب الجماعي على الطريقة الاسراييلية . ولكن بالإمكان ان نلحظ من الطريقة التي نلحظ ونظامها فان الفن العنصر الافريقي ، ايضا تعام شكل حلفها مفرغ من قصد ، للدوريات والاحياء في حال الاضطراب الى ذلك . وهي ايضا تعام على مسافة كافه يفر دورها الحماة من الغننه لاجهم لم يشبوا على استعمال

لنطاق سكن البني ، ومن الصعب فيها عمليا ، اقامه حواجز دفاعية . ومن جهة اخرى فان اي اتصال فامض او غير واضح المعالم ، مع منظمات غير شرعية (اي ساسية) يمكن ان يكون سببا للمضاهة والاعتقال . فهناك من امتدوا لانهم يظهرن في صور فوتوغرافية عديمه ويظهر فيها ايضا رموز او شعارات للحركات بحرق حاله . كما ان اصحاب البيوت الذين كانت تعمد للاعتقال ، والمعوقات على مثل هذه العلاقات ، صارمه جدا .

٣ - الخطوط المتوازية في العنصرية : من هو الابيض؟ من هو اليهودي؟

ان افضل طريقة لرؤية العنصرية في كل من اسرائيل وجنوب افريقيا ، هي في الاستئسكه الاساسية التي تعرف من هو الابيض ، ومن هو اليهودي .

ان عددا من المظاهر الاخرى للاضطهاد مثل المواطنة من الدرجة الثانية هي بالطبع ناتجة من الغنصيات العنصرية للعنصرية . اكثر من ذلك ، فان الرد على هذين السؤالين ، اخلف غير السنتن ، مع حاجات الحكوميين .

ان رجال الاعمال اليابانيين في جنوب افريقيا مبيرون « من البيني » اليوم (بينما لا يصر الصينيون بيضا) وهذا ما يؤكد على الدور الذي لعبه الاقتصاد في تغير احدى مظاهر السياسة العنصرية . وفي اسرائيل ، يبرز بين الغننه والاخرى ، ففاسا قانونية لتحديد « من هو اليهودي » ، وبالتالي من يحق له الحصول على الجنسية فور وصوله من « المنى » . ولي نلحق له ، اشار كرسوفر ما هو الى مصر اللاجئين الفلسطينيين في المنى ، فقال :

« ان مصر اللاجئين العرب بعد الامور . انهم صفة التمييز العنصري . وهذه حقيقة انك لو كتبت رجل اعمال يري في نيويورك ، لا مثاله لك او اي ارتباط شخصي آخر في فلسطين ، فانه بحق لك اذا استعنت ان تبيت يهوديتك (بان تكون يهودي والوالدين) الدهاب والعمش في اسرائيل . ولتكت لو كنت فلسطينيا فربما ، ولد وعاش هناك ، وحيث عاشت فانك لفرن حلف ، فلا يحق له الدهاب والعمش هناك ، لان لا يستطيع ان تبيت بان لديك الاجداد الصحيحين فقد ولد في الفرع الباطل من العنصر السامي . »

هذا تمييز عنصري واضح .. (وهو نوع آخر من معاداة السامية : المؤلوفن) . ماذا فعل الفلسطينيون لستحقوا ذلك ؟ وجه النظر الفلسطينية هناك حقيقتان سييطان : في عام ١٩٤٧ كانوا يشكلون ٢٣٪ من سكان فلسطين . اليوم تسيطر اسرائيل على فلسطين بعدما رمت خارجا مليون وربع المليون من الفلسطينيين . ان الصهيونيين بعدما كانوا من ساسه هليلر الحلفاء بالعنصر الاربي ، ستمعلون اليوم نفس المنطق في الاعلان سان اسرائيل هي للعنصر اليهودي . وهذا ولد العنصرية والنظام التي كان نتيجتها حتى الان ، كل اغصاء الذين اليهودي ، والتي ما تزال معاومها اليوم . عدد من الزعماء اليهود والرجال الطالع .

٤ - الجوازات والمأذونيات

ان نظام « الجواز » تكسب الافضلته سكل مزايدي في اسرائيل ، كوسيلة للسيطرة على تحركات العرب . وسنعمل اسرائيل الكبرى كمنعة « جواز » ، بعد ان اكتسبت اهمية سنه لكثمة سبب استعمالها الناجح في جنوب افريقيا ، بغيرا مقلد . ان العنصر الذين يودون زيارة افرائيم ، انتانهم او بناتهم ، الذين يدرسون في لبنان مثلا ، عليهم الحصول على مأذونية . وحتى داخل اسرائيل ، لا يمكن التحرك في بعض مناطق الامن ، الا بالمأذونية المناسبة . ان العنصر الطويلة للعرب الذين ينتظرون يوما خارج مكاتب الحاكم العسكري يبدون في مشهد شاعده من قبل هؤلاء الماروفون نظام الجوازات في جنوب افريقيا ، والعنصر الطويلة خارج مكاتب شؤون المواطنين الاصليين .

ولم وصول اصداء طيمة المعاملة الاسراييلية للعرب الى الخارج ، فرفي قيد جديد على العرب الذين يعاولون الحصول على مأذونيات للسفر . اصبح مطلوب منهم تقديم كماله قبل الحصول على اذن بالخروج ، لاكثر من « اسام خارج المناطق المحتلة . ويجب ان يوفر الكفالة اشخاص في الجمع ، بضمضون دفع ١٠ آلاف ليرة اسراييلية (حوالي ٢٠٠٠ دولار) اذا اشتد المسافر العربي نشاطات محرمة معينة ، خلال قبانه . وهذه نفسن اعطاء ماعلال للصحف او لراسلن اجانب ، او الحدت لاحد من « ففاسا نلحق بان اسرائيل » . وهذا ذكر فورا بفروض وضعها التشريع الجنوب افريقي على اي نشاطات الفريفة تعرفها « كمولدو لامن الدولة » .

البقية في العدد القادم

التحركات العربية اللبنانية الاخيرة : نتائج ونتائج ..

في اطار التحركات العربية التي عوم بها العهد الرأسمالي اللبانية حُلَّ أو حصدت التحركات العربية السعودية بشكل يرمو الى ما تكمن وراءها .

الوجه الى السعودية جزء من الضغوطات الرجعية

اول ما يجب تذكرك في هذا الصدد ان هذه الزياره التي استمرت من ٢١ شباط الى ٢٤ من الاول من اذار الحالي ليست متفصلا حال من الاحوال عن طيمة الضغوطات الرجعية في الوطن العربي التي تصاعد منذ النصف من حزيران ، والتي برزت بشكل صريح في « مشروع دوجرز الامريكى » . ان هذه الضغوطات تكمن بغير صاعدها بالاستناد الى برامج ائتسب عجزها وفلاسها امام مخططات الاسرائيل والصهيونية والسرجه ، والتي تصاحب المخططات شكل اخذ بالازدياد نسبة لها من الافلاس ولاسياب لتصلبه اخرى منصفه معدده لا مجال للقول في جزئياتها هنا . كما انه لا يمكن فصل هذه الضغوطات الاسراييلية - الرجعية عن الضغوطات الرجعية التي تتلقى اللبانية حلقا على القوى الرجعية والتمددة دعما لتفوذها وسيطرتها . وهكذا ناهي الزياره التي استمرت من مادي فلفوس عبرا عن الاجراء الذي يتبعه النظام اللبناني ولرسمه في اعقابها استسهام عريضه من اعداد هذا الاجراء وتكاسننه على الداخل .

ماذا وراء الـ ٥ ملايين دولار الى لبنان؟

اولى علامات الاستسهام هذه هي لنا في الولايات المتحدة الامريكية منذ فري وجرز لبنان « هيه » بعد ٥ ملايين دولار . واضح تماما ان هذه « الهبة » التي تقدمت بعدم معدد زساور فهدرة لبنان القائل بالدفاع ضد العدو الصهيوني ، كما ان لم يعد مقلدا صمدوه او مبيرا من « كرم الاسراييليين على لادنا بالمال . ان هذه الهبة الاسراييلية ، قد قدمت الى لبنان بسبب وجوده وحكم الترجمة العنصرية من فدرهاها العنصر ضد الحركة الوطنية اللبنانية . ذلك عن طريق شراء المزيد من الاسلحه حدد « مدان » استعمالها في « الداخل » كما ان سلع الترجمة اللبنانية في الاسراييليين « ان نلحق في طانه ماني بد وجنطيره ، خاصة وانهم يسم فيها على بالذات ، اي في الوقت الذي نلحق له معد الاداء والصعده لتسبب فلسطين الرأسماليه الصنعة والمغالل من اجل استرداد حقه التبرر فاذا كانت مجازر الصنعة الان تملق الى الا ان هذا لا يعني عدم ناهب الرجعية للتشاركه في دورها المرسوم من يويها الاسراييليين بالحرك .

الحديث عن زساده قدرة لبنان الدفاعية مجرد خدعة جديدة

ومن هنا فان ما تردد في الاسابيع الماضية من احاديث على السنة الجوار ضرورة زساده قدرة لبنان الدفاعية

بقلم : هيثم كمال

البعثة اللبنانية الاخيرة : نتائج ونتائج ..

معد ٢٠٠ مليون ليرة لبنانية لشراء الاسلحه بصيغ مجرد نظمة اعلامية لخدمة ما نلحظ الرجعية المحتلة لفسده . في الوف الذي يظهر فيه النظام يظهر الحرص على صيانة حدود لبنان مع العدو سحرك عمليا لفوية اجهزته الفمع ومعداه يزيد من الاسلحه السعودية من مسودعات الاسراييلية وراسلنها العسكرية . وهكذا يصبح من البساطه ممكن نفس الاعدادات العسكرية المتكرره التي تسننها اسرائيل على الاراضي اللبنانية على امداد الفكرة العربية والراهنه .

هذا من جهة ، ومن جهة اخرى نلحق ان زياره ما زالت معاطة بالكمك الشديد سوف تقوم بها الى لبنان واقدم روكفلر « ولا يقول انه يجله » الاسراييليين) بدويه من سار اده « احد اقطاب الجوازات الكومرادروره في لبنان » . ان هذه الزياره « الرجعية » سم ايضا في اطار المزيد من تعزيز حتمه الراسلن الامريكية على الافهاد اللبناني ، وفي اطار المزيد من ربط وطننا بعجلة الساسة الاستعمارية العالنه ونظا كلسا وولغا .

ومن هنا لا تعود صدهه ما سردت على السنة المسؤولين من احاديث من فهدرة « سنجع الراسلن الاجنبية في الدول التي لبنان » ، و « توفر عناصر الاستفزاز في الداخل المراد لخدمتها » .

عودة الى تأكيد سابق

وعلى هذا الاساس ، فان زياره وزير خارجيه لبنان والوفد المرافق له الى السعودية تصبح واحده من الحطقات المتصانكه في سلسلة التحركات الرجعية الناجحه من الضغوطات الاسراييلية والتمسجه مع مخططاتها ، وهدمه اهدافها . والسؤال المحدد هنا هو لماذا احبط هذه الزياره « المنونه » ففجج اعلامي من النظام لم يسبق ان سمعناه في مناسبات مشابهة ؟

الرجعية السعودية محور للرجعية العربية

وللجواب على ذلك لا بد من الاشارة اولا الى حقيقة الدور الذي يلعبه الترجمة السعودية في المرحلة الراهنه . فلفقد اصبح من المؤكد ان الترجمة السعودية بغير الان التقله المركزيه لجموعه التحركات الرجعية العربية التي تشهدنا الان . ان هذه الحقيقة تذكرك سواء من خلال احداث الاردن المسمره ، او من خلال الاحداث الاخرى التي تعريفي فيها مجموعة من فصائل حركة الحر الوطني العربية (ولا سيما السياره منها) لفرصات القوى المضاده او المتخالفة والسلسله .

ومن الواضح ان الترجمة السعودية لا تسبب لاي دور مالي او اقتصادي « لفوية » الاقتصاد اللبناني وانتقاله من ازمانه الراهنه الا اذا كان التتم الذي يؤده الترجمة اللبنانية هو ذات التتم الذي فرغه الترجمة السعودية على اظنه اخرى وهو : الصدى الرجعي الثوريه ولفعها . ومن الواضح ايضا ان الترجمة اللبنانية ترى في الوقت الراهن ففرسه مواهبه لقبول هذه التروط العنصره التي هي اصلا شروط امريالنه) والعمل بموجبها .

هذا هو في الواقع كنه الزياره الى السعودية ومضمونها العمفي ، اما ما تسنعه النظام عن « اشباح لبنان » على « العالم العربي » وعوده « الاشقاء » الى « الصافي » فهو مزيد من الضليل والخداع لس الان . ولعل اسرر الاثله الدمايوجية على نظمه النظام الاعلامية لهذه الزياره هو ما كبه احد ابواق النظام في جرده « العريده » البرونه بتاريخ ٢٥ شباط الماضي .

يقول المقال تحت عنوان « اسبوع كرم لبنان في السعودية » ما يلي :

« الكرم السعودي » !!

لماذا هذا « الكرم » ؟ هل السيد الكاتب يفسره بمواقف الاخوة فقط ؟ كلا ، انه اعتمد من ذلك فهو يردده الى الاحجاب الكبير الذي يمكنه السعودية للبنان نسجه لحرره من « معد الاخرين » .

طعا صاحب المقال يقاضي عن حقيقة « الكرم » الزبوم ، (ولا يقول انه يجله) وفي هذا الخاصي المعمل اشارته بقصد الضليل الى شستن :

١ - ان العهد الراهن نسج ساسه « افناح » ترمي جدهه وهو بهذا يخلص من سوء تعامل العمود الساسية مع الافكار العنصره .

٢ - ان لبنان بدأ يلعب دورا فاعلا في الاحداث ونظورها بدل من « دوره الراكده » السابق . ونحن نسال السيد كاتب المقال : هل العمود الساسية كانت نسج في تعاملها الساسي نحو بولق ارتباط لبنان بالنظامه الحرره مما اشار لقب نظمه رجعية كالسعودية ؟

هذا سؤال : والسؤال الاخر هو كيف تغير دور لبنان الفاعل في تحرك الاحداث ونظورها ؟

والسج للجمع ان ساسه لبنان الرسمي ما كانت يوما سوى انعكاس لمصالح الطبقة الفهمه والسائده اقتصاديا ، وعلى ضوء هذه المصالح يكون تحرك لبنان الساسي او الاقتصادي . ان عبارات شاربه من طراز « سيري لبنان ان له في كل بلد عربي مبرجنا للكرم والتساند شرط ان يبق لبنان هو لبنان » فسان مثل هذه العبارات المتواضحة الحوقا لا تقدم اي تفسير على ان مؤسوسو لفسري التحركات الاخره او لغزى « كرم السعودية للبنان » .

ان كل ما اسر اناء معالنه « السعاف » مع وكال ما اشيع من « روح الاخوة العربية الاصيله » التي سادت لعاقبها ، ان كل ذلك ليس الا النقطه الدماوية الضليلية الاملاء والتي لروحها ايقاق النظام الاعلامية لحنج مضمون مثل هذه الزياره وحقيقة انعكاسها على الاوضاع اللبنانية الداخله .

الرئيس سلام « ساهب » للسعودية

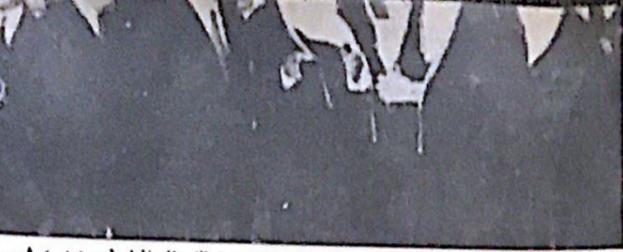
وبدعنا للخطط الذي سبق واترنا الهه واستكعلا كما يبدو - لغاصليه « المناسيه » « ساهب » الرئيس سلام لكي يقوم بزيارة الى العربية السعودية وذلك في ففصون الاسبوع المقبل .

وواضح ان هذه الزياره نسج شكليا تحت نفس الضاوبن الخادعه : « سياسة الافناح » « سياسة الحر في كل المواصم العربية » « استعجاب نايب متناقضات عربية » الخ ..

سنا في الحقيقة نسج ولفا لخطط بولق ارتباط لبنان بالمخططات امريالنه والرجعية . وبالرجوع الى طيمة الافكار التي سزورها فسح هذا الغزى للزياره بل وسعق ناكدا . يقول المصدر الملقه :

« ان رئيس الحكومة صائب سلام بنوي القيام بزيارة للكويت ، تعفيا مباشرة ، جوله تشمل امارات الخليج العربي » وقال نفس المصدر :

« ان زياره سلام للكويت وامارات الخليج نسج الهدف لهماها ومسؤولناها .



وزير الاعلام السعودي الشيخ العفري يصافح وزير الخارجية الاساذ خليل ابو حمد ، في الحفل التكريمي الذي اقامه السيد عمر السلفاد (الثاني من اليمين) ويبدو الى اليسار السيد محمد صبرا

بعد زياره يوم بها الى السعودية مع مطلع اذار المقبل . ان البده بزيارة السعودية ومن نسج افكار الخليج الاخرى يؤكد ما سبق واترنا الهه من دور الترجمة السعودية كقوة مركزية لشار التحركات الرجعية الراهنه . وعلى ضوء ما نلحظه الرئيس سلام من نجاح في السعودية سمر ما سوف يحرزه من « نجاحات » في الافكار الاخرى « التسعفه » .

بدا من ذلك فان ما نلحق من ان « الحوله » سهدف بولق علاقات لبنان الخارجية ، وتنجيح رؤسوا الاموال المائده لتلك الامارات ، ووسج حركة الصدر للضوجات والبشائخ اللبنانية لها . ان كل ذلك يؤكد الوجه العمفي للزيارة ، اي ان هذه الزياره نسج بالني الماتر النسب بولق علاقة لبنان الساسية بهذه الافكار « التسعفه » في نسجها للامبرالنه من خلال المزيد من بولق الارتباط الاقتصادي اللبناني بها . وبير هذا التراط يمكن الدور الذي سوف يؤده لبنان طانفا مخرارا .. وهو الدور العمفي المضاد الذي سبق وتكلمنا عنه .

الحرك الرجعي يهدم المكتسبات الوطنية

وهكذا فان الحرك الرجعي الراهن هو محضونه جزء من الحرك الرجعي العربي العام المتواطم مع الحرك امريالنه والذي يسهدف كافه المكتسبات الاستغارات التي حققتها حركة الحر الوطني العربية بالفرط والسحق ، والصعده .

وإذا كان التضامد قد بلغ حدا كبيرا وخطيرا (كما هو الحال في الاردن) بين القوى الثوريه والرجعية ، فان بوادر هذا التضامد قد بدأت برز في الاق في عدد من الافكار العربية الاخرى منها على سبيل المثال لا الحصر (لبنان) .

وعلى هذا الاساس نقول بان ما سيدعه الحرك الرجعي اللبناني على ضوء كافه الاستعدادات والمعطيات التي تناولناها انما يخلص فيما يلي :

١ - بطريق تحرك العمارة الفلسطينية بقصد حصرها عسكريا وعزها ساسا وجماهيريا لهدم اهدافها .

٢ - مخطا الاصوات القديمة اللبنانية ، واجهاض كافه مكابستها التي حققتها مير صامرها النشالي الطويل ، واعدادها الى حلقة الاحياء والصنع والتربص .

٣ - التامر على المكتسب الشعبية منهيدا لنسجها (برز الاثله ما يدور حول الضمان الصحي في الفرة الراهنه من محاولات نسج ومجاهض لكافه مكابسه الجزئيه) وذلك امر يترابط مع ضرب القوى القديمة شكل ونسج

القطفه الثوريه والحذر الدائم

ومن هنا يصبح لزاما على القوى القديمة ان تسليح بالحذر الدائم والتسبه السمر لمل هذه المخططات الخادعه والمساذه ، وان يخلص اعدادها امام الجماهر .

كما انه ساند اكثر فاكتر على ضوء كافه الطوارب الراهنه والمجمله الحاجه المساهة واللحه لشاعر جهود كافه القوى الوطنية والتمدده في اطار تحالف جيوي فعال وسن سبوع المرحلة ويتاصل على اساس استعانه الهدف لهماها ومسؤولناها .

هذه هي الحلقة السابعة في السلسلة التي نشرها «الهدف» عن التركيب التحتي للثورة الفيتنامية، وهي الدراسة التي تعتمد على وثائق مهمة تغطي المسائل التنظيمية، بصورة خاصة، التي تعالجها الثورة في الحلقة الأولى استعرضنا: «ميكانيكية العمل الثوري، السياسي والسياسي، وفي الفيتنام، وفي الثانية «فضايا المواصلات والأمن»، ثم فضايا الحزب والرفقة»، ثم «عن منظمات الشباب، وعن نقاط الضعف في جهاز الحزب في فيتنام الجنوبية» ثم عن «التنظيمات الأطراف في الجبهة الوطنية، وعن بنية التنظيمات العسكرية، وجهاز الفنانين» وفي الحلقة الماضية جرى الحديث عن «استراتيجية الجهات في العمليات السرية» أما في هذه الحلقة فيدور الحديث عن «أصل تكون القوات العسكرية الثورية».

أصل تكون القوة العسكرية الثورية وأسلوب عملها وطورها

في كل منظمة عسكرية، ووحدة الإبحاء لكل القوى الحاربة ضد العدو. عدم وجود الوحدة والتنسيق والتركة بفسر كل جهد يبذل في هذا السبيل فيجب تأمين التنسيق والوحدة والمركزية في الأمور العامة أي الاستراتيجية على المستويات الأدنى برفع العادير للمستويات الأعلى وإباج عليها لتأمين العمل المناسق. والمركزة بحد عند هذه النقطه ونظي هذه النقطه والدخل بعمل المستويات الأدنى بالثبوت والمصلحة والخطوات المحددة لمركزة معينة أو حمله ما بلحق الضرر وبشئ من مرونة وفكرة التنفيذ. إذ يجب ان يوضع تلك العاصيل على ضوء الأوضاع الخاصة الموجودة والتي تغير من وقت لآخر ومن مكان لكان ويكون عادة فوق معلومات القيادة العليا البعيدة عن أرض الحركة. وإذا كان للقيادة رأي فيجب ان تقدم به كوجه وليس كامر. وكلما استمت المنطقة كلما ازداد الوضع تعقدا وكلما بعدت المسافة من المستويات العليا والمستويات السفلى في القيادة كان من الأفضل إعطاء حرية أكبر للمستويات الدنيا في عملها كما يتسنى لها العمل كمجموعة مستقلة واستطاعوا مجابهة الأوضاع الصعبة بشكل أفضل بسهل لهم توسيع رقعة حرب التحرير وترسيخها.

على المعايير القليلة أو الغائبة الاحتفاظ بشكل تنظيمي بسيط وانجاز خطط مضافة السلطات المدنية وسلطات الأمن. كذلك يجب عليها عدم اغفال الهدف السياسي إذ ان المهم هو المحافظة على وجود هذه القوى بين السكان المدنيين وتأكيد وجود الحركة الثورية. فحفظ هذه القوات المستمر على المستويات المحلية لا يؤدي فقط الى تفرق قوى الأمن ولكنه أيضا يدفع الشعب الى الامتناع عن امداد قوى الأمن هذه بما تحتاجه والتوقف عن مساعدتها.

هدف قيادة الثورة هو تقدم ونسج «الحرب المحركة» تدريجيا بؤكده ويمر الجرنال جياب على انه يجب عدم القيام بهذا العمل على حساب تجميد جهود قوات التحرير ودفعها للانزواء. كما يجب المحافظة على التوازن الحكيم بين قوة جيش التحرير وبين القوى التي يستطيع ان يوسع التبريد على الجبهات.

وحيث تتطور المرحلة بشكل منطقي أي مستوى بعد آخر يجب ان تعين الهمة الجديدة الآلية للقوات الخاصة بعد الانتهاء من مهمات المرحلة السابقة لتخدم متطلبات ونسج مع متطلبات عمليات الوحدات الأخرى العادية التي تنتقل أيضا من مرحلة سابقة الى مرحلة لاحقة.

وقد أكد ماو باستمرار على ضرورة المحافظة على القوات العادية التابعة للمناطق أي القوات المحلية وكذلك القوات الرسمية الشاملة فقد قال بهذا الخصوص:

« أعمال العمليات العادية أو العسكرية الصغيرة وتتركز كل بنديفة في الجيش الأحمر، أثبت منذ زمن خلاء، نظرا لطبيعة عمل حرب التحرير الشعبية فاهمال عمليات المعايير المحلية والتركيز على عمليات الجيش الأحمر تكون كالمقاتل الذي يحارب بيد واحدة».

في العدد القادم (هيكل القيادة العسكرية على مستوى عبر المناطق)

وكان تنظيم العمل يتم بالشكل التالي: مجموعة صغيرة مسلحة تقوم بتنظيم مساندة مدنية محطية وتقوم بحمائية هذا التنظيم وحين يتمكن هذا التنظيم من عمله يفرز مجموعة مسلحة جديدة تقوم بدورها بتنظيم مدني آخر وأكبر وتقوم بمساندته وحمايته وحين يقوى هذا التنظيم المدني بالتالي يفرز مجموعة عسكرية أخرى تقوم بإنشاء تنظيم ثالث وهكذا..

مفكرو حرب التحرير الشعبية

بما لعالم ماو وجياب والتي تعرف بتكتيك الثورة تحت التعاون التالي:

« حرب التحرير الشعبية » « الحرب المحركة » و « حرب العريق المحسن ».

فان كل هذه العناصر لا تدل على نوع واحد من المارك بل ان لكل واحدة منها مراحل تنظيمية وسياسية تعني الكفاح مسحة التقدم الكلية.

فملا في بداية المرحلة الثانية « للحرب المحركة » ينشئ الجنود الاثر خبرة ودرابة من القوات غير النظامية للقيام بالعمليات الحربية والتي تتطلب مركز عدد أكبر من المقاتلين، بينما تقوم الوحدات الجديدة بالعمليات العادية كمهاجمة العدو مثلا حيث يكون جناحه أكثر عرضا وتمايز فواه من مواضع ضمه. وكذلك عمليات التقدم العميق تم الاسحاب الخارجي. ومع انه قد يحدث بعض بالمخارين ذوي الخبرات او عدم الدقة في الصوب او عدم المحافظة على الانضباط كما يجب بسبب سحب القيادة للكفاءات الا ان الحزب يأخذ بالاعتقاد على هؤلاء لدعم كفاحهم وتقديمهم كقوى للمستقبل.

ولجنوب وقوع خلاف او تفكك بين القيادة المركزية والقيادات في المستويات المحلية فقد بذل جهد كبير للحد من دخل القيادة المركزية زخبط حدودها بالنسبة لخيط معركة محلية وتسيير حملة أساسية، وهذا عائد لعاملين:

أولهما: ان الوحدات المحلية غالباً ما تكون متعممة للوضع المحلي افضل من القيادة المركزية.

ثانيهما: ان القيادة المحلية تكون أكثر نبراً لاتخاذ القرارات بشأن توقيت وتنفيذ الخطة.

في عام ١٩٢٨ في نشرته «مشاكل الاستراتيجية في حرب التحرير ضد اليابان» عالج ماو هذه المواضع المتعلقة بالقيادة بالفصل. وقد جاء فيها:

« لو حاولنا تطبيق نظام القيادة بالجيش النظامي على حرب المعايير لاختفى وتحدد عامل المرونة. فالقيادة المركزية تتعارض تماما مع نظام المرونة في حرب المعايير ويجب ان لا يطبق عليها أبداً ».

وقد كانت قاعدة ماو بالنسبة لهذا الموضوع أي ضبط المرونة هو « العمل على تركيز مركزه القيادة الاستراتيجية وعدم تركيز مركزه القيادة في الحلات والمعارك ».

القيادة المركزية الاستراتيجية يدخل في مضمونها التخطيط والادارة لحرب التحرير ككل والتنسيق بين حرب المعايير والحرب العادية

السلل من النسل: بجانب هذا فقد دخلت عام ١٩٦٠ اعداد لا يستهان بها من الشطيلين العائدين من العسكريين. وفي ديسمبر من نفس العام أسس مكتب اشراف عسكري وكان يوجد بهذا الوقت فرعان مع مجموعته واحده تحت اشراف لجنة عبر الماطعات. وقد اؤكلت لهذا المكتب الجديد عبر الماطعات (والذي نشأ عنه فيما بعد القيادة العسكرية العامة عبر الماطعات) أوكلت اليه مهمة نشيط الوحدة الأولى التي بدأت بحجم كبير وان شرف على تكوين فرق عسكرية في الماطعات. مع اواخر شباط ١٩٦١ بدأت اول كتيبة عسكرية تمارس نشاطها وكانت مؤلفة من العرفين والمجموعه المذكورين اعلاه، بالإضافة الى قوات مسجونه من قبل الكتيبة الحزبية في الماطعات. وقد سميت الوحدة «الكتيبة الأولى للمنطقة العسكرية الخاصة التابعة لجيش التحرير» ومع تعيين مراكز تواجد لها بدأت عناصر أكبر بالسلل عائلة من الشمال لتأليف وحدات أخرى مع قوى محلية. ومع بدء عام ١٩٦٢ كانت لجان الماطعات شرف على وحدات من حجم كتيبة.

القيادة الكتيبة للحة الخاصة عبر الماطعات: اشتهر هذا المكتب في صيف ١٩٦١ وقد عين له اعضاء ادرارين من اللجنة العسكرية متخصصين سياسيا بالامدادات توجيا لقيام المكتب برفع عبء عن كاهل اللجنة العسكرية وذلك من أجل عمليات محدودة ولتأمين مرجع يستطيع تأمين تنظيم وتنسيق العمل بين عدة كتائب وفرق تابعة لقيادة الماطعة ومكاتب عبر الماطعات.

وتنفيذ عملية واسعة مشتركة او عمليات عدة متشابهة ونشطة.

وبالرغم من الحجم النسبي الكبير للقوات التي كانت تحت تصرف الحزب فان القيادة لم تكن تعتبر انها وصلت الى مرحلة تحولها القيام بحرب عصابات مستمرة.

بل اعتبرت انها ما زالت في المرحلة الأولى حيث تنحصر مهمتها بالتنظيم وليس تخريب قوى العدو. لذا فان اسماعيل هذا المكتب عسكريا ظل محدودا انما كان على استعداد لاي تغير سياسي. وفي عام ١٩٦١ قرر الحزب ان القوات العسكرية تستطيع ان تخدم كقوى دعابة مسلحة، لتوعية الفرويين في مختلف الماطعات وليس بالاستفادة منهم كجنود مقاتلين.

وقد قسمت عدة كتائب وفرق الى وحدات اصغر ووزعت بشكل اوسع كما علق عمل القيادة الكتيبة ليبدو ويستأنف في ربيع ١٩٦٢ بعد الحاح كتائب أخرى بها معظمها كتائب مدفعية. وهكذا تطور الجيش في جميع المناطق. انصب اهتمام الحزب على تنظيم الفرويين ونشر الوحي بينهم دون ان يهتم بالأوضاع العسكرية.

وكان يلجأ لاستعمال اساليب القتل والخطف والتخريب أي ارباب العدو. وكانت تلك الفرق المسلحة تألف من عناصر حزبية فقط وقد انضمت فيما بعد الى القوى العسكرية الموجودة في العمل. وبعد ان بدأت تلك الجهود تثر اليهيا والتي كان لها دور مساندة ودعم يد الثورة في المرحلة الثانية. وبعد نجاح هذه المرحلة انتقلت الشورة للمرحلة الثالثة أي انشاء الجيش

استعمال الوحدات العسكرية هذه لحت الفرويين (بالإضافة للطرق العادية) لانضمامهم للثورة وسماؤهم معها ومساندتها - توسيع رقعة التنظيمات الشعبية.

تأليف وتجنيد أكبر عدد في القوات العسكرية.

القوات المسلحة التابعة للحة الخاصة عبر الماطعات: اول خطوه كاملة من تلك الدورات بدأت في الماطعة الخامسة على مستوى عبر الماطعات في النصف الأول من عام ١٩٦٠، ومن ثم في الماطعات الأخرى.

وقد استمر هذا خلال الخمس سنوات اللاحقة دون توقف ونجاح مطرد على جميع المستويات بحلول البلاد وعرضها مستغنيا اعضاء يتخرون، في الوحدات العسكرية المخلقة والتوسعة من فرق الى كتائب الى الوية.

وباستمرار ومع توسيع الجيش كان يجري بذوره وتذكر فوائه بكيفية تالفة ومن تألف ولاية أهداف وسان فاده هم من التنظيمات الحزبية. وقد قامت قيادة الوحدات بأبدي الكور على نظام دورات من خمس خطوات:

١ - تنظيم المدنيين في التنظيمات الشعبية.

٢ - التثقف وجمع التجنيد للرجوع الى القوات العسكرية.

وفي تلك المجموعات تعود مسؤولية اعداد الامم الاشخاص من رؤساء الفرق الوطنية، والفرق الحكومية. اواخر عام ١٩٦٢ اقدم اعضاء الفرويين من ثلاثة عشر ألف متعاون.

العناصر العسكرية في الماطعات: رسمية تابعة للمقاطعات، وفي عام ١٩٦٩ عمل بشكل متفرق لمساندة العمل السياسي. وقد بدأ مجهود الحزب في تنظيم الفرويين في ربيع ١٩٦٠ حيث جمعت الفرق من سابعة لقيادة الماطعة وليس كالمجموعات المناسق.

العناصر العسكرية عبر الماطعات: جرى دفع وتنشيط مجموعتين بنفس الوقت على مستوى الماطعات مؤلفة لأول مرة من قدامى معلمي وجيئين أرسلوا من لجان الماطعات من بين السكان المحليين نتيجة المجهود التنظيمي العام. وقد بقيت قيادة الوحدات بأبدي الكور الحزبية. وقد قامت هذه المجموعات بالتنسيق على نظام دورات من خمس خطوات:

١ - تنظيم المدنيين في التنظيمات الشعبية.

٢ - التثقف وجمع التجنيد للرجوع الى القوات العسكرية.

الاستراتيجية وكذلك عمليات النسل، كما دربوا جدبا على الحركات الرياضية واخفاء الاشياء والتخريب والخطف والقتل والرصد واستعمال الخرافات واليوصلة والتظار الكبير والقتال اليدوي والسلاح الأبيض وكان تخصصهم الهجوم الماخذ السريع على مواقع حراسة العدو. وكانوا يعرفون داخل الحزب «بفرق المجموعات» و «الدعابة المسلحة».

مجموعات الدعابة المسلحة: لم تكن اية وحدة تعمل كوحدة متجانسة بل قسمت من أجل الاهداف العملية الى مجموعات لا تضم المجموعة الواحدة منها أكثر من ثلاثة الى اربعة اشخاص في الغالب، وعملها الرئيسي مساندة العمل السياسي للحزب. وقد عهد الى هذه المجموعات وبالتالى الوحدات البناء الأولى للتنظيمات الجماهيرية (للسناء والشباب والطلاب واللاجئين .. الخ) والتي أصبحت فيما بعد القاعدة التي تستطيع مساندة ودفع النشاطات العسكرية الاوسع. وكان عملهم عبر الماطعات يتم بالتعاون مع الجهود الأخرى في مجالات الاعلام والتنظيم وحق لجان الماطعات واللجان الفرعية الأخرى حسب توجيه القيادات الحزبية المحلية. وكذلك كانوا مؤهلين للاستخبارات وطرق القتال ومواجهة قوى الأمن في الكمان وادارة الحلات ضد القرى المتعاونة مع العدو والمسؤولين عنهم.

قوات مسلحة ثورية:

الطريقة الكلاسيكية لبناء قوات مسلحة ثورية يتم بموجب الخطوات التالية:

١ - ارسال اعضاء حزبيين الى الريف لتأسيس نواة خلية عسكرية.

٢ - بدء التجنيد من قبل تلك النواة لانشاء وحدات المنطقه والتي تظهر باليداه كوحدات اعلامية مسلحة.

٣ - نشيط وتحريك قوات القرى العسكرية من حين لآخر وكذلك مجموعات الأمن التابعة للقرى.

٤ - سحب الكفاءه والمدربين من وحدات المناطق لتكوين قوات عسكرية محاربة رئيسية.

٥ - رفع درجات التقدمين في القوات التابعة للقرى وذلك للمحافظة على المستوى القوي لقوات المناطق.

وكان هذا هو الاسلوب الذي اعتمد في جنوب فيتنام لانشاء القوات المسلحة.

الاسلوب الكلاسيكي للتطور في جنوب فيتنام:

تكوين الخلية العسكرية: في اواخر عام ١٩٥٩ كان يوجد مجموعتان مسلحتان فقط في القطاع التابع للمقاطعة الخامسة. وقد كونت تلك الوحداتان كليا من اولئك الذين انسحبوا الى الشمال بعد معاهدة جنيف عام ١٩٥٤ والذين اظهروا كفاءة عالية في حربهم ضد الفرنسيين.

وذلك بعد ان اخضعوا لتدريبات عنيفة أخرى من قبل هيئة خاصة تابعة لكتيبة في الجيش كانت تدبر مركزا تدريبيا في مكان ما في الشمال فاصبح هؤلاء نتيجة للتدريب مؤهلين لاستعمال انواع مختلفة من الاسلحة، والاطعام، والتلجيرات

٢ - تمكن حكومة الشمال من تخصيص قوى كبيرة بمواقع دفاعية محصنة ثابتة على الحدود الشمالية بينما كان يمكن تخصيص دوريات وقوى في مهمات تنقل باطن البلاد.

٣ - دفع حكومة الجنود الى تدريب جيشها وتحضيره للنوع الغاطي من الحرب مما جعل هذا الجيش غير كفء بالمقارنة بحرب المعايير التي انتشرت فيما بعد بالبلاد.

من خلال الهيئة التابعة للجنة المركزية للحزب الشيوعي الفيتنامي اوجدت القيادة في منتصف عام ١٩٦٠ هيئة استطاع الحزب من خلالها اقامة تعاون متكامل بين عمليات قوات التحرير والمليشيا في الجنوب، بحيث تضغط لقوات الشساء المحترفة على الخطوط الامامية.

وفي نوع الحرب القائمة في فيتنام الجنوبية حيث تضغط العمليات العسكرية لاهداف الثورة السياسية تبدو فكرة قيادة الحزب على قيادة الثورة والجيش بايجاد اطار ممتاز يستطيع الحزب من خلاله ان يخطط للعمل على المدى الطويل.

بين اذار ١٩٦٢ واذار ١٩٦٥ ارتفع عدد القوات المسلحة من ٢٠٠ ألف شخص الى قوة تقدر بـ ٤٩٠ ألف عسكري وهو أعلى رقم تستطيع ان تحمله دون ان يؤثر ذلك على التصاريح العسكرية. وكانت قوة كل فرقة (بالفهم العسكري الفرنسي) تقدر بعشرة آلاف مقاتل يعاقر ان جيش التحرير كان مؤهلا لخوض حرب عصابات أي ممارسة حرب الوحدات وتكتيكا بحيث يستطيع هذا الجيش ان يتحول بسرعة الى ظروف حرب المعايير اذا تطلب الوضع ذلك.

الطريقة الكلاسيكية لبناء قوات مسلحة ثورية:

للك القوات يوجد قوة ثالثة تتميز عن تلك القوات وهي «القوات العادية الشعبية» والتي كانت مكونة من سكان القرى القيمين بقراسم والواقفين تحت حكم الجهاز الحكومي الثوري الموجود.

والفرق من هذه القوات احيانا ولكن كان يستفاد منهم بالدرجة الأولى في نشاطات مساندة للعمل الحزبي. فلم يكن الاعتماد على هذه القوات قوى محاربة رئيسية ولم تهتم الثورة بان تلحق منهم مقاتلين اشداء بل كان الاهتمام منصبا لجعل هؤلاء برفهون الانضمام للقوات الحكومية والعمل على توجيههم. ويبدو في التنظيم تصمم الحزب والثورة على تخصيص ٧٠٪ من وقت التدريب لهذه المليشيا للتثقيف والتوعية وبحث المواضيع السياسية.

القوات العسكرية المحترفة

حتى تستطيع تحديد العناصر التي يتكون منها جيشا الثورة يجب معرفه تنظيم القوات العسكرية المحترفة.

كانت القوات المسلحة تحافظ عادة وتبعسا لامكانياتها على مناتها وقوتها من خلال التدريب الشديد المستمر والانضباط التام وتوجد بذلك قوة عسكرية وسياسية لها وزن كبير سواء مارست القتال ام لا.

مركبا:

عائد هذا النوع من القوات الثورة عام ١٩٦٠ في:

١ - تأمين قوة بشرية محاربة يمكن سحب التخصص منها للجنوب متى تطلب الامر ذلك.



القسم الثالث الفصل العاشر

يجب الإدراك بان القوات المسلحة تشكل بالنسبة للثورة واهدافها أداة من أدواتها التي تستعملها القيادة في الجبهة للوصول الى اهدافها في تحرير البلاد واستلام السلطة. فالقوات المسلحة لا تشكل العنصر القدر في الثورة بل هي أداة لتطبيق سياسة الثورة وخطتها.

القوة الرئيسية: بالنسبة للعناصر والتعاريف الكلاسيكية للجيش السادس يعترف الحزب الفيتنامي بوجود قسمين من الوحدات الحاربة:

١ - القوى الرئيسية ٢ - وقوى المناطق. القسم الأول كان يضم عام ١٩٦٥ خمسة ولائين العا من الجنود الاشداء الذين يتختمون بكفاءة عالية وانضباطا كانوا يجيدون القراءة والكتابة وكثير منهم اكمل من ست الى ثمان سنوات دراسية كما كان معظمهم حزبيين او مرشحين ليكونوا اعضاء حزبيين.

نوى المناطق (المدنيين او نوى المعايير): كانت تكون هذه القوى عام ١٩٦٥ من ستين الى ثمانين ألف شخص يعملون في قطاعات معينة من الأراضي في الجنوب. وبينما كان معظم اعضاء القوى الرئيسية مرسلين من الشمال إلا ان هذه القوى كانت مؤلفة بكاملها تقريبا من السكان المحليين.

نوى الدركيش الميليشيا: بالإضافة لتلك القوات يوجد قوة ثالثة تتميز عن تلك القوات وهي «القوات العادية الشعبية» والتي كانت مكونة من سكان القرى القيمين بقراسم والواقفين تحت حكم الجهاز الحكومي الثوري الموجود.

والفرق من هذه القوات احيانا ولكن كان يستفاد منهم بالدرجة الأولى في نشاطات مساندة للعمل الحزبي. فلم يكن الاعتماد على هذه القوات قوى محاربة رئيسية ولم تهتم الثورة بان تلحق منهم مقاتلين اشداء بل كان الاهتمام منصبا لجعل هؤلاء برفهون الانضمام للقوات الحكومية والعمل على توجيههم. ويبدو في التنظيم تصمم الحزب والثورة على تخصيص ٧٠٪ من وقت التدريب لهذه المليشيا للتثقيف والتوعية وبحث المواضيع السياسية.

القوات العسكرية المحترفة

حتى تستطيع تحديد العناصر التي يتكون منها جيشا الثورة يجب معرفه تنظيم القوات العسكرية المحترفة.

كانت القوات المسلحة تحافظ عادة وتبعسا لامكانياتها على مناتها وقوتها من خلال التدريب الشديد المستمر والانضباط التام وتوجد بذلك قوة عسكرية وسياسية لها وزن كبير سواء مارست القتال ام لا.

مركبا:

عائد هذا النوع من القوات الثورة عام ١٩٦٠ في:

١ - تأمين قوة بشرية محاربة يمكن سحب التخصص منها للجنوب متى تطلب الامر ذلك.

الميثاق الوطني

ومستلزمات الجبهة الوطنية التقدمية المتحدة



يخلص الأستاذ جلال الطالباني في هذه الحلقة الى تقديم بعض من المقترحات والنقاط التي يقترنها أساسية لبناء العلاقات الوطنية التقدمية بصفتها الإحدى « الميثاق الوطني » أو بصفتها الأرقى « الجبهة الوطنية التقدمية المتحدة » ، في المرحلة الراهنة ، وعلى ضوء التحليل التفصيلي العام والخاص الذي قدمه في مجموع الحلقات السابقة ..

وأما كانت مقترحات الأستاذ الطالباني ، تتناول الوضع في العراق تخصصاً ، فلها تتناول في الحقيقة ، من موقع أو بالأحرى من خلال أفق قومي تقدمي ينظر الى العراق بمجمل أوضاعه الداخلية (المجتمع العراقي في مرحلة تطوره الراهنة) والعربية (كجزء من المجتمع العربي بكل صرامته وتحدياته) والعالمية (ضمن افق الصراعات العالمية التي تتحكم بالعالم في هذا العصر)

وبعد خلوصه من مقترحاته ، ينتقل الكاتب الى بحث مستلزمات الجبهة الوطنية التقدمية المتحدة . كصفة أرقى لتحالف الوطني التقدمي . وبذلك ينتهي البحث الذي قدمه الأستاذ الطالباني ونشرته « الهدف » على حلقات في باب وجهة نظر تمثل رأي كاتبها في قضية هي دون أي شك الحلقة الرئيسية في موضوع بيان أداء الثورة الوطنية الديمقراطية في مجتمعنا العربي كله ..

وتجب مرة أخرى أن نذكر ، بأن « الهدف » ترحب بكل تعليق أو مناقشة حول الموضوع برهته أو حول دراسة الأستاذ الطالباني بشكل خاص ، شرط التزام النقاش بالكرامات الاشتراكي العلمي .

« الميثاق الوطني » لإيجاد الأحزاب والنظم التقدمية في العراق

رأسها الإمبريالية الامريكى وبناد حركات الشعوب التحررية في شرقنا وفي آسيا وأفريقيا وأمريكا اللاتينية وإيجاد علاقات كفاية مستوية معها .

خاصة :
إمامه حكومة ائتلاف ذات طابع ديمقراطية تورية بحيث تمثل طيفا العمال والفلاحين وسائر الكادحين بحسب البورجوازية الصغيرة والقسم التقدمي من البورجوازية الوطنية وشملة قويا العرب والتركمان وسياسيا يمثلني الأحزاب التقدمية والديمقراطية التورية .

سادساً :
١ - تحارب هذه الحكومة الائتلافية جميع الإمبراطوريات الإمبريالية والفساد الرجعية وتضع نشاط العنصرية والخرق والفساد الاجتماعي والديكتاتوريات الكومينوردية .

٢ - وتطلق الحريات الديمقراطية للجماهير الشعبية وللأحزاب والنظم التقدمية الحركة الرئيسية ومساهمة مثالي بلورة هذا البرنامج تقدم بالمرحبات الثالثة للميثاق الوطني المطلوب :
أولاً :

١ - تحارب هذه الحكومة الائتلافية جميع الإمبراطوريات الإمبريالية والفساد الرجعية وتضع نشاط العنصرية والخرق والفساد الاجتماعي والديكتاتوريات الكومينوردية .

٢ - وتطلق الحريات الديمقراطية للجماهير الشعبية وللأحزاب والنظم التقدمية الحركة الرئيسية ومساهمة مثالي بلورة هذا البرنامج تقدم بالمرحبات الثالثة للميثاق الوطني المطلوب :
أولاً :

مصادرة الإمبريالية والصهيونية والأحلاف الاستعمارية ومقاومة مؤامراتها ودسائسها . والاستناد الجدي للمساهمة في خوض معركة تحرير فلسطين والأراضي العربية المحتلة الأخرى وذلك على مستوى الحرب النظامية والمعنوية الشعبية . وتقديم المساعدات المادية والمعنوية للثورة الفلسطينية ، باعتبارها طمعة ونقيضة للثورة في البلدان العربية .

تحقيق اتحاد فدرالي بين الإلظمة العربية المتحدة وتحقيق الوحدة العسكرية التامة لغرض الحرب التورية ضد الصهيونية والإمبريالية ومن أجل تحرير فلسطين والأراضي العربية المحتلة الأخرى .

تأهلاً :
الضمان والتحالف والإحسان مع القوى العربية التورية والائتلاف العربية المتحدة لغرض التحالف المشترك ضد الإمبريالية والصهيونية والرجعية .

ثالثاً :
تحقيق اتحاد فدرالي بين الإلظمة العربية المتحدة وتحقيق الوحدة العسكرية التامة لغرض الحرب التورية ضد الصهيونية والإمبريالية ومن أجل تحرير فلسطين والأراضي العربية المحتلة الأخرى .

والنضال من أجل منع القومية الكردية والحريات الديمقراطية العامة .

عاشراً :
مصادره أراضي الاقطاعيين وتوزيعها مع الأراضي الأميرة على الفلاحين المدمين أو الذين يملكون قطع صغيرة من الأرض وتقديم المساعدات الفعلية لفلاحين من أجل استنهاض المعامل الفلاحية ولتأمين حركة فلاحية تورية ساهم في إخراج الإصلاح الزراعي الجدي .

والسعي لتشجيع الفلاحين على تأسيس فرق التعاون وبياديل المساعدة تمهيدا لإنشاء مزارع تعاونية بحسب قيام الدولة بتأسيس مشاريع حكومية زراعية نموذجية ومزارع للدولة في الأراضي المستصلحة والأميرة . وتقديم المساعدات المالية والفنية والوجبة للحركة الفلاحية والسعي لكثرة الزرعة وحل مشاكل الري والتسميد والسوق .

الحادي عشر :
السعي لإنشاء الصناعة الثقيلة في البلاد باستثمار العائدات الموجودة وطنياً وإقامة صناعات الحديد والصلب واستخراج المعادن في جميع أنحاء العراق بدون تمييز . وتشجيع الصناعة الوطنية ووضع الخطط اللازمة لإنتاج المشاريع الصناعية الثالثة وتطويرها وخاصة الصناعة النسيجية والكهربية وإقامة الصناعات البترو - كيميائية وانتشار الصناعة الخفيفة وتشجيع الوجود منها .

الثاني عشر :
لا كانت مشكلة الأراضي الفلاحية في كردستان ذات ميزات خاصة لذلك يجب تشريع قانون للإصلاح الزراعي ضمن استعمال كافة العلاقات الاقتصادية وحصول فلاح كردستان على الأراضي وحل مشكلة الري لمعالجهم وكذلك يجب الاهتمام بتربية المواشي والإغنام باعتبارها شكلاً رئيسياً للإنتاج في الريف والقضاء على الفقر والانتزاع والعلاقات المتلفة تربية المواشي وتعميق العمل البيطري للوقاية والعلاج كما يجب الاهتمام بالنسب باعتباره عنصراً رئيسياً للإنتاج في الريف الكروي ورفع القنود الكروية على زراعة التبغ وتحسين نوعية ومساعدة زراعي التبغ مادياً وتعليمهم من جسد الزرايين والأطفالين وتقديم المساعدة الفنية الحديثة لهم . وأخيراً يجب الاهتمام بالفقارات والانتزاع منها وصيانتها وتعميق الإنتاج فيها لتتمتع الثروة النباتية .

الثالث عشر :
محاربة الاحتكارات النسيجية الدولية واعتبار باسم النفط هو الهدف النهائي للشعب ، لذلك يجب استقلالنا من أجل تقرب يوم التأميم والسعي لإيجاد مستلزمات إنتاج باسم النفط والسعي في سياسة وطنية في مجال استخراج واستغلال النفط من قبل شركة النفط الوطنية وبمعايير وأجود الاسواق اللازمة لتصرف المنتجات النفطية دون الاعتماد على الاحتكارات النفطية الدولية وتقوية شركة النفط الوطنية وإصالتها الى مستوى إنتاج مهماتها الوطنية الخطيرة .

والنضال من أجل زيادة عائدات العراق وحصته من النفط واستعمال حقوقه من شركات النفط الاستعمارية والنضال من أجل مساهمة العراق في راسخات شركات النفط وأدارتها ومراقبة إنتاجها والشراف على تنفيذ الاتفاقيات الموقعة بدقة وكذلك المساهمة في عمليات التسويق والتصرف في الخارج . ويجب العمل على نهضة الكوادر الإدارية والفنية والعلمية في مجالات الصناعة النفطية كافة وكذلك ترسيه الكوادر العلمية لتنعيم البلاد وإقامة المشاريع

والنضال من أجل منع القومية الكردية والحريات الديمقراطية العامة .

عاشراً :
مصادره أراضي الاقطاعيين وتوزيعها مع الأراضي الأميرة على الفلاحين المدمين أو الذين يملكون قطع صغيرة من الأرض وتقديم المساعدات الفعلية لفلاحين من أجل استنهاض المعامل الفلاحية ولتأمين حركة فلاحية تورية ساهم في إخراج الإصلاح الزراعي الجدي .

والنضال من أجل منع القومية الكردية والحريات الديمقراطية العامة .

عاشراً :
مصادره أراضي الاقطاعيين وتوزيعها مع الأراضي الأميرة على الفلاحين المدمين أو الذين يملكون قطع صغيرة من الأرض وتقديم المساعدات الفعلية لفلاحين من أجل استنهاض المعامل الفلاحية ولتأمين حركة فلاحية تورية ساهم في إخراج الإصلاح الزراعي الجدي .

والسعي لتشجيع الفلاحين على تأسيس فرق التعاون وبياديل المساعدة تمهيدا لإنشاء مزارع تعاونية بحسب قيام الدولة بتأسيس مشاريع حكومية زراعية نموذجية ومزارع للدولة في الأراضي المستصلحة والأميرة . وتقديم المساعدات المالية والفنية والوجبة للحركة الفلاحية والسعي لكثرة الزرعة وحل مشاكل الري والتسميد والسوق .

الحادي عشر :
السعي لإنشاء الصناعة الثقيلة في البلاد باستثمار العائدات الموجودة وطنياً وإقامة صناعات الحديد والصلب واستخراج المعادن في جميع أنحاء العراق بدون تمييز . وتشجيع الصناعة الوطنية ووضع الخطط اللازمة لإنتاج المشاريع الصناعية الثالثة وتطويرها وخاصة الصناعة النسيجية والكهربية وإقامة الصناعات البترو - كيميائية وانتشار الصناعة الخفيفة وتشجيع الوجود منها .

الثاني عشر :
لا كانت مشكلة الأراضي الفلاحية في كردستان ذات ميزات خاصة لذلك يجب تشريع قانون للإصلاح الزراعي ضمن استعمال كافة العلاقات الاقتصادية وحصول فلاح كردستان على الأراضي وحل مشكلة الري لمعالجهم وكذلك يجب الاهتمام بتربية المواشي والإغنام باعتبارها شكلاً رئيسياً للإنتاج في الريف والقضاء على الفقر والانتزاع والعلاقات المتلفة تربية المواشي وتعميق العمل البيطري للوقاية والعلاج كما يجب الاهتمام بالنسب باعتباره عنصراً رئيسياً للإنتاج في الريف الكروي ورفع القنود الكروية على زراعة التبغ وتحسين نوعية ومساعدة زراعي التبغ مادياً وتعليمهم من جسد الزرايين والأطفالين وتقديم المساعدة الفنية الحديثة لهم . وأخيراً يجب الاهتمام بالفقارات والانتزاع منها وصيانتها وتعميق الإنتاج فيها لتتمتع الثروة النباتية .

الثالث عشر :
محاربة الاحتكارات النسيجية الدولية واعتبار باسم النفط هو الهدف النهائي للشعب ، لذلك يجب استقلالنا من أجل تقرب يوم التأميم والسعي لإيجاد مستلزمات إنتاج باسم النفط والسعي في سياسة وطنية في مجال استخراج واستغلال النفط من قبل شركة النفط الوطنية وبمعايير وأجود الاسواق اللازمة لتصرف المنتجات النفطية دون الاعتماد على الاحتكارات النفطية الدولية وتقوية شركة النفط الوطنية وإصالتها الى مستوى إنتاج مهماتها الوطنية الخطيرة .

والنضال من أجل زيادة عائدات العراق وحصته من النفط واستعمال حقوقه من شركات النفط الاستعمارية والنضال من أجل مساهمة العراق في راسخات شركات النفط وأدارتها ومراقبة إنتاجها والشراف على تنفيذ الاتفاقيات الموقعة بدقة وكذلك المساهمة في عمليات التسويق والتصرف في الخارج . ويجب العمل على نهضة الكوادر الإدارية والفنية والعلمية في مجالات الصناعة النفطية كافة وكذلك ترسيه الكوادر العلمية لتنعيم البلاد وإقامة المشاريع

والنضال من أجل منع القومية الكردية والحريات الديمقراطية العامة .

عاشراً :
مصادره أراضي الاقطاعيين وتوزيعها مع الأراضي الأميرة على الفلاحين المدمين أو الذين يملكون قطع صغيرة من الأرض وتقديم المساعدات الفعلية لفلاحين من أجل استنهاض المعامل الفلاحية ولتأمين حركة فلاحية تورية ساهم في إخراج الإصلاح الزراعي الجدي .

الثانية بالخدمات الطبية ووضع خطة شاملة مدروسة لسير الأدوية وإنشاء صاعها ووضع أسعار مناسبة لها .

والسعي من أجل توفير المكاتب الصحية ذات الكفاءة ورفع المزيد من الكليات والمدارس الصحية والإكثار من المراكز الطبية الى الخارج ووضع خطط تفصيلية علمية للوقاية من الأمراض المؤثرة والسيارة لاستئصالها . والسعي لتوفير المياه الصالحة للشرب وحفر الآبار الارتوازية .

الرابع والعشرون :
تحسين الطرق وتوسيعها والإكثار من شبكة سكك الحديد وتأمين نالقات النفط المطلوبة وحقق أسطول بحري تجاري وتوسيع شبكات الاتصال البري والجوي والبحري والنهري والصناعة بالخدمات العراقية وتوسيعها وتنظيمها عمراً وتنشيط حركة السياحة في العراق .

مستلزمات الجبهة الوطنية التقدمية المتحدة

بنتا فيما تقدم حقيقة الجبهة الوطنية التقدمية المتحدة باعتبارها تحالف العمال والفلاحين والبورجوازية الصغيرة والقسم التقدمي من البورجوازية الوطنية ، وذلك فيما يتعلق بأوضاع بلادنا الخاصة وما تبقى من مهمات مرحلة التحرر الوطني والديمقراطي بعد ثورة ١٤ تموز وإنجازاتها العديدة والهدف الأساسي لهذه الجبهة هو تحقيق مهام الثورة الديمقراطية الشعبية في القضاء السام على الإمبريالية والفاشية والبورجوازية الكومينوردية وإقامة نظام حكم ديمقراطي شعبي .

أذن فالجبهة الوطنية المتحدة المنشودة هي الجبهة الوطنية التقدمية المتحدة بقيادة الطبقة العاملة ولطبقتها السياسية المسلحة بالإفكار الاشتراكية العلمية .

ولكن لا يمكن تحقيق مثل هذه الجبهة الوطنية التقدمية المتحدة إلا بنضال شاق طويل يخوضه الحزب الوطني الثوري .

لذلك فالشرط الأول لإقامة هذه الجبهة هو وجود حزب وطني ثوري يمثل العمال والفلاحين وسائر الكادحين ، وينبني النظرية الاشتراكية العلمية ، حزب ثوري يخوض خيرة العناصر المتعالية التبرئة والمتعاطلة والواقعية ، وخيرة العناصر شبه البروليتارية في الريف وذلك بضم القاعدة الصلبة لتحالف العمال والفلاحين . إذ أن المناهضين الثوريين العاملين (من العمال والفلاحين) في صفوف حزب اللبنة الثوري سيحققون بجانب وحدة الطبقة العاملة تحالفها مع الفلاحين وذلك عن طريق تبني مطالب الفلاحين ودعم نضالهم في سبيل الأحرار من جهة وجعل الفلاحين الغفراء الواب قوة طبيعية في الجماعات الفلاحية والنضالات الفلاحية من أجل الإصلاح الزراعي من جهة ثانية وتحرير الارب والنضال في العراق نشغته العربي والكروي واستغلال طاقاتها التورية لخدمة الجماهير الشعبية . ونظور وسائل الاعلام والإذاعة والتلفزيون ووضعها في خدمة الشعب الكادح .

الثاني والعشرون :
النضال من أجل منع القومية الكردية والحريات الديمقراطية العامة .

عاشراً :
مصادره أراضي الاقطاعيين وتوزيعها مع الأراضي الأميرة على الفلاحين المدمين أو الذين يملكون قطع صغيرة من الأرض وتقديم المساعدات الفعلية لفلاحين من أجل استنهاض المعامل الفلاحية ولتأمين حركة فلاحية تورية ساهم في إخراج الإصلاح الزراعي الجدي .

والسعي لتشجيع الفلاحين على تأسيس فرق التعاون وبياديل المساعدة تمهيدا لإنشاء مزارع تعاونية بحسب قيام الدولة بتأسيس مشاريع حكومية زراعية نموذجية ومزارع للدولة في الأراضي المستصلحة والأميرة . وتقديم المساعدات المالية والفنية والوجبة للحركة الفلاحية والسعي لكثرة الزرعة وحل مشاكل الري والتسميد والسوق .

الحادي عشر :
السعي لإنشاء الصناعة الثقيلة في البلاد باستثمار العائدات الموجودة وطنياً وإقامة صناعات الحديد والصلب واستخراج المعادن في جميع أنحاء العراق بدون تمييز . وتشجيع الصناعة الوطنية ووضع الخطط اللازمة لإنتاج المشاريع الصناعية الثالثة وتطويرها وخاصة الصناعة النسيجية والكهربية وإقامة الصناعات البترو - كيميائية وانتشار الصناعة الخفيفة وتشجيع الوجود منها .

نضال مواصلة . من حزب الطبقة العاملة وفي الريف تحت نضال مركز نشاطه الى الريف ويسعى لوجه الفلاحين واستنهاض البروليتاريا الريفية والفلاحين الغفراء وجعلهم بواء الحركة الفلاحية التورية وتطلعاتها وترسيخ لقيامه الجماعات الفلاحية المتعاطلة والمتعاطلة والواقعية مع القوى التقدمية نضال ثوري طويل الأمد من الفلاحين ، وتقديم اللون العملي لفلاحين من سبيل الأرض وأهدافهم الديمقراطية الأخرى . وعندما يستهفي الفلاحون وساكبون من صدق دعمه ومساندة الطبقة العاملة لصالحهم ويظفون في حركته جماهيره فلاحه فويه ويدركون أهمية اللزاح الكادح في اصدق حلفائهم في المدن وهم العمال حينئذ يظهر الوجود الفعال للعمال والفلاحين وبذلك تم وضع الأساس السليم للجبهة الوطنية المتحدة وسبحي المهمة المركزية في الجبهة الوطنية المتحدة وحشد فقط يمكن كتب الجماهير الغفراء من العناصر البورجوازية الصغيرة في المدن حينئذ فقط يتم كسب البورجوازية الوطنية التقدمية الى جانب الجبهة الوطنية التقدمية سواء أكان هذا الكسب نتيجة إقناعها أو إجبارها بحيث لا يمكنها الخلي من الجبهة دون أن يؤدي ذلك الى عزلها الوحشة والعنف .

وفي بحثه المنون « عاش انتصار الحرب الشعبية » يخلص الرفيق لين بياو هذه المسألة كما يلي :
« لقد برهن التاريخ على انه في مجرى الثورة الوطنية الديمقراطية ينبغي أن نضم الجبهة المتحدة تحالفين : التحالف الأول هو التحالف بين العمال والفلاحين والثاني هو تحالف الشعب الكادح مع البورجوازيين وسائر افراد الشعب غير الكادحين . أن التحالف الأول هو التحالف بين العمال والفلاحين وسائر الكادحين في المدن والريف وهو أساس الجبهة المتحدة . أن اذ الطبقة العاملة بزمنا القيادة في الثورة الوطنية الديمقراطية يتوقف على قيادتها للجماهير الغفراء من الفلاحين في النضال ولم صفوفهم حولها . ولقد أخذت الطبقة العاملة زمام قيادة الفلاحين وفقط على أساس التحالف بين العمال والفلاحين يكون من الممكن تأسيس التحالف الثاني ويكون جهة متحدة واحدة وإجراء حرب شبيهة طاهرة ولا فإن كل شيء سيكون في مضمون وصحيح أشبه ما يكون ببناء على أساس من رمال أو يكون كلاً ما « فارغا » من ٢٢ ص الطبعة العربية لقراسي لين بياو - عاش انتصار الحرب الشعبية .

والسعي لتشجيع الفلاحين على تأسيس فرق التعاون وبياديل المساعدة تمهيدا لإنشاء مزارع تعاونية بحسب قيام الدولة بتأسيس مشاريع حكومية زراعية نموذجية ومزارع للدولة في الأراضي المستصلحة والأميرة . وتقديم المساعدات المالية والفنية والوجبة للحركة الفلاحية والسعي لكثرة الزرعة وحل مشاكل الري والتسميد والسوق .

الحادي عشر :
السعي لإنشاء الصناعة الثقيلة في البلاد باستثمار العائدات الموجودة وطنياً وإقامة صناعات الحديد والصلب واستخراج المعادن في جميع أنحاء العراق بدون تمييز . وتشجيع الصناعة الوطنية ووضع الخطط اللازمة لإنتاج المشاريع الصناعية الثالثة وتطويرها وخاصة الصناعة النسيجية والكهربية وإقامة الصناعات البترو - كيميائية وانتشار الصناعة الخفيفة وتشجيع الوجود منها .

الثاني عشر :
لا كانت مشكلة الأراضي الفلاحية في كردستان ذات ميزات خاصة لذلك يجب تشريع قانون للإصلاح الزراعي ضمن استعمال كافة العلاقات الاقتصادية وحصول فلاح كردستان على الأراضي وحل مشكلة الري لمعالجهم وكذلك يجب الاهتمام بتربية المواشي والإغنام باعتبارها شكلاً رئيسياً للإنتاج في الريف والقضاء على الفقر والانتزاع والعلاقات المتلفة تربية المواشي وتعميق العمل البيطري للوقاية والعلاج كما يجب الاهتمام بالنسب باعتباره عنصراً رئيسياً للإنتاج في الريف الكروي ورفع القنود الكروية على زراعة التبغ وتحسين نوعية ومساعدة زراعي التبغ مادياً وتعليمهم من جسد الزرايين والأطفالين وتقديم المساعدة الفنية الحديثة لهم . وأخيراً يجب الاهتمام بالفقارات والانتزاع منها وصيانتها وتعميق الإنتاج فيها لتتمتع الثروة النباتية .

الثالث عشر :
محاربة الاحتكارات النسيجية الدولية واعتبار باسم النفط هو الهدف النهائي للشعب ، لذلك يجب استقلالنا من أجل تقرب يوم التأميم والسعي لإيجاد مستلزمات إنتاج باسم النفط والسعي في سياسة وطنية في مجال استخراج واستغلال النفط من قبل شركة النفط الوطنية وبمعايير وأجود الاسواق اللازمة لتصرف المنتجات النفطية دون الاعتماد على الاحتكارات النفطية الدولية وتقوية شركة النفط الوطنية وإصالتها الى مستوى إنتاج مهماتها الوطنية الخطيرة .

والنضال من أجل زيادة عائدات العراق وحصته من النفط واستعمال حقوقه من شركات النفط الاستعمارية والنضال من أجل مساهمة العراق في راسخات شركات النفط وأدارتها ومراقبة إنتاجها والشراف على تنفيذ الاتفاقيات الموقعة بدقة وكذلك المساهمة في عمليات التسويق والتصرف في الخارج . ويجب العمل على نهضة الكوادر الإدارية والفنية والعلمية في مجالات الصناعة النفطية كافة وكذلك ترسيه الكوادر العلمية لتنعيم البلاد وإقامة المشاريع

والنضال من أجل منع القومية الكردية والحريات الديمقراطية العامة .

عاشراً :
مصادره أراضي الاقطاعيين وتوزيعها مع الأراضي الأميرة على الفلاحين المدمين أو الذين يملكون قطع صغيرة من الأرض وتقديم المساعدات الفعلية لفلاحين من أجل استنهاض المعامل الفلاحية ولتأمين حركة فلاحية تورية ساهم في إخراج الإصلاح الزراعي الجدي .

بعض ملامح الجبهة الوطنية

والبورجوازية الصغيرة والبورجوازية الوطنية المدعومة على نطاق البلاد بأسرها أي إجماع أسي فاص الجبهة الوطنية المتحدة . وهنا نعلم أهمية الكفاح الحزبي الفعال والفعالين لا من حيث يوحد القوى التقدمية في الثورة الوطنية الديمقراطية (الفلاحين) مع القوى التقدمية فيها (العمال) فحسب وإنما من حيث وضع أساس من إلامه الوجهة الوطنية المتحدة إنما بإيجاد التحالف الأول العظيم تمهيدا لإيجاد التحالف الثاني فيما وأضي تحالف الشعب الكادح مع البورجوازية الوطنية والبورجوازية الصغيرة .

ومن الشروط الأخرى لتحقيق هذا التحالف هي قيام الطبقة التورية بطرح شعارات صحيحة تصد المسائل والأوضاع التي تواجه الشعب ونظائر الحساس والفلاحين ومطالبهم وأن نضم لتحقيق أهداف الفلاحين ونظمهم فوامر الجماهير المتخلة وأن نساعد الفلاحين على تنظيم جماهير الفلاحين والمتعاطلة ونظمهم فوامر الجماهير والاعتماد على العمال الزراعيين والفلاحين الغفراء وتوسيعهم ومساعدتهم على تولي دورهم القيادي في الحركة الفلاحية الجماهيرية مما يؤدي ذلك الى وضع لبنه صلبه لقادة البروليتاريا للفلاحين أيضاً . وهنا يجب التأكيد على ضرورة النضال من أجل حركة فلاحية جماهيرية عمودية الغفري الفلاحين الغفراء والعمال الزراعيين وإصاف البروليتاريا في الريف واستناد هذه الحركة من قبل الطبقة العاملة مساندة فقطه وسيتمه .

ويحتشد بسهل تحقيق تحالف العمال والفلاحين . ومن أحسن الوسائل وأجهدا لتحقيق هذا التحالف هو خوض الحرب الشعبية التورية حيث نضال الحزب الوطني الثوري مجموعة من خيرة كوادره وتتصارع الى الريف ويوسع نشاطه ونطاق دعائه ويمارسه فعلياً فضلاً نورا من أجل تحرير الفلاحين من الإقطاعية وتوزيع الأراضي عليهم ورفع الظلم المتعمد من كوادهم .

وحيثما يقع الحزب الوطني الثوري مركز نضال نشاطه الثوري الى الريف ويخوض الكفاح المسلح ويؤدي الخطوات للبروليتاريا المنهضة ويكشف عن هويته الحقيقية للجماهير الفلاحية والفقرية ويوظفهم من مساهمهم العميق حينئذ يتحقق إرساء التحالف بين العمال والفلاحين على أسس قوية متينة وصلدة .

لذلك فإن خوض حرب الإصراع التورية سيكون من أهم عوامل خلق تحالف العمال والفلاحين وبالتالي من مقومات بناء الجبهة الوطنية المتحدة هكذا يستطيع الحزب الوطني الثوري أن يولي نفسه ويوسع صفوفه ويربي المناهضين الثوريين وهكذا يستطيع تحقيق تحالف العمال والفلاحين وبالتالي تحقيق قيادته للجبهة الوطنية المتحدة لذلك فإن الحزب الذي يريد أن يقود الجبهة الوطنية المتحدة لا تكفيه الإذاعة بأنه هو الحزب الشيوعي أو الوطني أو الماركسي اللينيني بل لا بد أن يكون حزبا وطنيا ثوريا حقيقيا وأن يحقق بالأسلوب الثوري الجماهيري الشروع سابقا تحالف العمال والفلاحين ويضمن قيادته في هذه التحالف مما يؤدي الى تحقيق الجبهة الوطنية المتحدة من جهة وإيمان قيادته لهذه الجبهة من جهة أخرى .

لقد سبق بيان كيف تستطيع الطبقة العاملة من طرق طمعها السياسية فساد سائر الطبقات الاجتماعية في الثورة الوطنية الديمقراطية ، ولكن الذي يجب التأكيد عليه هنا هو أن الشروط المذكورة لهذه القيادة الجبهة الوطنية المتحدة إنما هي شروطاً أساسية لا بد أن تكون حزبا وطنيا ثوريا حقيقيا وأن يحقق بالأسلوب الثوري الجماهيري الشروع سابقا تحالف العمال والفلاحين ويضمن قيادته في هذه التحالف مما يؤدي الى تحقيق الجبهة الوطنية المتحدة من جهة وإيمان قيادته لهذه الجبهة من جهة أخرى .

لقد سبق بيان كيف تستطيع الطبقة العاملة من طرق طمعها السياسية فساد سائر الطبقات الاجتماعية في الثورة الوطنية الديمقراطية ، ولكن الذي يجب التأكيد عليه هنا هو أن الشروط المذكورة لهذه القيادة الجبهة الوطنية المتحدة إنما هي شروطاً أساسية لا بد أن تكون حزبا وطنيا ثوريا حقيقيا وأن يحقق بالأسلوب الثوري الجماهيري الشروع سابقا تحالف العمال والفلاحين ويضمن قيادته في هذه التحالف مما يؤدي الى تحقيق الجبهة الوطنية المتحدة من جهة وإيمان قيادته لهذه الجبهة من جهة أخرى .

لقد سبق بيان كيف تستطيع الطبقة العاملة من طرق طمعها السياسية فساد سائر الطبقات الاجتماعية في الثورة الوطنية الديمقراطية ، ولكن الذي يجب التأكيد عليه هنا هو أن الشروط المذكورة لهذه القيادة الجبهة الوطنية المتحدة إنما هي شروطاً أساسية لا بد أن تكون حزبا وطنيا ثوريا حقيقيا وأن يحقق بالأسلوب الثوري الجماهيري الشروع سابقا تحالف العمال والفلاحين ويضمن قيادته في هذه التحالف مما يؤدي الى تحقيق الجبهة الوطنية المتحدة من جهة وإيمان قيادته لهذه الجبهة من جهة أخرى .



عز الدين المناصرة : تتساقط ثورياته في وضوء ابي دلوجي

محمد القيسي : تراجيدي حارق ، عاشق للوطن والامرأة

جمرة تمرد وثورة ، اشعلت صغري شاعرين ، بخضب الشعر، عز الدين المناصرة في « الخروج من البحر الميت » و محمد القيسي في « خماسية الموت والحياة ». والشاعران يختلفان في أسلوبيهما ورؤياهما الشعرية ، لكنهما يتفرسان لتقيا على طريق واحدة هي ثورة الشباب الفلسطيني على غربته ، مثله المتعددة الاطراف ، وقائه اليومية وسرفة الوطن وضياعه .

المناصرة ، ساطع المرء ، كشاف لواقع الزيف من الضمير ، متحديا ، متدافعا بلهب رجولة الكلمة والثورة . بخار ان يهدم باللفظ والاسلوب واللغة الاطر التقليدية للشعر والمفاهيم ، يارع في نهد التراث الشعري ، جريه القول والتورية ، ثورته تتساقط في وضوح ايدولوجي ، له مصطلحه الشعري الخاص ، وقلبه الشعري العزيز ، سرد على المنفى ودمركه .

والقسي تراجيدي حارق ، عاشق للوطن ، والارض والراية ، لما تجاوز بعد جزيرهومناستيه ، وجداني الاحاسيس والصور والخيالات ، سافر بحثا عن الطائفة ، ونقل حزنا في جمالياته الشعرية ، لا يترب مخيلته في اللغة الشعرية ، ولا يرحل الى المطلق ، معلق بين الانتفاء والانتماء . على ان هذه المفارقة الاسلوبية ، تجعلنا نتناول ديوانيهما وقصائدهما منفصلين ، وذلك في افع في « اشتباه » المقارنات . واما بخماسة الصدوق محمد القيسي .

السمية لا شعرية ، وحيدا لو بقي عنوان المجموعة « اوب خلف الباب » فيه ، على الاقل قرب من الشهادة المعبرة ، على « جريمة القتل الادماني والجسدي » معا . ثم ان قصيدة « خماسية الموت والحياة » مفتحة الديوان وتتناول ، صفتنا على اوجها ، لغتها القليلة والاكثائية ، العشوائية :

مد تحتضن الحياة وتلقي
واحد التوق ، مستنار الحين
منحوري هذا ساند طيري
وانشر حمرنا يعارض دوني
وتدوي اناط الموت وحدي
حاف رمي - وان كل حين

ان « متع » السيد و « شعر » الخنجر ، مواصفات عشوائية مرفوعة ، تاتية تجاوزها الانسان المعاصر ، والخروج من الازمة لا يتحقق مثل هذه الدعوة ، والغريب ان البحث عن يد سند الطير ، لم يكن نتيجة أعمال ماساوي ، لا يتكرر ، بل هو طلب ملح عند الشاعر حتى يقول في « عرف متود » :

وانا احب في كل الوجوه
من يد تسد طيري
وفي الصورة والتذكار ، بحمل الاصداء ، مسؤولية الخوفي في نور الدم ، - ولا التاكوا فربي - على انا اذا تجاوزنا هذا الطلب الملح

مجموعتان من الشعر الفلسطيني

عز الدين المناصرة : تتساقط ثورياته في وضوء ابي دلوجي

محمد القيسي : تراجيدي حارق ، عاشق للوطن والامرأة

على ذهن الشاعر ، فاننا نجد اكثر اصالة وادراكا وبحسا للواقف والصور والمعاني ، ورغم ان الموت يبعثه في كل مكان ، في كل قصيدة ، الا ان عنقه نتجبه من السقوط والعتار والتي السمر للذات المتزينة .
انت ان اصحت مانتق
سقط الحل والطن ، وسفر
وحدة محد الوطن .
ولهذا فهو يقدم للوطن بشجاعة وحج :

عاشق الموت يوحه الريح عائق
ال لوس يودوحه الارض ، في تسع المدن .
من هنا تأتي قيمة شعر القيسي ، عشق الارض هو مظهر الشاعر وعبيره الى الثورة :
حيما تسقط في ساحاتنا حتى الحجارة
حيما يهدم بيت ثلوث
تسبح الموت اشارة
وهدايا لسوت .

اي عزوت هذا الذي يحدث عنه القيسي ، انه لا شك صوت الثورة ، صوت الشباب الاسمر ، المهموم ، وكل همم الدخول الى الارض المحتلة ، لساهم في حرب التحرير الشعبية ، وشيخ الهم في حسيه سبنا - توكنا .
طابع من بوانه القرب شاحح
لم يرل عرش الارض اصرايا
وهي لا يعرف بمد
انه سار محارب
رما سحت في الوديان عركرة حتر
رما سحر بحر الموت طمانا وحانح
رما يربط اطلاقه حد
وهو في ليل الخادق
متزح صدرك للريح
وطلفنا السادق .

ولان الشاعر يجسسا بالعشق ، فهو يرسم قصته ، مع الوطن والمراء ، - وكلاهما سداح عند القيسي في الاخر - ، نيفه ثلو بفسه ، وبينهما يجد ذاته وحقيقته ، يقترب منهما ، وعندما يبعد عنهما ، يعيش مقلما من جزوره ، وموحدا في الصمت والنجية ، وقبل ان نغجمه دوامة الرجول الى « جزيرة الاحلام » ، كان الشاعر يقترب من مشقوته - الارض - : على طريقة قيسي وليلى في جيمها الطيري ، وسما اجمل ما يقول فلسطينيه العتوشة :

عذتني وانا امضي اليها
مترثتي برمال الارض ،
- كم كان جبلا
ذلك الرجل الذي يسمح مروحيه الممت
وهو يستنق في قلبي اشجار الغضب ،
وسرى « ليله » نتجبه من خلال معاناته في « تورق الاشجار » :

نحت حد السيف يا حبي
وفي ظل اللسائل
وعلى القرب الذي يفضي لساح اللحظة
تطلع الان من الحرج
فماشد يعود وسائل

و اما الصور الثاني ، فيه عذاب رقيق ، لامل المشوقه الذين يمارفونه ، وقد اصابوه اغترابه ونفبه :

وسمر - وسمر
مدر نوني المشرع الكروي
لان اسمك
في حانتي يا احبتي
برغم انك
فوسرنا احى وساحس

ولم تزل في نظري المرء طئنه
دوق حاحس
نار حرج
كل ذلك من اجل الوطن ، الوطن - الارض ،
والوطن - المراء ، وكلاهما يلتقي في الاخر ،
ولا تفصل عنه محال .
والجموعه كلها ، عشق الوطنين ، نظما
عذاب الموت ، مقفرا وحيدا ، يقول في قصيدته
« معالي بيوس الراب » :

اغرس السكين في قلبي
وحلبي اموت
شعقة تسع شعقة
في حيايا الروع ، في ظل السوب
واندلي اء على وجهي حرقه
ودعبي لدى الامشاش
ايبل ، فاحيا ، واوبد
عسالي .
لشعر اسماها من حوار السمر
مدالي لكسد اسماها من جسد
مدالي ليرسم خارطة للدار
ومعالي مسا اسطار اليريد
ويرجع سوبه عاليا
مدالي سوس التراب
مدالي سطر نارخفا
وسط مدال الحريق .

الذي ينادي هنا ، ليس الا الغدائي يطلب
المعركة من اجل استعادة الحق والارض ، والفكر
يعر على معركته حتى لا يبرأ منه الوطن ، وان
الاصداف ، خانوه علانية وخانوا ارضه ومشوقه .
مدالي نقيم لنا سولا او كمين
بواصل مة لطن المعركة
لقد حانا الاسدقاء
علابية فاحذري من سار النهاية
والنجم يستنحرك الان
يسلب وجهك في كل سانه
ونحنى تسفرس جسدك .
نسي عليها الهياكل
انه يخشى على ارضه ان ترحل الى الاسد ،
لكنه يدرك ، انها - لما تمت بعد ولم تهاجر - ،
ولذلك ، فهو يتورق في وجهه الريح التي قال
له : (ساروف جيبك وهاجرت !)
سرتت وراسي في الحدار
حضنت سدقبة عتيقة
وكان صوت البار
سحبي نانسحا محلا
نأطيب التشار ،

وفي حين يتساقط القيسي ، الحب والوطن
للوطن في غربته وشغفه ، ويتساقط بطوليه واحرار ،
تجد عز الدين المناصرة ، اكثر الغرابة في
الارض ، والوقى على عشقها ، بخضب يرم
او فراس ما هنا بيوت
من دون قيد الروم
ما هنا بيوت

عرضت دار الفن والادب ،
ابتداء من الخمسين الماضي ،
اذار الجاري ، الاعمال الجديدة
للغنان حسن الجوني . ويستمر
المرض مفتوحا حتى ٢٢ منه .

وسنتشر « الهدف » دراسة
نقدية للمعرض فيما بعد .

بقلم : موسى صراوي

وسعد وسلم الحرائه والوصول الى فاع البشر ،
دوق على طريق « مواصلة الى جسد الارض » .
سلمت منك الملاحه من التربة الكرك ، منك
سلمت كيف ابوس لشر الوسول
وادفع رهو شامى على شاشتك
رابت الطحالب والبرجس الاجمر المتائر
الناظر ، الهاب ، من جراتي في الدجول .
انه شاعر يعز برجوله ، يخطو في الشعر
الحدث ، الخطى السبابة التي فادت شاعرا
فله هو ابو الطب المنسي ، الى السرد على
كل من جوله ، رغم نطوافة في الارض ، واعراضه
لواصلها ، وموته على مفرد طرق هذه المواصل ،
في لياب عدم تقدير البطولة . ولذالك فسان
المناصرة ، لا يصادق بين الحاضرين احدا ، وانما
يتفكر المنسي وانا معاص في الشمام ، فيلحق
منها ، وسحدث لهما ونعنها ، في خماسيه
ونصفه ، وفيها هم مشرون ، حتى كسفت الخمر
من السراد المنسي .

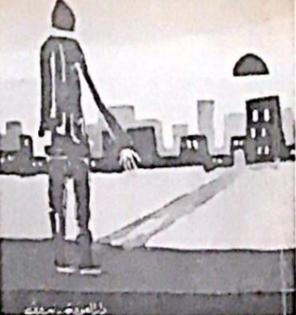
حتى حرب التحرير في وادي الايزار
مكس النسي وانهار
سقطت فوني امان الشعر
من خوف اني سنام
وحكي النسي في عيس
من رحلته في حرد النسي
مكيا « حل البار »
وسقطنا في بحر التذكار .
ويتحدث في دمشق مع عبد نفوت جيبيلقي
مه في نظاهرة ، ومع ديدالوس ، ذلك القسي
الشاهد على النسي والغذاب والصلب ، وينتشي
بتذكاراته عن دمشق ، تاريخها ، واحياها
وكل ما فيها من تناقضات ، والشاعر يعشق
دمشق عشقه لكاسي - كاشه غطاء الاسرار -
يتحدث عن جوهه وكبره وصمكته ، ونومه على
الارضه ، ويكشف عن هوسه وموقفه الطبيعي
انه ذلك التائر على العفر ، ولذالك فهو في
المدائن الموحشة » ، المدائن التي صنعتها
البورجوازية والاحتكارات الراسمالة ، « شهاب
من الكفر » :

اما في مدائن الموحشة
- شهاب من الكفر -
وعرضنا القفر حين يقال له لا تقل ...
محالنا العامرة
اما في مدائن الموحشة
وسيمك قبل الصباح
انا شارب الخمر في الليله الصاميه
اما حارس المعز قبل الرحيل
الانجوع والرب والسجبل ،

والا كان ثمة صفايك ، اكثر انسانية من
اجواد زماننا ، واكثر اصالة وشغفا عن القيم
الانسانية ، اذا كان ثمة شاعر من نوع « عروة
ان الورد » بغمس لحمه في جوسوم كثره ، وبحسو
فراع الماء والاه ، بارد اماؤه شركة ، يشرب منها
جميع الفراء ، فان المناصرة ، هذا « الصعلوق
العصري » ، التائر على كل الاطر والمقاليد ،
والسجول في مواصل جسد الارض ، مكبرسا
وعناد ، سسطع ان يمثل روح عصره ، في ثورته

بوجه صفة الى اصحاب القبيبات ودعائها
وحاجتها من التوالين ، غير الغالطين :

ابانا الذي في السماء ،
اذا تلطمونا على حدنا .. سلطهم ..
بالساق ، نرسي وسايابك تحت الحداء ،
ابانا الذي يشعل الورق في الصحراء ،
ويخرج مرطور سماء ، جعل بورا وحيرا
وسايوك مات وبارك مات
طريق البدي احمر . لا طريق السماء .
لماذا اذن توجه نحو السماء ، وعلى ارضنا
العداب ، خير لنا ان نقيم العدل على الارض ،
من ان نتصوره في السماء .
فهلالة المناصرة ، تتحدى ونهكم من كل
الشعارات الرخصه ، والسادة الداجنين ،
والاكتاذر المغلوطة الصلة والسباب ، في عصر



خماسية الموت والحياة

خماسية الموت والحياة

العلم والثورة ، حيث يقول في « اصاعوني » :
« الاخرون سكرنا : » ادعديك قتالا .
واكلمهم ما عرفونا بك الموتون على
فسان مواتي
« والله لا ذمب مثلنا ماطلا »
ونكس حمانا فارتست من التمت
وسمعت واليا حول ونسه فيها القندى
« لا يستلم الترتد الرجع من الاوى »
حتى يقال على مسامحه الحطب .
ويقول في « انا - نحن - الكهف - الحلول » :
سبتون في سواحل المنى
لثانة رانهم انا
وعدمهم انا .
ومن سى
اهرامهم تحت سباط التنس في الظلمه
اما الذي ينظر الحيوش
اطوف تصور الارض . لا . . .
من يعين على نارها
انا الذي اموت في الصحراء كل يوم
انا الذي . . .
لنقى على التوم .

هذه هي القصة ، سادتنا ، يسرعون على كل
ما يشعشون ، ونحن ، يجب ان نبي عبيدهم ،
ولذلك فهو يرد عليهم في « محاورات على الباب
العالي » ، قائلا : انا صاحب الارض ، ومالكها ،
غير ان الوالي ، يريد قل الشاعر ويلقى على
رأسه الحجر وهو قائم .
حشك . . . من امسى حبل في الشاء
لا املك الا ما يملكه اناكالي
فمر ونحل وكرود
رحمانات بون التت نجوم
لكس ما حشك . كت طري الورد .
ولكنه في نهاية القصيدة ، الجلسة الخامسة
منها ، يقول :
استك في داخله من للرحيل

فاما الذي في شهاب المدينة بوسى
الاعراب ، شدا الطون . . . اسرورا . . .
سارورا . . . ما ففراء
رمتت كتاك في الليل ، ملت عليه ،
وكل امانيك ساتت سماء ،

ويوجه صفة الى اصحاب القبيبات ودعائها
وحاجتها من التوالين ، غير الغالطين :

ابانا الذي في السماء ،
اذا تلطمونا على حدنا .. سلطهم ..
بالساق ، نرسي وسايابك تحت الحداء ،
ابانا الذي يشعل الورق في الصحراء ،
ويخرج مرطور سماء ، جعل بورا وحيرا
وسايوك مات وبارك مات
طريق البدي احمر . لا طريق السماء .
لماذا اذن توجه نحو السماء ، وعلى ارضنا
العداب ، خير لنا ان نقيم العدل على الارض ،
من ان نتصوره في السماء .
فهلالة المناصرة ، تتحدى ونهكم من كل
الشعارات الرخصه ، والسادة الداجنين ،
والاكتاذر المغلوطة الصلة والسباب ، في عصر

محمود درويش مرة اخرى

تلخصت ردود الفعل التي اثارها
خروج محمود درويش وقدمه الى
القاهرة بالتنني عليه بالعودة الى فلسطين
الاحتل : « لسه يعود الى اسرائيل » .
ومجمل الكلام الذي قيل : ان فضاء
درويش في « اسرائيل » افضل بكثير
حتى لو بقي هناك في سه . ولا يمكن
لاي موقع بنخذه خارج وطنه ، ان تسح
له ويدفعه النضال بسكر احدى واقف .
غير ان بعض الكتاب والصحفيين
ذهبوا منها اخر ، في نيتهم لردود
الفعل التي اثارها درويش .
فقد كان وقومه بالتنسب الهم ،
فرصه لا يعوض ، لنهش وسفسه
الاختبار الفكري للساعر . والقاء نعبات
الخروج ، على اختبار الشاعر الميدني ،
والنظري . وهؤلاء هم انفسهم ، الذين
طلما جرحوا له وهو في الارض المحتلة .
وظلما سكبوا عن النقد الصريح لواقع
الرجل اذناك ، هناك .

ان هؤلاء الكتاب براوحون بين الفضا
والانتماء المعنى . ففي الوقت الذي
يخدم فيه النضال الفلسطيني ، طلعه
النضال العربي ، بقف هؤلاء بعضدين
عنه ، مغدزين في « ماسماه الواقع
العربي » - كما يقول رسم مطر في
الحوادث ٢٦ سباط موجها كلامه الى
درويش - « الذي يوشك ان يعصرلك ،
والذي لا تسك انك قد احبست
وساطه حتى في اسم الجامعات
والترجب » . هكذا كتب « الجهادت »
ان الكتاب الحسنيين الذين لا يرون
في النضال الفلسطيني ، ونسب هذا
النضال ، كرهه حوى وانساني
ومتقدم . من الطبيعي ان يحدها لاسم
الاسرائيل ، « وسئم حنسي . . . حسي
« الدواه العلمانه الفلسطينية » . مثل
انعام الجندي (الدستور ٢٢ شباط) .
حتى وصلوا ذلك الى خطئه انحياز
الساعر الفعري

ان كاتبا مثل انعام الجندي ، يروى
السؤال الاساسي المطروح على محمود
درويش هو : « من سسمح لتسعيك
العالي » ، قائلا : انا صاحب الارض ، ومالكها ،
غير ان الوالي ، يريد قل الشاعر ويلقى على
رأسه الحجر وهو قائم .
حشك . . . من امسى حبل في الشاء
لا املك الا ما يملكه اناكالي
فمر ونحل وكرود
رحمانات بون التت نجوم
لكس ما حشك . كت طري الورد .
ولكنه في نهاية القصيدة ، الجلسة الخامسة
منها ، يقول :
استك في داخله من للرحيل

وهكذا سيكون سهلا على محمود
درويش ، ان يتبين بوضوح ، على اي
جبهة عرفيه ، يقابل الوطنيين الفلسطينيين
والغرب ، الان .
ففي الوقت الذي تعرض فيه فضسه
فلسطين الى الصدهه ، يبادر اليوناني
نئيس الجماهير العربية . ونجدهناظفه
هزيمة حزيران ، لتسهم الشعارات التي
لا تحملها هي : « شعارات الكفاح المسلح » .
ويبقى هناك امام محمود درويش
اختياران .

اما ان يؤدي به فناعته الماركسيه
الى نقد « الحزب الشيوعي الاسرائيلي »
ونقد الحزبان الشيوعيه العربية ، في
الوقت من استراتيجيه تحرير فلسطين ،
وبذلك تنهي القفظة القاتمه بين موقفه
الشعري وموقفه السياسي . . . نهائه
طبيعيه ومنطقية . ونتج بناء على ذلك ،
لبنته باق نقدية ،
كسبيل وحيد للخلاص الوطني .
- واما ان يقع في الخطا . فيستشيت
بموقفه السابق الذي يتبع حرفيا خط
الاحاد السوفياني والاحزاب الشيوعيه
العربية . وعند ذلك يتحول شعره الى
كلام بلا طائل . ويبقى فوق ذلك ،
بخوض معركة مع الجيمن العربي . . .
ليست في حقيقتها الاخره سوى غبار
ناشب حول المعركة الاساسيه .

وهكذا سيكون سهلا على محمود
درويش ، ان يتبين بوضوح ، على اي
جبهة عرفيه ، يقابل الوطنيين الفلسطينيين
والغرب ، الان .
ففي الوقت الذي تعرض فيه فضسه
فلسطين الى الصدهه ، يبادر اليوناني
نئيس الجماهير العربية . ونجدهناظفه
هزيمة حزيران ، لتسهم الشعارات التي
لا تحملها هي : « شعارات الكفاح المسلح » .
ويبقى هناك امام محمود درويش
اختياران .

حول أساليب القمع الإسرائيلية في غزة

في بيان صحفي من الجبهة الشعبية
لتحرير فلسطين حول الوضع في غزة،
جاء ما يلي :

في الوقت الذي تتعرض فيه الثورة الفلسطينية في الأردن لإمارة التصفية ، ويتعرض فيه الشعب الفلسطيني في الأردن للمجازر الدموية على يد الرجعية العميلة في الأردن يمضي العدو الإسرائيلي قدما في مؤامراته للقضاء على الشعب الفلسطيني وتصفية قضيتيه بالتعاون مع الامبريالية والصهيونية والرجعية وذلك بعدما فشل في مؤامراته السابقة على شمتنا في قطاع غزة والقضاء على نورثنا الصاعدة هناك .

فقد لجأ العدو الإسرائيلي الى عدة اساليب للحد من نورثنا المنتهية والقضاء عليها فحاول سياسة التهجير من قطاع غزة الى مدن وقري الضفة الغربية مستهدفا تفرغ القطاع من المواطنين العرب ورغم كل الاغرامات وطرق الترفيق في الهجرة الا ان العدو فشل في مخططة هذا وبقيت الثورة مستمرة .
بعدها حاول العدو مرة اخرى لمؤامرة اخرى وهو تهجير ابناء شمتنا في قطاع غزة والضفة الغربية الى الضفة الغربية وسياسة الابعاد عن العدو بابعاد مئات من المواطنين العرب بعد اعتقالهم لفترة قصيرة واحيانا ليوم واحد دون ان تثبت عليهم اية تهمة .

ثم لجأ العدو الإسرائيلي الى فتح ابواب العمل لعشرات الالاف من العمال العرب في مصانعه وشركائه وباجور مفرية مستهدفا سلب الثروة مادتها الانسانية وهي الطبقة الكادحة مستهدفا تنمية موارده على حساب عرق العامل العربي الا ان وعي نورثنا ووعي جماهيرنا هناك احبط هذه المؤامرة وتساعدت الثورة في القطاع بقيادة الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين بشكل اصبح العدو الإسرائيلي يقفد السيطرة على مدن القطاع بشكل ملموس واصبح التفاف الجماهير حول نورثنا شمتا يلتمس كل زائر لمدن القطاع ومسكراته وتشهد له المارك والقتال يوميا ضد جنود الاحتلال الصهيوني .

وفي الاشهر القليلة الماضية تصاعدت العمليات العسكرية في قطاع غزة وارتفع عدد القتلى والجرحى في صفوف العدو الإسرائيلي ويكاد ان يكون القطاع محرما على جنود العدو مما اضطره ان يامر الاسرائيليين بعدم دخول القطاع بدون سلاح كما طلب منهم اعلام سلطات العدو الى الجهة التي سيتوجهون اليها

ونتيجة حقد العدو الإسرائيلي لجا الى سياسة القتل الجماعي وهو تفجير القنابل بين المدنيين العرب متهمها الفدائيين يرمي القنابل وقام في الفترة الاخيرة بقتل بعض نوارثنا في داخل المسجون بعد اعتقالهم دون اثبات اي تهمة عليهم ومنهم .
1 - المناضل علي محمد ابو سلطان من قرية حمامة المقيم في معسكر النصيرات في غزة حيث اعتقله العدو بتهمة الانتماء الى الجبهة الشعبية واطلق العدو عليه النيران في خلال شهر ايلول عام ١٩٧٠ واستشهد على الفور .

٢ - وحادث القتل الثاني وقع مع المناضل سمح حسب الله من بابا والمقيم في معسكر النصيرات في قطاع غزة حيث انتقله العدو بتهمة الانتماء للجبهة الشعبية وقتله العدو بنفس الطريقة التي قتل فيها رفيقه علسي ابو سلطان . وتم ذلك ايضا خلال شهر ايلول ١٩٧٠ .

والحادث الثالث وقع مع المناضل محمد حسن عبدالله وشاح من قرية بيت عفا والمقيم في معسكر الريح بقطاع غزة حيث اعتقله العدو بتهمة الانتماء للجبهة الشعبية وقد استشهد تحت التعذيب على يد الشاويش الإسرائيلي شكرون في يوم ٤ - ١ - ٧١ في سجن غزة المركزي . ورغم هذه الاساليب فقد فشل العدو الإسرائيلي من القضاء على الثورة الفلسطينية في القطاع . غير ان العدو وكما دانه في الاجرام لجأ الى وسيلة اخرى وهي مؤامرة قدرة يستهدف منها تفرغ القطاع من الجماهير الفلسطينية بعدما يس من ضرب نورثنا ، حيث افتتح العدو بانه لا وجود له في القطاع مع وجود الشعب الفلسطيني وفي محله هذا يسمى لهدفين :-

- الاول : هو تهويد القطاع وذلك بتفريغ من المواطنين العرب وتقليل الكثافة البشرية لان العدو يعرف ان الكثافة البشرية هي لمصلحة الثورة وبعدها يقوم باسكان عائلات اسرائيلية بانشاء المستعمرات الاسرائيلية في القطاع .
- والهدف الثاني : هو خلق بيئة ومناخ عدائي بنورثنا في القطاع .

ففي ٦-١-١٩٧١ بدأ العدو الاسرائيلي بتنفيذ مؤامراته الاخيرة وهو ترحيل عدد من العائلات الفلسطينية من معسكرات الشاطيء والبريح الى سيناء متهمها بايهاهم بانهم عائلات مقاتلي الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين مستخدما في ذلك العنف والتهديد .

والعدو الاسرائيلي ينوي الاستمرار في تنفيذ مخططة الاجرامي وبعدها قامت الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين في قطاع غزة بتوزيع بيان سياسي الى الجماهير الفلسطينية تنفض فيه المؤامرة الاسرائيلية وهو تهويد القطاع وطلبت الجبهة الشعبية من الجماهير التصدي لهذه المؤامرة بكل قوة ودعت الى الاضراب العام والمظاهرات الاحتجاجية لافشال المخطط الاسرائيلي واستنحت جماهيرنا حيث شمل الاضراب والمظاهرات معظم مدن ومعسكرات القطاع كما قام نوارثنا بعدة هجمات على العدو الاسرائيلي اتساء فيسامهم بترحيل العائلات .

« ان العدو وهو يرحل المواطنين الى سيناء انما يهدف وراء ذلك الى تفرغ القطاع من الشعب الفلسطيني منبع الثورة وسندها وحتى يسهل عليه تهويد القطاع لتصفية القضية الفلسطينية» هذا وقد ادلى ناطق بلسان الجبهة الشعبية بتصريح رسمي قال فيه :

« داب العدو الاسرائيلي على الادعاء بان جيش عرب مجهولين توجد ملقاة في شوارع غزة وضواحيها بعد تعرضها لاطلاق الرصاص ، ويؤزم الناطق الاسرائيلي عادة انه « يعتقد » بان القتلى هؤلاء لا قوا حتفهم على ايدي الفدائيين الفلسطينيين الذين يتعاونون مع العدو .
وقد زاد عدد هؤلاء القتلى العرب في شهري تشرين ثاني وكانون الاول ١٩٧٠ ، عن مئسة ، حسب الاعترافات الاسرائيلية .

ان الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين تعلن انها حين تصدر لرجالها امرا باعدام احد الخونة ، انما تعلن عن ذلك بعد تنفيذ الحكم في بيان رسمي ، وتتقبل مسؤولية قرارها هذا وتضعه مع حياثاته بين ايدي الجماهير .
الا ان الاحداث الفاضحة التي تجري في غزة هي في معظمها مخالفة للادعاءات الاسرائيلية ،

وتؤكد الجبهة الشعبية بناء على المواقف التي حصلت عليها ان عددا كبيرا من الجيش العربي التي وجدت في غزة هي لعنطين عرب جرى الترحيل من قبل السلطات الاسرائيلية ذاتها داخل القطاع اما عن طريق التعذيب او عن طريق التصفية المتعمدة .

ويبدو ان السلطات الاسرائيلية تتعمد على غياب جهة مسؤولة على الصعيد العالمي ، وتستند على الاعلان الذي نشره وسائل الاعلام العالمية على يدهم بحدث للعرب داخل اسرائيل لتنفيذ هذه المخططة ضد الاسرى العرب من لدائنين وغيرهم ، والتكتم من جيش هؤلاء بالقائها في شوارع غزة والقتل موضوعها ببيان متعصب يحاول الصال العرب بالمقاومة .

ان غرض هذا التصريح الرسمي هو الصناديق الوقوف بصلابة ضد الجرائم الوحشية التي ارتكبت في الاحتلال الاسرائيلي متمندا على هيئته الاعلان على معظم وسائل الاعلام في العالم ، والسعي الى كشف تلك التصرفات الوحشية امام الرأي العام العالمي .
الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين

صدر العدد الاول من :

شؤون فلسطينية

اول دورية مختصة بالدراسات الفلسطينية
في شؤون الثورة والسياسة والتاريخ والمجتمع والادب والفن

رئيس التحرير
أنيس صباغ

بين مواضيع العدد الاول : الحثام والصقور في اسرائيل . اسرائيل والامبريالية العالمية . احداث ايلول ومسؤولية النظام الاردني . سياسة اسرائيل في المناطق المحتلة . الاطفال الفلسطينيين : جيل التحرير . القصة الكاملة لحركة الاربعاء . العلاقات السياسية العربية الاميركية في محتواها الاسرائيلي . الفكر العنصري وداء اسرائيليون بردون .
بالاضافة الى مراجعة الكتب ونظية الاحداث الرئيسية .