



لو وقعت الحرب!
ص ٩/٨



لبنان	٢٥ د.ل.
سوريا	٢٥ ق.س.
الاردن	١٠ طلسا
العراق	٥ طلسا
الكويت	٦ طلسا
الخليج العربي	٥ طلسا
عس	٧٥ طلسا
ع.ع.م	٥ طلم
السودان	٦ طلم
لبنان	٥ طلم
دول المغرب العربي	٥ طلم

الاشتراكات

في لبنان وسوريا
و ج.ع.م والاردن ٢٥ ل.ل.
للولايات والدوائر
البرقية ٥ ل.ل.
للفلجان والمصارف
والطابعات ١٥ ل.ل.
في العراق - الكويت والمطبخ
- السعودية - اليمن -
السودان - ليبيا - تونس -
نيجيريا - مراكش ٥ ل.ل.
للبرقيات والدوائر
البرقية ١٥ ل.ل.
للفلجان والمصارف
والطابعات ١٥ ل.ل.
عس ٥ نقتر
امريكا - الولايات المتحدة -
كندا - اليابان - باكستان
- الصين - ايران - ٢٥ دولار
او معدل ل.ل. - قرونيا شرقية وغربية
٢٠ دولار
امريكا الجنوبية ١٥ ل.ل. - ل.ل. ٢٢
دولار اميري

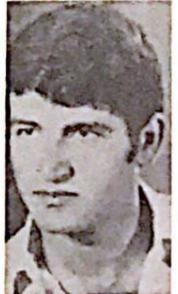
من نسبة الطوى
بحسب الى ملك الموت
اللسطيسي : ذلك
الفاضي على ارواحهم ،
القادر على عقوبهم في اقص
الارض ،
بحسب الى السيد النبي
وغيرهم امام احد خازين :
ان يحيوا انفسهم في
قصورهم او ان يخرجوا
الى الهواء الطلق حتى
تلتاقهم القدر الذي لا مفر
منه !

الاشراك يقع بخفا شمسة
او حوالة صرعية ويرسل
اسم صاحب البريد

المكاتب
بيروت - لبنان
كوكب الزهر
ملك كامل عبد الله خرو

AL - HADAF
Tel. - 309230
P. O. Box 212
BEIRUT - LEBANON
Saturday - 8 - 1 - 1972
No 133 VOL : 3
برعت تصورش بصحة
١٩٧٢

افرجوا عن محمد جميل مناصرة - افرجوا عن مقالتي الثورة



وجه الاتحاد العام

لا تنقطع الرسائل والبرقيات التي يبعثها ابناء شعبنا من مختلف بقاع الارض حول عملية اعدام وصفي التل ، ويحفل بريدنا بالرسائل التي يبعثها القراء معربين عن اعجابهم بالهدف او يتكثرون اشعارا ونصوصا حول النضال والثورة ، وتزداد يوما بعد يوم الرسائل التي تحصل التأييد لتوار الخليج العربي ، هذا بالإضافة الى العواطف التي تعرب عنها الرسائل حول الثورة الفلسطينية - العربية ، وعند فرامنا بان اية رسالة لن نهمل ادا وان اية قاري يغضب اهدف ، حول اي موضوع ، فان رفاقنا الحريين لا يتروكون بياس ، ان هذه الحلة تقع نصب عينيها العلاقة الوثيقة التي نضعها مع القاري ، وهي علاقة توري شوري اخر بالدرجة الاولى.

نحبه الى ملك الموت
اللسطيسي الذي سرسلهم
الى القبر واحدا بعد
الآخر .. كل الخونة مهما
تعددت اسمائهم واختلفت
شعارهم .

من اجته فلسطين في
الدمساركة لقمنا نص
الرسالة التي وجهت الى
الرئيس انور السادات
حول عملية اعدام وصفي
التل ، وقد اوضحت
الرسالة الدور الاجرامي
الذي قام به وصفي التل
عند الشعب الفلسطيني ،
وذكرت الرسالة ان
الشعب الفلسطيني والفلسطيني
كانا فحانا الايرباليين
الانجليز والامريكان وقد
اخذت نضالهما عند ضئفة
الاميراليسة في الشرق
الاطوسط : اسرائيل ، وانه
لمصلحة الشعبين محاربة
العناصر التي تقود التعاون
بين العدو الصهيوني
والرجعة العربية . وقد
طالبت الرسالة بطلاق
سراح المقاتلين الذين نفذوا
العملية .

وجه الاتحاد العام
للطلة الاردن في العراق
بنيانا الى الجماهير الطلابية
واحرار الامة العربية
واحرار العالم ، استنكر
فيه ما قام به السلطة
الحاكمة في عمان باعمال
الزوميل محمد جميل
مناصرة . ودعا البيان
لانقاذ هذا الناضل من
العذيب الوحشي الذي
يعاني منه داخل سجون
المعلاة في عمان .
وقد وقع البيان كذلك
الاتحاد العام لطلبة الاردن
في البصرة وكذلك الاتحاد
العام لطلبة فلسطين ، فرع
البصرة ، واتحاد طلبة
كردستان والاتحاد الوطني
لطلبة العراق فرع البصرة .

من الجواهر العربية
في محبة النبية عريسة
موقفه من اكثر من ١٢٠
مواثنا موجهة الى الرئيس
انور السادات نتحدثين
القصاصي العمال الذين اتاه
العمل وصفي التل ونصفه
بانه دفعة اولي من رد
الحساب لبرابرة عمان
وهو دليل ساطع على
اللسطيسي : ذلك
اسمرار نبض الحياة في
عروق الثورة التي وهبوا
سحبها ، وطالب العريضة
باطلاق سراح معتذرين
العملية لهودوا الى مواقع
الثورة وليكفوا الواجب
وسانعوا المسيرة .

من الاتحاد العام
لطلبة فلسطين فرع بولندا
بعثت هيباء الياسي
بالرسالة التالية :
ان النهاية التي لافاها
وصفي التل هي تعبير عن
الحقد المقدس للجماهير
العربية اللسطينية نيجه
لواقف هذا الخائن
التاريخية من الشعب
الفلسطيني الاردني الواحد
ومن حركات التحرر في
التطفة .

ومن الطلبة العرب
في سانتاندر اسبانيا :
ترفع صوتنا عاليا ليصل

في المخاربات البريطانية
لسن بأسف عليه الا
الاميرالون والصهيويون
وعملانهم .

باسمنا جميعا نعلن :
وفوقنا الى جانبنا الاطال
الذين نغلقوا الفعلة
ونطالب : بالحرية
عمل تطوي عبر عن ارادة
اللسطيسين والعرب وان
اعاقلمهم ان يخدم الا
الاميرالية .

عائش الثورة الفلسطينية
عائش حركات التحرر
العربية .
الجند دائما وأندا
للمتضامن
الوث للثوية .

تبرعات

التبرعات التالية وصلت
للجهة السببه بواسطة
« الهدف » :

- ٨٢٥٥ بوليفر تبرعات مدينة بورد - ٢٧ شخص
- ٨٢٤٠ بوليفر تبرعات مدينة بونتوفينو - ٢٩ شخص
- ٢١٠٠ بوليفر تبرعات مدينة شروان - ٦ اشخاص
- ٤٨٢٠ بوليفر تبرعات مدينة كوروناريو - ٧ اشخاص
- ٥٠٠٠ بوليفر تبرعات مدينة داهابورو - ١٥ اشخاص
- ١٥٢٦ بوليفر تبرعات مدينة كايوري - ٢ اشخاص
- ٩٠٠ بوليفر تبرعات مدينة سان لويس - ١٠ اشخاص
- ١٠٠٠ بوليفر تبرعات مدينة ماسباري - ١٠ اشخاص
- ١٠٠٠ بوليفر تبرعات من سانتاروز - ١٠ اشخاص
- ١١٠٠ بوليفر تبرعات من مدينة تشريفشي - ٢٠ اشخاص
- ٢١٠٠ دولار من تبرعات حفلة سان فرانسيسكو في ١٢/٧
- ١٢٧٥ دولار تبرعات الجالية العربية في كندا (بورتو ماريو)
- ٨١٢٢ دولار من الجالية العربية في ولاية جراكوي - فنزولا
- جهاز تسجيل سيرا من الكورود
- ساعة يد سيلفانا تسانتي من داهابورو
- ١٠٠ مارك من الرافق تالانيا
- ١٢ دولار من ع.س سانت كلود
- ١٠ دولار من نادي الاز لوس انجلوس
- ٧٢٠ دولار من الجالية العربية في ولاية واشنطن

١ - « يجب » يجب بالضرورة ولعل كل شيء آخر .. ايجاد الصلة الفطرية بيننا من على اسس العمل المشترك المتكتم .. والتي اؤكد بأصمرا ان الشروع بايجاد هذه الصلة الفطرية لا يمكن الا على اسس الجدية العامة .. »
٢ - « ان نوزع الحرية بعد ذاته بنيا بالقضاء الفطرية ... ان الاتصالات بين امكن اليوم ، لاحتاجات العمل الثوري ، هو امر نادر جدا .. وعندك تصعب هذه الصلات هي القاعدة ، وتضمن شمس لا نوزع الحرية فقط ، بل ، وهو امر اهم بكثير ، تبادل الخبرة والمواد الثورية والوارد ، عندك يتسك نظام العمل التنظيمي اسما كبيرا على الثوري .. »
٣ - « (يجب ان) تصعب هذه الحرية جزءا من منافع حنادة هائل ، ينبغي في كل شرارة من شرارات النضال العنابي والسخط الشعبي ويحفل منها حركتا ماما ، وحول هذا العمل ، الذي هو بري جدا وصعب جدا بعد ذاته ، ولكنه منظم وعام بكل معاني الكلمة ، بتسا بصورة منتظمة ، وينظم ، جيش دالم من متضاملين مجريين .. »

حول حقيقة ما جرى في مخفر النهسر



ان حادثة مخفر نهر بيروت لم يكن مزمولا عن مجمل سياسات السلطة في لبنان . ففي ١٩٧١/١٢/٢١ اجمع مجلس التنسيق بين معلمي المقاومة والسلطة في المديرية العامة ، واتم موضوع اللسنا في الفري اللبانية في منطفة البعاج .. وهذا الموضوع نشره السلطة باسمرار ، وقد عرض محافظ البعاج في الاجتماع فقه اللسنا في الفري وقال انهم من اللبنانيين التمنين الى المتطاب العدائية ويحطلون السلاح ويغومون باعمال نسيء الى الامن والنظام في المنطفة كما يستغلون من قبل البعض (وينفعد القوى والاحزاب القديمة) تنفيذ مآرب خاصة لا تمت الى العداء بصله . كما قال ان وجود هؤلاء المسلحين اللبانيين بغسم اللبانيين الى فسين وبولك الحزازاب . وعقب احد المسؤولين في قوى الامن بان فرارا سائفا الميخ الى اللجنة السياسية العليا لللسطيسين وجميع التنظيمات بقضي بتوقيف كل لباني ضابط نافلا حرسا دون ترخيص قانوني صادر عن السلطات اللبانية صاحبة الصلاحية ، حتى ولو كان منتسبا الى العمل العدائي .

وعادت السلطة واكدت قرارها السابق ملاحقه اي لباني يحمل السلاح بصورة غير مشروعة ، واجراء المفضي القانوني بحقهما كما كانت علاقه بالعمل العدائي .
وطبقا لهذا القرار تم توقيف احد العناصر اللبانية عند منتصف ليله راس السنة مدعيا بانه يحمل رشيش كلابتيكوف واعطله تنفيذيا لقرار اخذله بمنع اللبانيين من حمل السلاح مهما كانت علاقتهم بالعمل العدائي . وعندما علم تنظيم الصاعقة بالوضع حيث ان المتضرر المعتقل

موضوعات الحزب الشيوعي اللبناني في مؤتمره الثالث

دعا الحزب الشيوعي اللبناني في السنة الثانية عشرة من طهر الفيسب ١٩٧٢ الى مؤتمر وطني بمناسبة شهر طوير الثالث .. وقد اقي سبان الحزب في ذلك المؤتمر الوطني الرفيق تدير جيد الصند فقل :
ان المؤتمر الثالث للحزب الشيوعي اللبناني سيضع مجمل القضايا السياسية ويحدد الخط العام لنضال الحزب خلال السنوات الاربعة القادمة ، كما سيوضح الازمات الخطيرة المعاصرة على ضوء المبادئ الشيوعية التي سيحدد تحت تكييف هذه الازمات ما يتلزم مع تنفيذ تلك المبادئ ..
واضاف ان ابرز ما سيركز على المؤتمر ثلثه هو :
١ - تقرير اللجنة القومية من مشاغها في مختلف الميادين منذ المؤتمر الثاني الذي طقد عام ١٩٦٨ .
٢ - تقرير عن الوضوحات السياسية والتحديات التي رافقتها طيقا .
٣ - تقرير حول مشروع البرنامج الزماني للحزب .
٤ - تقرير عن الوضع الاقتصادي ونسختا النظام العالمي .

« - انتداب البينات القومية الجديدة .
قد سادت في مناقشة الازمات السياسية والقومية والاصالة الى مناقشة هذه الازمات من قبل الاحزاب الاربعة من الجاهير في البعيرة .
هذا وسيطرح المؤتمر في الاحزاب القديمة والتناسبات والتكامل الاجمالية والجمعية القومية ومنسجون في الاحزاب والاصفات القومية من لبنان العربية وبعان العالم .. ومن هنا سننتقل من اللجنة التنفيذية لطلبة التحرير والجمعية الشعبية وحزب العمل الاشتراكي العربي .
وفي هذه المناسبة ، يصيب أسرة « الهدف » الحزب الشيوعي اللبناني وشكاه القوى الوطنية والقومية في نطقها الى نطق هذا المؤتمر الذي ياتي اسفله في هروف صريرة بالنسبة لتضال الشعب في الوطن العربي . كما نحي جميع الوفود الشقيقة والصديقة التي تبت دعوة الحزب الشيوعي اللبناني لتصور مؤتمره واشتراكه في اماله .

من عناصرها توجه ضابطان فدائين الى المخفر للمراجعة في شأن المعتقل وفي نفس الوقت كان المخفر يعمل بدرجة ١٦ طلب فيه نجده فوصلت القوة وفتحت نيرانها على مراقبي الضابط الذي اجبر على الدفاع عن نفسه فكانت الحصلة ان سقط اثنان من الشرطة والعدائي يحيى كنجو . بعدها تحركت سيارة باعبة لتنظيم الصاعقة عند صدور اخبار تبادل النار لاستطلاع حقيقة الامر فاحتجزتها قوة من البدر امام المباح العامة واوقعت عناصرها في السجن . هل هذا الحادث منقطع عن مجمل سياسه الدولة التي تهدف الى عزل المقاومة الفلسطينية عن جماهيرها اللبانية المؤيدة لها ؟ اننا نتساءل لماذا لا نشر السلطة اللبانية فقيه المسلحين من الاحزاب اليمينية اللبانية الذين يكسبون الاسلحة الخفيفة والمتوسطة وحتى الثقيلة ؟ لماذا لم تحرك السلطة وهي تعلم اماكن تدريب هذه الاحزاب والتاورات التي تجربها بالخبرة الحية على مسع ومرأى السلطة العتيقة ؟ فلماذا لم تحرك السلطة ساكتا ، فهل هذه صدفه ؟

ان النظام يعتبر هذه القوى جزءا من النظام وبالتالي فهو مطمئن بان هذا السلاح لن يستعمل ضد السلطة بل ضد القوى والاحزاب الوطنية والقومية اللبانية .
فلماذا نشر السلطة اعتقالات العناصر المؤيدة للعمل العدائي ونشرها لافسي انواع الازهاب والتعذيب ، مع العلم ان هذه العناصر تحمل السلاح وموجودة في بعت وكركلا ، هذه الفري التي لا يوفر اخذله بمنع اللبانيين من حمل السلاح الازمالية ولا تسمح لها بان تدافع عن نفسها ، وبالعلم يوجد الآن معتقلون في سجون السلطة من فري الحدود نهمه حيازه اسلحة دون ترخيص !

ماذا نشر تصريحات رئيس الحكومة الذي حاول تصوير الحادث وكأنه يهدد الامن والاستقرار ويحفل بالمقاومة مسؤولة الحادث ، ويقول بانه رفض استيصال اي مسؤول في الكفاح المسلح قبل تسليم جميع المطلوبين الذين اشتروا في الهجوم ، وانه قال ان اصلوا به من المنظمات العدائية لا يمكن ان يقبل ناي حوار او حديث .

كل هذه التصريحات تصدر عن رئيس الحكومة بالترغم من بسان اللجنة السياسية العليا لللسطيسين المملة لكافة المنظمات العاملة في لبنان ، والتي استنكرت الحادث المؤسف واكدت على ضرورة توطيد العلاقات الودية السائدة بين حركة المقاومة والجماهير اللبانية ، وبالترغم ايضا من تصريح عضو اللجنة التنفيذية ، كمال ناصر المتحدث الرسمي باسم منظمة التحرير الذي سجل اسفه واستنكاره للحادث .

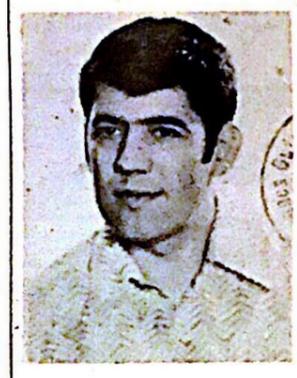
فيلا من ان يعمل المسؤولون على حصر الحادث لانه لم يكن مخطئا له لا من قبل المقاومة ولا من اي فصل فيها . وسيمت الحادث وقامت بحملة اعلامية نفسيلية تظهر المقاومة كلها بالعدوي وتبسم الحادث بمنعرة المقاومة كلها مدانة ، وقد لعب الصحف الصغرى دورها المساند وساهمت بدور نشيط لاراز اخبار هذا الحادث مع طبقات تصور بالمقاومة بانها تصعب متشغها عن جمل حينا او عن فرور احياسا ، وهذا بلوغ بافتراب ساعة الصدام مع المقاومة . وهل اقتصر الموضوع عند هذا الحد ؟

لقد صور المسؤولون الحادث بأنه انتهاك للفضاء والاعوان وكانه الحادث الوجد الفريد الذي حدث في لبنان . ان السلطة اللبانية لم تكف بصورس الحادث بان المقاومة تحفل مسؤوليه رغم كل

التوفيقات التي اعطتها المقاومة من خلال اجتهتها السياسية العليا لللسطيسين في لبنان والناطق الرسمي لمنظمة التحرير الفلسطينية ، بل حاولت ايضا زج سوريا في الموضوع كتصوير نفسها بالحمل البريء الذي تحيط به اللباب من كل جانب ، وان الحكومة الحالية هي التي تعمل على افضال وحماية ارواح اللبانيين وتطبق القانون والتسامح .
ان محاولة استغلال الحادث لافراض اسخاية وسياسية من قبل بعض المسؤولين اصيحت وافحة لا تحتاج الى برهان .. يجب فصع محاولة استغلال اوضاع المقاومة الحالية من خلال هذا الحادث لتتحقق اغراض مشبوهة وحشد كل القوى الوطنية والقومية للوقوف بوجه الحوالات والعدوي لها والعمل على افضالها .
ليس صدفه ان توجه السلطة لضرب العناصر المؤيدة للعمل العدائي وعناصر من لقوى والاحزاب الوطنية والقومية مقابل ذلك تقوم بدمم وتقوية اللقوف بوجه الحوالات والعدوي لها والعمل على افضالها .
فعلل الاحزاب والقوى الوطنية والقومية وحركة المقاومة ان تقف موفقا موحدا حازما في وجه هذه المخططات والعمل على افضالها ..

(ابو العبد ي)

الطلبة العرب في الماتيا يتنمون رفيقا لهم



جاننا من رابطة الطلبة العرب في مائز بالمانيا القريبة ما يلي :
« لقد فجمنا ، على اثر حادث سيارة مربع ، بالرفيق فسطن ، طالب طب في السنوات الاخيرة من دراسته في جامعة مائز بالمانيا الغربية .
لقد كان لنا جميعا انا وصديقا وزميلا ، عرف بين الطلبة العرب والالمان بقلبه الحار واخلافه القومية وحسه الوطني القومسي العالي »

رابطة الطلبة العرب في مائز واسرة « الهدف » التي عرف في القعيد واحدا من اخلص اصديقاتها في الخارج تشارك رفاقه واهله فاجتمعت به .. وتقدم منهم باحر التمازي .

هجرة الدكتور البطار وأعماله الدوائية

حلقة في تحبط نظماً الاقتصاد صرفياً مآزماً



انتهت المعركة بين وزير الصحة السابق الدكتور امل بيطار وبين مستوردي الأدوية ، بغزو المستوردين بالطبيع ، وهذه النتيجة كانت معروفة سلفاً ولقد ادت الى اسفالة الوزير بعد ان دخلت عنه الحكومة التي ضامته معه في السابق - عن طريق الكلام - ودفعته الى المآزق الذي وصل اليه . وحين اشتد الصراع بينه وبين المستوردين انقلب الموقف ونابضه الوزير جميعهم العداء وراحوا يهجمون عليه حتى اوصلوه الى الاسفالة . ولقد اتهم البطار الحكومة « بالخبث والخاذل » امام المستوردين وقال في مؤتمر الصحفي الذي عقده على اثر اسفاله ، ان الحكومة لو وقعت الى جانبه لربح المعركة ، ذلك ان المستوردين كانوا قد بدأوا برصخون شيئاً فشيئاً . لقد خذله الحكومة مع العلم « ان لسى في هذا المشروع ما يمس مبادئ الاقتصاد الوطني ، وليس سوى تدبير مؤتمت بطه الصلحة العامة للوقوف بوجه محاولات الاضرار بصحة المواطنين من قبل بعض المحكرين ، وانسي لوائح اية لو سنت الحكومة هذا المشروع لاسهت معركة خصص الدواء » ، كما ورد على لسان البطار في مؤتمره الصحفي المذكور .

وعلى اثر اسفالة البطار كذلك وسلم احد الوزراء في حكومة الشهاب وزارة الصحة بالوكالة اعلم وزير الصحة الجديد ان الحكومة لن تراجع عن خصص سعر الادوية (؟) كما اعلن الشهاب نفسه مسؤولون آخرون اكثروا ان المستوردين قد رصخوا بعد ضغط المراجع العليا !!!

ولكن لماذا استقال البطار اذن ، ولماذا اتهم الحكومة بالخبث ولماذا قال انه لو ضامته الحكومة معه « لانهت معركة خصص الدواء » ؟

بل لماذا قبلت اسفالة البطار طالما ان الحكومة جاده في تخفيض سعر الدواء وطالما انها اعلنت وعلم ان المستوردين قد رصخوا وان سعر الدواء سيخفض ؟

ان الجواهر الشعبية الكادحة صرف كل الاجوبة على هذه الاستئلة . انها يعرف بالطبع ان قضية تخفيض الادوية قضية ملحة تهم اوسع الجواهر الكادحة ، وتعلم ايضا ان التعمه الشعبية التي تزايدت يوماً بعد يوم على هذا النظام سوف تبلغ الذروة اذا كشفت الحقائق امام الجواهر في ان هذا النظام غير جاد في خصص الدواء الا عن طريق الازاعة ، والمزايدات الكلاسيكية ، لذلك فلا بد من التخلي ولا بد من النضبة الاعلامية الواسعة . ولكن الجواهر اصحت في الحقائق وتعلم ان خصص الادوية بما تشجع ومصلحه الجواهر ان هو الا حلم لن يحققه هذا النظام الذي حكامه هم المستوردين وهم المحكرون ، وهم الذين يثرون على حساب صحة هذا الشعب وعلى حساب حياته . وكل الاضاليل التي طلع علينا بها بعض الجرائد وغير ما لم يمد بجدي في بخدر الجواهر واليهما عن النضال الجاد في سبيل مصلحتها ، ومع ذلك فان الحكومة تدعي انها جادة في تخفيض سعر الدواء ، للضحك على ذقون الناس .

والان ما هي طبيعة المشروع الذي يبناء البطار وما هي الظروف التي دفعت الى ذلك ؟

من المؤكد ان ازمة نظام الاقتصاد الحر تنفق وفي كل الاتجاهات . فالاسعار ترتفع باستمرار والفلاح وصل حدا لا يطاق ، وبالعامل فان الاجور مجتهد مما يزيد من بؤس الجواهر وبالتالي نعمتها على النظام ، هذا لدى المواطنين الذين يجدون عملاً مع العلم ان البطالة تزداد تقنياً

مع عمق الازمة ، ولما كان هذا النظام الاقتصادي يقوم على الاحتكار ، فان الازمة تزداد عمقا لان الاحتكار يشجع منه ارتفاع سعر في الاسعار وانخفاض في الاجور مستمر هو الآخر . من هنا كان الجناح الذي من اطراف النظام ، محافظة منه على هذا النظام بالذات ، وعلى بقائه ، يحاول الخروج بالنظام من هذه الازمة الحادة ، مدركاً انه في حال استمرار الدور هذا التنكس واستنزاف الجواهر واستفالتها هو الاستقلال البسيع ، فان حركة الجواهر المنفصلة النافعة سوف تدفع النظام من جذوره ، من هنا كان الاتجاه من بعض اطراف النظام نحو تغير شكل القيمة للرأس المال الغربي من جهة ومحاولة تحسين الاوضاع الممنه جزئياً للقطاعات الكادحة من جهة اخرى . وهذا هو احد الاسباب الاساسية لاجرى « حكومة الشهاب » ، حكومة التكنوقراط التي احدى مهماتها الاساسية الحد من نظام الازمة القائمة باسم تعدد جهاز الدولة وبغير الوجه .

ولكن مشاريع حكومة الشهاب التي من هذا النوع ، نابت بالفشل ، وتذكر على سبيل المثال لا الحصر مرسوم ١٩٤٢ الذي اصدمه بارادة التجار لغات في الهدم وراجعت الحكومة عنه تحت شعار « العودة عن الخطا فصيله » . وان مشروع امل بيطار هو من نفس النوع وان كان اكثر حساسية لانه يصب في صحة المواطنين وجانبه شكل مباشر وملح ، على ان الفرق بين المشروعين هو ان صاحب مشروع مرسوم ١٩٤٢ كان « اهل » ففي وزيراً وصاحب مشروع خصص سعر الدواء خرج من الوزارة !

من هنا يظهر ان كبار التجار والمحكرين صنع اطراف النظام ما زالوا هم اصحاب السلطة الفعلية ، وادى تدبير من قبل الحكومة لا ياتي لصالحهم مكتوب له الفشل سلفاً ، والحكومة عذرت عنه تحت شعار « العودة عن الخطا فصيله » فالخطا هو اذا الصدى لصلحه كبار التجار والخصلة هي الرضوخ لارادة هؤلاء التجار والمستوردين المحكرين وكل من سؤل له نفسه الصدى للحد من جنح هؤلاء المحكرين لم لا يعود عن خطاه فان مصيره الاسفاله او الافساح حتى ولو ثابته الحكومة بأكملها وليس فقط احد وزيراتها ، فيقاء الحكومات في ظل هذا النظام رهن بارادة كبار التجار والمستوردين ، هذه هي حقيقة الامر التي اصحت الجواهر الشعبية المستمرة المنفصلة عنها ، وليس اذل على ما يقول من كلام الدكتور بيطار نفسه ، والذي اوردناه في البداية ، من ان مشروعنا لا يمس النظام الاقتصادي الحر بل هو محاولة للحد من جنح بعض المحكرين ، حتى ان الدكتور البطار لم يزل من جنح الاحتكار كانه بل « بعض المحكرين » ومع ذلك فان هذا البعض من المحكرين هو الذي حد من طموح الدكتور فخرج من وزارة الشهاب !

ان قضية الدواء قضية تهم حياة الناس في هذا البلد ، ولكن الحكم فيها هو كبار التجار والمستوردين على ان قضية الدواء لا تتصل - بكل قضية اخرى تهم المواطنين - عن النظام الاقتصادي الحر في مجمله ويستحل حل هذه المسئلة بمزول من المسائل الاجرى التي تخص هذا الشعب بجواهره الكادحة وهذا ما كان على وزير الصحة السابق ان يدركه ، فالتسكك الحقيقية كائنه في وجود هذا النظام من اساسه وكل محاولة لا تنفع امامها مهمة بعينه الذي في نفس اقتصادنا تشكل جذري لا يمتني في آخر تحليل سوى ترفع هذا النظام واعطائه اسرة العمل التي يمكنه من البقاء مدة اطول .

ضد حملات القمع في لبنان

اذاع حزب العمل الاشراكي في لبنان البيان التالي :

منذ مدة والسلطة الرجعية في لبنان ، تحاول تعميم حملاتها الارهابية ، فسد السيارين والتقدمين ، لاعفالم والتسكيل لهم ، واليهده في تنفيذ مخططات التامر الابريالي الرجعي على مصالح الجواهر الكادحة وفرب طلائها التورية المناضلة ، وتم ذلك في وقت شديد من الازمات الاقتصادية والممنه على الطبقة العاملة وسائر الكادحين بالارتفاع المستمر لتفن الحاجيات الضرورية والسلع الاستهلاكية الاساسية ، بينما يقبى الاجور ومدلات الداخل على حالها .

ان ما تقوم به الطبقة الراسعالية الحاكمة من اجراءات بوليسيه والقصاصات استغرابية مع الاحزاب التقدمية والناصرية والفتات المعاطفة والمعاذلة مع حركة المقاومة بواسطة قواها القمعية ، انما يهدف بالنهاية الى عزل فصائل المقاومة عن الوسط الجماهيري الذي يعشق فيه ، يهددنا ويمدده لفرسها ونسبت قواعدها المناضلة . وهذا ما يتكرر حدوثه باستمرار في منطقتي الجنوب ، بحيث اعطفت مجموعات كبيرة من العناصر المؤيدة لحركة المقاومة ، وبعرضت لافسى انواع الازهات والتعذيب ، كل ذلك يؤكد بان السلطة الرجعية في لبنان ستناقص كلما مع مصالح الجواهر الكادحة الطبقة والوطنية ، مما يدفعنا لان نحارب ضدها كافة اساليب القمع والازهات ، وبمكس ما نتدق به اجوزها الاعلامية عن سامن الحريات الديمقراطية في ظل النظام الحالي . ان سلاحه الصحف والحررين الذين يتجرؤون على نقد بعض اعطاه النظام يؤكد ان جوهر الحزبه التي يدعها ارباب المال والاحتكار تكمن في اطلاق حرسه الاستقلال والسيطرة لهم واعطاء الطبقات الكادحة تزج تحت نير اليأس والشقاء ، واسكات اي صوت يرفع بالتكلام ضدها .

ان محاولات الصدي للاحزاب التقدمية لفرسها واجهها بفشلها التورية ، لن يرددها الا صعودا وناسكا ضد كافة القوى المعادية واساليبها النابرية .



الجبهة الشعبية تقبلن عن عمليات جديدة قامت بها خلاياها السرية في فلسطين المحتلة



١ - في منطقة بئر : قامت مجموعة الشهيد محمد اليماني بمهاجمة باص اسراييلي يحمل العمال العرب وذلك صباح يوم ٧/١٢/١٩٤٢ قرب قرية بئر حيث قام نوارنا بتارال العمال العرب وامروهم بالعودة الى بيوتهم وعاد نوارنا الى قواعدهم سالمين .

٢ - في منطقة رام الله : قامت مجموعة الشهيد ابراهيم التجار بتاريخ ٧/١٢/١٩٤٢ بمهاجمة باص اسراييلي تابع لشركة ايجد يحمل عمالاً عرباً يعملون في مرافق ومؤسسات العدو الاسراييلي ، ففي حوالي الساعة السادسة مساء يوم ٧/١٢/١٩٤٢ ، ما بين قرى التي صالح وبيت رما ، قام نوارنا بمهاجمة الباص حيث تم حرقه كاملاً بعد ان نزل جميع الركاب من الحديدية وتدمر جزء من عربات القطار حيث خرج من الحظ وعاد نوارنا الى قواعدهم سالمين .

٣ - في القدس : قامت مجموعة الشهيد شاديه ابو غزالة بوضع عبوات ناسفة في خط سكة الحديد اللد - بئر القدس ، وقد انفجرت العبوات في يوم ٧/١٢/١٥ وتنتج عن ذلك تعطيل هواتف القدس الجديدة وعاد نوارنا الى قواعدهم سالمين .

٤ - في مستعمرة بيت نقوبا - القدس : قامت مجموعة الشهيد سعيد العبد سميعة بنسف مئذورات المياه قرب مستعمرة بيت نقوبا قرب المستعمرات الخمسة في منطقة القدس وذلك يوم ٧/١٢/٥ باستعمال العبوات الناسفة ، وعاد نوارنا الى قواعدهم سالمين .

٥ - في منطقة بيت شيمش - القدس : قامت مجموعة الشهيد محمد اليماني بوضع عبوات ناسفة على خط سكة الحديد ، القدس ، بالذات بالقرب من بيت شيمش والتي تبعد حوالي ١٤ كم من القدس ، وقد انفجرت العبوات الناسفة في الساعة الخامسة من صباح يوم ٧/١٢/٢٠ عندما مر القطار بالركاب ، وتنتج عن ذلك تدهور عدد من عربات القطار ونسف مسافة كبيرة من قضبان سكة الحديد ونسفل وجرح عدد من افراد العدو الاسراييلي وعاد نوارنا الى قواعدهم سالمين .

٦ - في تل ابيب : قامت مجموعة الشهيد ضرار الدحلة بوضع عبوات ناسفة في بناه تالف من ثلاثة طوابق تقع في شارع احاد هاعام في تل ابيب وتحتوي هذه البناة على مطابخ ومكاتب جريدة هاصوفيه (الرافيه) الناقصة لسنان حركة الزراحين العاليه ورئيس تحريرها شيباني بن يحيى ، وهي واسعة الانتشار .

وقد انفجرت العبوات في الساعة الخامسة مساء يوم ٧/١٢/١٢ وادى الانفجار الى تدمر جزء من البناة وحرق الطبعة والمكاتب حرقاً كاملاً وفل وجرح عدد من افراد العدو المتواجدين في البناة . وعاد نوارنا الى قواعدهم سالمين .

٧ - في تل ابيب : قامت مجموعة الشهيد ضرار الدحلة في يوم ٧/١٢/٢١ بمهاجمة بنك لثومي الاسراييلي في منطقة بابان سفواحي تل ابيب ، فقد استطاع نوارنا اقتحام البنك قبل ظهر يوم ٢١ - ١٢ واستولوا على احد عشر الف ليرة اسراييلية (١١ الف) وبمدها قاموا باطلاق النار على موظفي البنك وعلى افراد العدو خارج البنك حيث قتل عدد من افراد العدو ، وعاد نوارنا وبمهم ال ١١ الف ليرة الى قواعدهم سالمين .

٨ - في منطقة قربات جات : قامت مجموعة الشهيد مجدي مطر بوضع عبوات ناسفة على خط سكة الحديد اللد - بئر السبع وذلك بالقرب من منطقة قربات جات ، وقد انفجرت العبوات في الساعة الخامسة من صباح يوم ٧/١٢/٢٢ عند مرور قطار شحن تجاري ادى الى تدمر جزء من خط السكة الحديدية وتدمر جزء من عربات القطار حيث خرج من الحظ وعاد نوارنا الى قواعدهم سالمين .

٩ - في منطقة مزار القدس : بعد رصد لصيات طزان العدو قامت مجموعة الشهيد رفيق عساف بزراع عدة القمام مسيطر عليها فنيا في طريق عسكري ترابي في منطقة العقولة والذي مرود سياره باص عسكرية تحمل اثني عشر ضابطاً طياراً اسراييلياً قام نوارنا بتفجير شبكة الاقلام وذلك يوم ٧/١٢/٢٧ ، مما ادى الى تدمر سيارة الباص تدمراً كاملاً وقتل وجرح جميع ضباط الطيران الموجودين في الباص وعاد نوارنا الى قواعدهم سالمين .

بطاقة للشهداء

لا تزال الحياة هي الحياة ، وبالتسبب للاطفال ، والفتلى لا يوجد معان محددة للعام الجديد ، انه الم كبير ان يجمع الضغار والى على لا اكرانهم بالعام الجديد .

اهي البهجة النافعة التي يجعل الواحد منا يحزن من منصف هذه اللقطة التي تعمل فحين من يفهمها ويمد الانسان الى نفعه حياة السابقة ، ربما يبؤس اكثر او امل ، انما يحزن اكد . الفربان والمؤتمرات يارح وفي ارماع الاموم التي وجدت فيها ، وذلك يوارخ ولاده الاحياء وغير الاحياء ، والحزيرة الوحيدة هي لذكرى الشهداء لكل الشهداء ، وانها ليست نحة متساوية بعدد على القلب . ماذا يمكن ان يفعل الآن لاجزاء الذين ملئوا من طوى ، عليهم ان يفتد الكثير من الذين احب ، ان تسند الحياء بسفر ويبقى هذه الفضة في حلقى ، انهم القاتلون ، ومهما كان تسيدى جزئياً وعشوقاً لصفهم على ان الخطى او الوقف عن مشاركة الاحياء اعراسهم واحلالهم بالحياة التي افرقت انسى بوما ساعده ، ساعده سائنه ، سائنه ايضا . وهذا الفراغ ،

المسافة الموجودة بيني وبين حين مفادري هي وقفة الوجود التي نفسي ، وتلون مع الفصول ومع الرقاع والاحية . انما ليست متساوية للتفلسف حول الحياة والموت ، ان ارادة التوار هي ان يخطوا الحياة اكثر عدلا وسعادة وجلا . ان النوى التي سلبنا ، جميعاً ، اصداقنا واعلنا واجبتنا ، هي التي نفاط ، والشهداء القاتلون ، وهم حضورهم الموقف معنا ، يفتون بفرصون قلبى وفي الليل بانون الى بزورون فرغى بفران اوراني وجبرون فصعاني ، يجلسون الى حياهم ووقفت اجسادهم عن الحركة ، الذين انفقوا عن معادتي عن الزراح معنى الذين قابوا الى الايدى عن مائتي . ان حضورهم يقطنى الف مرة ولا ارد ان اصرح للاحياء الذين ملئوا من طوى ، عليهم ان يفتد الكثير من الذين احب ، ان تسند الحياء بسفر ويبقى هذه الفضة في حلقى ، انهم القاتلون ، ومهما كان تسيدى جزئياً وعشوقاً لصفهم على ان الخطى او الوقف عن مشاركة الاحياء اعراسهم واحلالهم بالحياة التي افرقت انسى بوما ساعده ، ساعده سائنه ، سائنه ايضا . وهذا الفراغ ،

لم اسف لاني ففهم ؟ هل احزن لاني لم اعد اراهم شاركونني النضال الشجيرة وفرح الصبية ، وفرح الانتصار الابية ؟

لقد راحوا . لقد راحوا .. كثرن .. اختفوا دون استئذان ، وحتى دون اكرام . دون التفاتة .

ابراهيم زاير



صناديق ائدة استولت عليها سلطات اليمن الديمقراطية

وزير الاعلام في اليمن الديمقراطية يشرح الواقع الراهن في بلاده نحو انشاء جبهة وطنية وانقاذ المؤتمر الخامس للجبهة القومية

اتاه مروره في بيروت عند الاخ عبد الله الخامري مؤتمرا صحافيا تحدث فيه عن الواقع الراهن والمهام العاجلة في جمهورية اليمن الديمقراطية ، وقد تعرض لسلسلة المسائل التي تشكل محور اهتمام الجبهة القومية والحكومة الثورية في اليمن الديمقراطية . وقال بيان صحافي وزعه الاخ الخامري في مؤتمره الصحفي :

« في غمار حالة المد والجزر الناتجة عن تزايد شدة الصراع العالمي بين كل من المعسكر الاشتراكي والامبريالية العالمية بقيادة الامبريالية الامريكية ، على اثر انهيار النظام الاستعماري الامبريالي تدريجيا في العالم كله ، ومع اشتداد حركة التحرر الوطني العربية والعالية ونمو وتصاعد القوى التقدمية في العالم . فان الثورة في بلادنا لم نستطع ان نضمد بسالة في مواجهة عملية التآمر الواسعة ضدنا حسب ، ولكنها استطاعت ايضا ان تنقل من دور الدفاع المروحي على الثورة الى دور الدفاع الاجابى الاختياري حيث اصبحنا نحدد طبيعة المعركة وزمانها ومكانها وكان لعملية الانقلاء هذه تآمر عظيم على مسار الثورة ، ولقد تولد الخوف والذعر لدى اعدائنا وظلالا لظلالا نفق الاجراءات الاقتصادية والاجتماعية لتثبيت دعائم الثورة الوطنية الديمقراطية . ومن هنا فان يقفنا ولفتنا الدائمين مسألة ضرورية حتى نستطيع ان نجاز اهم مرحلة في مسار الثورة وهي مرحلة الثورة الوطنية الديمقراطية .

في الجانب الاخر بعمليات التخريب الاقتصادية والتلابب باسवाल الثورة والنسب والاخلال والرشوة ، ولكن الثورة بظفة على هذا المستوى ايضا ، فقد استطاعت ان تكشف العديد من العناصر المخربة في المجال الاقتصادي وقد حكم على اثنين بالاعدام جزاء نشاطهم التخريبي لاتقاعنا الوطني . ولكن هل يعني كل ذلك ان نورنا قد اجتازت مواقع الخطر ؟ . انه لا يمكن القول باننا قد حققنا انتصارات كثيرة على الرجعيين ومرتفعهم ، والقيتا القبيح على مجموعة من عناصر التخريب الاقتصادي ولا نستطيع القول باننا قد امنا الثورة ، وان ليس هناك من خطر عليها . ان الخطر سيظل قائما طالما ظلت الثورة مستمرة ، وطالما ظلنا ننفق الاجراءات الاقتصادية والاجتماعية لتثبيت دعائم الثورة الوطنية الديمقراطية . ومن هنا فان يقفنا ولفتنا الدائمين مسألة ضرورية حتى نستطيع ان نجاز اهم مرحلة في مسار الثورة وهي مرحلة الثورة الوطنية الديمقراطية .

في الجانب الاخر بعمليات التخريب الاقتصادية والتلابب باسवाल الثورة والنسب والاخلال والرشوة ، ولكن الثورة بظفة على هذا المستوى ايضا ، فقد استطاعت ان تكشف العديد من العناصر المخربة في المجال الاقتصادي وقد حكم على اثنين بالاعدام جزاء نشاطهم التخريبي لاتقاعنا الوطني . ولكن هل يعني كل ذلك ان نورنا قد اجتازت مواقع الخطر ؟ . انه لا يمكن القول باننا قد حققنا انتصارات كثيرة على الرجعيين ومرتفعهم ، والقيتا القبيح على مجموعة من عناصر التخريب الاقتصادي ولا نستطيع القول باننا قد امنا الثورة ، وان ليس هناك من خطر عليها . ان الخطر سيظل قائما طالما ظلت الثورة مستمرة ، وطالما ظلنا ننفق الاجراءات الاقتصادية والاجتماعية لتثبيت دعائم الثورة الوطنية الديمقراطية . ومن هنا فان يقفنا ولفتنا الدائمين مسألة ضرورية حتى نستطيع ان نجاز اهم مرحلة في مسار الثورة وهي مرحلة الثورة الوطنية الديمقراطية .

في الجانب الاخر بعمليات التخريب الاقتصادية والتلابب باسवाल الثورة والنسب والاخلال والرشوة ، ولكن الثورة بظفة على هذا المستوى ايضا ، فقد استطاعت ان تكشف العديد من العناصر المخربة في المجال الاقتصادي وقد حكم على اثنين بالاعدام جزاء نشاطهم التخريبي لاتقاعنا الوطني . ولكن هل يعني كل ذلك ان نورنا قد اجتازت مواقع الخطر ؟ . انه لا يمكن القول باننا قد حققنا انتصارات كثيرة على الرجعيين ومرتفعهم ، والقيتا القبيح على مجموعة من عناصر التخريب الاقتصادي ولا نستطيع القول باننا قد امنا الثورة ، وان ليس هناك من خطر عليها . ان الخطر سيظل قائما طالما ظلت الثورة مستمرة ، وطالما ظلنا ننفق الاجراءات الاقتصادية والاجتماعية لتثبيت دعائم الثورة الوطنية الديمقراطية . ومن هنا فان يقفنا ولفتنا الدائمين مسألة ضرورية حتى نستطيع ان نجاز اهم مرحلة في مسار الثورة وهي مرحلة الثورة الوطنية الديمقراطية .

تتم نمو مضطربا وسط جز الرفاه ، وفتح الابدي ، ونسبه الامدين . وفي الخليج العربي المحل سندخل الثورة في منعطف جديد لتعصف بجميع هذه الامارات ، وستتف هذه السرة ملاحمة لجميع العناصر المحركة للاحداث والفاولة والمؤثرة في قطار وعمان وبقية ما يسمى بالامارات وفق برنامج واحد واتشكال سياسية ونضالية متعددة وفعالة .

اما في اليمن فنحن مطالبون ، ونلقا وحكمه بان نخوض نضالا في اكثر من جبهة ، على الجبهة العسكرية ضد عمليات التخريب العسكري وفي الجبهة الاقتصادية في سبيل تضييق خنق التنمية اللائحة وفي دعم انشغاض العمال واللائين والوقوف ضد عمليات التخريب داخل القطاع العام والاساس الحكومية ، وفي الجبهة التنظيمية ضد كل العناصر التي تحاول تشويه التنظيم ونزيفه وخلق الصراعات الجانبية فيه ، وفي الجبهة الفكرية ، ضد كل الافكار الجينية والرجعية وكذلك ضد الافكار الطولية والمذبذبة ان تجتهد كل طاقانا النضالية للعمل في كل هذه الجبهات وفي وقت واحد سيجن الثورة من ان نخوض خطوات اكثر جدية ، واكثر عمقا واتساعا ، حتى نحقق اهداف الثورة المرجية والتاريخية .

ولذلك فالمسائل المركزية الهامة التالية تروى انها محور عملنا لمرحلة حاسمة في تاريخ نضال شعبنا :
اولا : انتظار البيان المشترك التنظيم السياسي للجبهة القومية ومنظمة السلفي الذي يحدد وحدة القوى الثورية والتقدمية في اطار تنظيمي واحد لقيادة عملية البناء الوطني الديمقراطية والتنمية والجدية لسبب الانشغاض والمبرجوارية التمييزية الربطة بالراسمالية الاجنبية ، وتحميق اعادة البناء الشامل التوسعي في الاقتصاد والمركزي والاشغاض ، بعد الخطوات الصحيحة في ٢٢ يونيو ١٩٦٩ والذي تمثل في قيام اشكال كثيرة لتتحالف القوى الوطنية الديمقراطية تمثل ذلك في الشراك القوى في مجال السلطة التنفيذية وفي مجلس الشعب الاعلى .

ثانيا : اعتماد المؤتمر العام الخامس للتنظيم السياسي للجبهة القومية في ٢ مارس ١٩٧٢ ، واجارة مشروع برنامج التنظيم السياسي للجبهة القومية لمرحلة الثورة الوطنية الديمقراطية والنظام الداخلي له ، وسوف تشهد بلادنا حركة سياسية فكرية لا مثيل لها في التاريخ هذا الحدث التاريخي الهام والذي يشكل منعطفا ملحوظا للتنظيم والثورة . ان نجاح هذه المهمة التاريخية لا يتوقف على نضالنا في اليمن الديمقراطي ، وانما يتوقف دورا اساسيا في تمكين اليمن الديمقراطي بان يكون مركز اشغاع لليمن والخليج والجزيرة ، ويشد ويضيق طرق الثورة لجميع التقدميين والنضاليين في هذه الساحة التي تشهد مدا تورا زاخرا باستمرار .



الاولى التي يجرب فيها العملاء حطهم ويشلون

وسيطرة الاحتكارات الامبريالية العالمية ضد كل الركايز العميلة وفي سبيل الاستقلال الوطني والتقدم الاجتماعي . كما تزد حركة التحرر الوطني في الحرية العربية ضد القواعد العسكرية الامريكية وسيطرة الاحتكارات ، والقضاء على النظام السعودي الملكي الاميل . وتؤيد البلاد العربية وحركة المقاومة الفلسطينية في نضالها الصادد ضد الامبريالية العالمية والصهيونية ومن اجل تحقيق التحرر التام للارض المحتلة وفي سبيل اقامة فلسطين حرة ديمقراطية وتؤيد القوى الوطنية الديمقراطية والليبية العاملة العربية في نضالها ضد الانظمة العربية الرجعية ، واقامة النخبة وطنية ديمقراطية ، وحق تقرير مصر القومية . ولذلك فاننا نؤيد على ضرورة السامة الجبهة العربية التقدمية الديمقراطية لتوحيد نضالها المشترك ضد الامبريالية العالمية والصهيونية والرجعية العربية الراسمالية الامبريالية .

سادسا : ان نورنا تزد وستدم بشكل ملحق نضال الشعوب في كل من اسيا وافريقيا وامريكا اللاتينية من اجل التحرر السياسي والاقتصادي من سيطرة الاحتكارات الامبريالية . وقتق بقوة ضد السياسة الضمرية في العالم والانظمة الضمرية في الرقبيا . ان اليمن الديمقراطي يؤمن بان المسكر الاشتراكي والطبقة العاملة السالية وحركة التحرر الوطني العالمية هي القوى الرئيسية المحركة للتاريخ في عصرنا . وان للاحم ووحدة المسكر الاشتراكي يقود ضروريا اكثر من اي وقت مضى من اجل تصعيد وتوسيع النضال ضد القيام بتادية واجبتا كحراس اثناء لحفظ مصالح امريكا في هذه المنطقة .

ومجلس القول : فان جميع هذه المحاولات السارة الضمرية الشوفينية التي نكرت لاسلام الشعب وتشديد الخناق على رقبته ونزيمز الجيش واسترقاقه ككلهم من طاهر المعطمة لاجداد الشاهنشاهية مير ٢٥٠٠ عام ونوجبه الوجهة الضمرية والغاشية وغيرها من المحاولات جميعا الفرص منها جعل ايران فاعلة امينة في العالم بأسره . ووفق هذه النشرة نعرض على خلق امن العلاقات معها . كما نرى حيننا لامة ملاقات مع الدول ذات الانظمة الاجتماعية المختلفة والتي تحترم استقلالنا وحرثنا وسيادتنا وشؤوننا الداخلية . في ١٩٦٨ ، وفات الاحصائية ان نصف العرب في حيا هم من المسيحيين ، وان حوالي ثلث النصف البالي هم من المسلمين ، والبالي من ابناء الطائفة الاحمدية والطائفة البهائية . عبدالله الخامري عضو اللجنة التنفيذية ووزير الاعلام لليمن الديمقراطية الشعبية

العلاقة بين الاحتفالات الشاهنشاهية وبين احتلال الجند العربية في الخليج

للامبريالية الامريكية في منطقة الخليج ، فالامبريالية الامريكية تحاول من طريق السامة احتفالات ذكرى ٢٥٠٠ عام عيسى تأسيس الشاهنشاهية الاسرائلية ان تعرف ايران في العميد العالمي ولدى الدول الامبريالية والمعادية لجميع اشكال التحرر وكذلك لدى دول المنطقة بانها قادتها الابنية في هذه المنطقة بقيادة الشاه لذلك فمن واجب كل دول العالم وخاصة الذين يتبعهم الامم ان تبلل كل ما في وسعها من جهود لدعم ومساندة هذا النظام ومدد بكل اسباب البقاء وترك امر الاشراف على هذه المنطقة بمعاقه وجعله فيما عليها . وما عدا ذلك فان محاولات اخرى تمارسها الولايات المتحدة الامريكية وذلك لضعامة مصالحها المشتركة مع العالم الامبريالي بزعماء امريكا في ايران فتجلى في شتى المجالات ، منها جلب وتوظيف رؤوس الاموال الاجنبية الاخرى وخاصة رؤوس اموال الراسماليين اليابانيين الجسد ، وكذلك في استمرارية ارتباطها بدول المنطقة في نسي ثامن ذلك عن طريق القامة السروايب الاقتصادية بين دول هذه المنطقة الساترة في ركبها ونظام العمالة في ايران من جهة تضمن المصالح المشتركة لهذه الدول في اطار المحافظة على كيان ايران كقاعدة لها . ومن جهة اخرى على ايران حق التدخل الدبلوماسي في ربيع هذه المنطقة والتي تم باشراف وتوجيه مباشر وغير مباشر من قبل الامبريالية الامريكية وساسة واشنطن وبالتالي يتسنى لنظام العمالة في ايران ان يقيض بزمام امور المنطقة وتسييرها وفق مشيئة اسياده الامبرياليين . في هذه الطريقة سوف تحول ايران الى قلب شبكة السيطرة الاقتصادية والسياسية والدبلوماسية والمركبة الامريكية في هذه المنطقة .

وفي الحقيقة فان احتفالات ذكرى مرور ٢٥٠٠ عام على تأسيس الشاهنشاهية في ايران لم تكن الا احدي الدرائع التي تم بها تعريف السعود الخياني للقاعدة الايرانية في هذه المنطقة لدى الاساطم العالمية ، كما وتم من طريقها الاعتراف الرسمي ليران والنظام العميل في مركزه هذا . ان تزييد آيات الشاه والديع على تاريخ ملوك وسلاطين ايران ، وكذلك الصعايات الفولبزية المتصرفة الخبيثة ، وخاصة تلك المتصرفة المعادية للحرب وازرار جانب ، المنصر اري ، بواسطة الابواق الماوجة للنظام العميل ، جات هي الاخرى من نوع الاحتفالات التي تم شهيئا كاتني انظاما الامبريالية الامريكية انطلاقا من الابدولوجية الصهيونية في سبيل الحروب النفسية ضدنا في اسرائيل . فجميع هذه المحاولات ليست الا السبيل لاجبار اعداء كاتب لتضمن امريكا في ظلها حماية الجبهة الخلفية لنظام العمالة في ايران في هذه المنطقة بالذات . ولكن من المستحيل ان ينال الامبرياليون غاياتهم الاستعمارية سيما وانهم يداءوا بالتفكر في الوصول اليها في وقت متأخر جدا ومجريات الامور اخذت تسير على تعرج ما يتفوهون .

شعبنا قد تصاعقت يقفنا اكثر فالتت وصار ينظر الى النظام الشاهنشاهي واسبابه المستعمرين وكذلك الى هذه التزعة الضمرية الشوفينية وغيرها من المظاهر التمسكية بمنع الحدف والكراهية وسوف لن يسمح بسان تبديل تربة وطنهم الى قاعدة استعمارية معادية لشعوب الخليج وشعوب الشرق الاوسط او تحول التي اسرائيل تانية فيها ، فالشعوب الايرانية بفعل وعيها وصعودها لا يمكن ان تسمح لنفسها بان تحول الى خط حياية خلفي للجبهة الامبريالية الامريكية المعادية للشعوب ، ان النشغالات الدامية التي خاضتها الشعوب الايرانية والتي لجت خاصة في الامرات والقطاعات الشعبية المعادية للصهيونية والامبريالية الامريكية خلال السنة والنصف السة الاخيرة والتي اتسمت بالاذلاع من ومساندة الشعب الفلسطيني في

نفسه عند اعدائه ، والسامدات الاخوية ونصانهم الصادق مع اشغالهم الناضلين في الافكار العربية قد اثبتت عمليا هذه الحقيقة وحالات دون وصول الامبرياليين الى غاياتهم الاستعمارية الدنيئة . ولتر من اثبتت شعوبنا الايرانية بان هناك اكثر من وشيجة يربطها قلبا وعصوبا واكثر من خصائص معنية واسباب موحدة يربطها بلا انضمام بجميع شعوب منطقة الشرق الاوسط والخليج . والحقيقة فان هناك جلورا تاريخية ، وثقافية واقتصادية وعادات مشتركة تربط شعوبنا مع شعوب الافكار الجاورة ليران . لذلك فهم مصالح مشتركة ومتشابهة في النضال المشترك ضد الامبريالية الامريكية وكراب حراسة الثقافة الساترين في مجلة الاستثمار . في التاريخ شواهد تؤيد ما لعينا اليه ، فكلما ما حدث ان الكادحين والمخرومين في وقتنا ناضلوا بصمود كتنا الى كتف مع شعوب منطقة الخليج وليرهم في الافكار العربية الكاتنة ضد غرب ايران وفي جبهة مشتركة ضد اعداء شعوب هذه المنطقة ، وقد امتزجت دماء الناضلين على تربة واحدة وقدموا فتيحات مشتركة في سبيل حرية شعوب هذه المنطقة من دون حصر . فلما تقدم يتبادر الى الالهم ما استنجاه من قبل بان احتفالات الذكرى الشاهنشاهية وتكريس الدعاية الضمرية - الشوفينية - الارسية - وهذه هي الصهيونية التانية - ما هي الا الوسائل الامينة في نكر الامبرياليين ومزامرة للاتمان على ضمانة انجاز دور نظام العمالة في ايران كقاعدة للامبرياليين وبقا سيطرتها الفاشية على شعوب هذه المنطقة . فغري بنا والحالة هذه امتيار هذه الاحتفالات ليس فقط اداة كبرى توجهت الى شعوب بلادنا فحسب وانما بمثابة اداة لتوحيد شعوب منطقة الخليج وكذلك شعوب الشرق الاوسط . لذلك فان النضال لنفس اهداف هذه الاحتفالات الزبقة ليس فقط نضال وطني فحسب بل انه نضال عالمي مشترك في سبيل الدفاع عن مصالح جميع شعوب منطقة الخليج والشرق الاوسط الحيوية ، كما وان هذا النضال لا يمكن ان ينتهي في هذه المرحلة ، بل سوف يستمر باتجاه اشد واقمق للحيولة دون اجراء مخططات الامبريالية الامريكية الهادفة لاجل اسرمان اسرائيل تانية في هذه المنطقة .

فلم يجمع المتناضلين الثوريين ايضا حلوا ، والوطنيين الايرانيين تقع مسؤولية تاريخية بان يفضحوا بكل الوسائل الممكنة مآثر الامبرياليين الجديدة والنظام العميل ويطولوا جميع فشت شعوبنا لتكادحة على مساسهم الشنيئة ، ان هذا الواجب التاريخي والاسامي يتم على جميع الناضلين ان ينقلوا الى الجبهة العجاه ودونهم الى اتحاد وصين ونقرب اوق الى جانب شعوب الخليج ومنطقة الشرق الاوسط . على جميع المتناضلين ان يدعوا الجماهير بفرودة النضال المستمر المشترك مع شعوب هذه المنطقة ضد الخطط الامبريالية الهادفة لتبديل ايران الى قلب شبكة حراسة لصلته في هذه المنطقة فوحدة صفوف الجماهير في النضال ضد الامبريالية امريكا ليس فقط نضالها العالمية من اليوم الاستعماري الشرير ، بل لمر ففرودة ملحة خاصة لدعم ومساندة حركات التحرر للشعب الشوفينية وغيرها من المظاهر التمسكية بمنع الحدف والكراهية وسوف لن يسمح بسان تبديل تربة وطنهم الى قاعدة استعمارية معادية لشعوب الخليج وشعوب الشرق الاوسط او تحول التي اسرائيل تانية فيها ، فالشعوب الايرانية بفعل وعيها وصعودها لا يمكن ان تسمح لنفسها بان تحول الى خط حياية خلفي للجبهة الامبريالية الامريكية المعادية للشعوب ، ان النشغالات الدامية التي خاضتها الشعوب الايرانية والتي لجت خاصة في الامرات والقطاعات الشعبية المعادية للصهيونية والامبريالية الامريكية خلال السنة والنصف السة الاخيرة والتي اتسمت بالاذلاع من ومساندة الشعب الفلسطيني في

يستند المقال التالي على طرح افتراض يوقوع المعركة مع انتهاء عام الحسم (ليس ولفي الخرفي لهابة 1971) وهو يعالج الواقع الذي سينجم عن ذلك - وبكلمات أخرى فإنه لا يعالج مسألة تحرير فلسطين ، بل شكل الخوطة العسكرية عند حصول صدام بين الجيوش النظامية العربية و جيش العدو الإسرائيلي ، وتبقي قراءته على هذا الأساس ، والأفان الخطأ في فهم مقاصده يصبح ممكناً .

لقد عر « أبو همام » في عدة مقالات سابقة له نشرت في « الهدف » عن تصوره للمعركة كواجهة بين حركة التحرر العربي وبين الإمبريالية ، وافاض في الحديث عن شروط الانتصار في معركة من هذا الطراز ، ولذلك فهو لم يشعر بضرورة تكرار كل ما ورد في تلك الكتابات كمدخل لقائه التالي الذي يعالج افتراضاً محدداً . وكذلك فإن « الهدف » - من خلال مقالاتها وافتتاحياتها تحليلاتها - آراء معروفة ومستندة على التزام بايدولوجية الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين حول المدى الذي تستطيع ان تصل اليه أنظمة البورجوازية الصغرى العسكرية في المعركة ضد إسرائيل والأميرالية ، وايضا حول جذبية « عام الحسم » ، ويجب ألا يغيب ذلك كله عن الذهن عند قراءة هذا المقال .

« الهدف »

بقلم : أبو همام

يتفوق احد الخصمين تفوقاً خفياً مؤقلاً لا يمكن ان يستمر ، فيشن العرب لاستثمار هذا التفوق دون التهديد به حتى لا تسبب الفرصة السانحة، وتتبدل موازين القوى من جديد . او عندما يحقق كل طرف من الطرفين تفوقاً محدوداً غير حاسم ، لا يكفي لرعد الخصم ، ولكنه يدفع كل واحد من الخصمين المتنازعين الى الانتقاد بقدرته على النصر بعد الافادة من الإيجابيات والتفورة لديه ، والسلبات الموجودة عند خصمه، وقلب التفوق المحدود الى تفوق حاسم . او عندما يكون التفوق الاقوى غير حاسم بشكل مطلق و « هدف النزاع » بالنسبة للاضعف كبيراً وحيوياً من الناحية الاقتصادية او المنوية او البشرية او الجيوبوليتيكية (الجغرافية - السياسية) ، بشكل يجعله ممعماً على القتال على اعتبار ان الخسارة التي ستلحق به خلال القتال اقل من الخسارة التي تتسبب اذا ما خضع لارادة الخصم السياسية .

« ونهد السياسة الحرب ، وهي التي تصعد متى تبدأ وتشتمل وتنتهي العمليات الحربية » (2) وعلى ضوء هذه السياسة يتم انشاء الاستراتيجية والتكتيك ، ومن طبيعة السياسة تتبثق طبيعة الجيش الطبقية واساليبها التكتيكية . ولكن الحرب في حد ذاتها سياسة من نوع خاص ، لها منطقها الخاص ، وسيلتها الخاصة ، وهي العنف المسلح الذي تمارسه القوات المسلحة . وما ان نشب الحرب حتى تصبح القوات المسلحة الاداة الرئيسية للسياسة . ولا نستطيع هذه الاداة تحقيق الهدف الذي يتبنيه السياسة الا اذا اعدتها السياسة مادياً ومعنوياً بشكل يتناسب مع هذا الهدف ، وامتت وسائل الصراع المسلح الضرورية لتحقيقه .

ولا يقتصر عمل السياسة على اعداد المدة المادية والمعنوية في داخل البلاد ، وتحديد المهام الاستراتيجية ، ولكنه يتسبب في كل مرة العنف الذي يخلق الظروف المناسبة لتنفيذ هذه المهام (1) والظروف هنا نوعان داخلية تتعلق باعداد البلاد معنوياً وسياسياً واقتصادياً لرح كافة القوى في الحرب ، وخارجية تستهدف اكتساب الامداد وعقد الاخلاف وتجهيز جزء من الاعداء ، وتفتيت معسكر الخصم ، وهما من التأييد العالمي .

وإذا كان خلق الظروف الداخلية عملاً أساسياً لصداد القوة ، فان خلق الظروف الخارجية هو فتح المجال لآثار لسل هذه القوة . وما هذا سوى جزء مما اسماه الجنرال بوفر بكسب « المناورة الخارجية » اي « التاكيد من الحصول على حرية عمل قصوى نشل الخصم بواسطة الف رباط ورباط من الرودع » (5) .

- (1) « في الحرب » كلاوديتير . ص 89 من النسخة العربية .
- (2) « في الحرب » كلاوديتير . ص 80 من النسخة العربية .
- (3) « الحرب وسياسة » - الجيد كوندراكوف ، مجلة العسكرية السوفياتية ، اكتوبر 1971 ، ص 7 .
- (4) « الاستراتيجية العسكرية السوفياتية » الجنرال سوكولونسكي واهرون ص 22 من النسخة العربية .
- (5) « مدخل الى الاستراتيجية العسكرية » الجنرال بوفر . ص 106 من النسخة العربية .

وهذا هو سر معتهم وتعدبهم للمجتمع الدولي الذي ادانهم اكثر من مرة . ومن المعروف ان العالم العربي انقسم بعد المناورات السياسية الإسرائيلية - الاميركية الى معسكرين : « معسكر الدعوة للحرب » الذي يعرف بان اسرائيل بطبيعتها ، وتكونها ، ومهمتها ، والهدف الذي قامت من اجله لا تعني بالسلم سوى السلم الإسرائيلي الذي يجبر العرب على التخلي عن « كل حق » مقابل استعادة « جزء من الارض » ، ولذا فهو يرفض أي حل سياسي من موقع الزيمية ، ويعتبر المبادرات السلمية الاميركية وغيرها جزءاً من المناورة الرامية لارتكاب الامة العربية ، وتحقيق الهدف السياسي الذي قامت به حرب 1967 من اجله . و « معسكر الحيل والسر » الذي يعتبر قبول المبادرات ، والدخول في مفاوضات الطول السلمية ، عبارة عن تكتيك خاص وعملي لا تستهدف سوى كشف اسرائيل التي سترفض هذه الطول وفصحها امام المجتمع الدولي واظهارها بظهر المتدي التوسعي للسلام في المنطقة ، وتجريدها بالتالي من التأييد العالمي ، واكتساب جزء من « المناورة الخارجية » .

ويضم « معسكر الدعوة للحرب » عدداً من الدول العربية وكافة فصائل المقاومة الفلسطينية ومن الواضح ان الواقع الجغرافي لهذه الدول والوضع الحربي الحالي « اي حتى نهاية سنة الحسم على الاقل » لا يسمح لها بالانتماء في أي جهد حربي فعال ، اما المقاومة الفلسطينية ، داس حرية النضال ، ومشمعل الصمود في سنوات الهزيمة ، فقد قدمت ولا تزال تقدم كل ما في وسعها من جهد ونفسيات ودماء في سبيل تكريس الكفاح المسلح كرك على التحدي والاحتلال ولكن مؤامرة النظام الاردني المشبوهة اقتنصها للحرب ، وخاصة بالنسبة للشعب العربي في فلسطين (وجود او لا وجود) وجسامة خطورة الوجود الإسرائيلي على الحركة التقدمية العربية كلها ، جعل الاساليب السياسية عاجزة عن تحقيق الهدف بشكل كلي . الامر الذي دفع العدو ثلاث مرات الى استخدام العنف كوسيلة للوصول الى الهدف .

ومع هذا فان عدونا لم يستخدم العنف المجرى ابدأ ، بل كان يستخدم في كل مرة العنف المترافق مع الاساليب الأخرى . وكان عمله في المرات الثلاث يتم وفق المراحل التالية : 1 - اكتساب « المناورة الداخلية » من طريق تصعيد جبهته الداخلية ، وتبعية كافة القوى .

2 - اكتساب « المناورة الخارجية » عن طريق الردع ، والتهديد ، والدسائس ، وتفتيت الصف العربي ، وبدرب بلور التنافس بين العرب وحلفائهم من الدول الاشتراكية ، واكتساب تأييد الرأي العام العالمي (للفور بيهفهم المعتدى عليه) ، وجمع الحلفاء من دول القرب التي تتفق مصالحها الامبريالية في منقنا مع المصالح الإسرائيلية .

3 - تسديد ضربته تحقق نصراً عسكرياً . 4 - المساومة على النصر والكتائب في سبيل تحقيق نزع ناسيل للشمس ، وامن وعمل اسرائيليين ، او الاحتفاظ بالارض الكسبية او باكثر جزء منها على الاقل في حال تضرر الوصول الى الامن .

ولقد اعتقد زعماء العدو ان النصر العسكري الاميركي للا محدود ، كيمران الى حد يدفعهم الى عدم التخلي عن المكاسب العسكرية المؤقتة قبل الوصول الى هدفهم السياسي الوردج الدائم .

في حالة انفجار صدام بين الجيوش العربية النظامية والعدو الإسرائيلي

لواقعة الحرب!

توقعات الجولة الرابعة في الصراع العربي الإسرائيلي

مرايمها التوسعية ، واعتصامها بفرصة القوة ومرار نعرها المؤقت . واكتشفت السام واسعة من الراي العام العالمي ، بعضها كان معادياً لنا وبعضها الثاني كان لا ميالياً على الاقل بقبضتنا ، ان مشكلة الشرق الاوسط مشكلة حقيقية لها جذورها التاريخية والاقتصادية والسياسية ، وانها تؤثر في احتمالاتها القائمة والممكنة على الحياة الاقتصادية والسياسية في أوروبا نفسها ، فضلاً عن تأثيرها على امكانيات استقرار السلام العالمي (8) .

لقد كسب هذا المعسكر « المناورة الخارجية » التي طالما اعتبرها انتصاره هدفاً من اهداف المبادرات وذلك عندما اصدرت الامم المتحدة في 1971/12/12 قرارها بضرورة انسحاب اسرائيل من الاراضي المحتلة . ولكن ماذا بعد ذلك ؟ وهل يعتبر كسب « المناورة الخارجية » مدناً في حد ذاته ؟ وهل تستطيع هذه المناورة تحقيق هدف السياسة عندما يكون « هدف النزاع » فخماً ؟ لا !!

ان « المناورة الخارجية » كما رأينا وسيلة لاعداد الحرب ، والحصول عليها يعني ان يوسع صاحبها الذي يخطط لها الانتقال الى استخدام الوسيلة التالية : العنف ، والانتقال من مسرح السياسة الهائلة الى مسرح الحرب . وهذا يعني انه قد ان الاوان لتنتقل دول « معسكر الحيل والسر » الى « معسكر الدعوة للحرب » ولانتقالها هذا اهمية كبرى نظراً لانها تفق جغرافياً في مجازة العدو ، ولان جزءاً من اراضيها يقع تحت الاحتلال الإسرائيلي ، اي انها تملك الواقع الجغرافي والدافع النفسي والقومي اللازمين للحرب .

وما دامت احتمالات الحرب كبيرة الى هذا الحد على حد ما نقوله لنا لحالات الاعلام الراهنة وما دامت لحظة اندلاعها تقرب بسرعة مع اقتراب نهاية « سنة الحسم » ، فان بوسعنا طرح الحلول السلمية ؟ قياساً على منقته 1967 : فلقد نفذ خطته الى اخر مداها ، اذ اعد عدته ، واعاد تنظيم جيوشه « ووحده » القايمه ، و زاد اربابها بالاجناد السوفياتي ، وطرح الطول وقسام بالبادارات ، وبعث الوفود الرسمية والشعبية الى كافة ارجاء الارض ، وقام بالاتصال داخل الامم المتحدة وخارجها ، وحقق الهدف الذي يصبو اليه عندما كسب الراي العام العالمي للمجتمع الدولي ورفههما لتبعية بالقوى والنوصيات ، وبرهن على نواياها العدوانية .

ولم يكف بذلك « بل لحق الكلدان الى وراء الباب » وعرضي الوضوح برمته على هيئة الامم المتحدة ليكسب حسب تعبير محمد حسين هيكل « جو الشرعية الدولية وتماطف الراي العام » (9) ونحقق خطوة في « الرب ما تكون الى توقيع بالتمسديق على حكم » (7) . ولقد نصحت صحيفة « الجمهورية » للقاهرة كل ذلك بقولها : « ليس هناك من يعارى في اننا خائفون خوافات هامة محسوسة ، في مجال الراي العام العالمي ، منذ ان التفتنا لانتفا من جديد بعد تسعة بونيو . لقد استعانا ان ندخل الى دائرة الاهتمام العالمي بدبلوماسيةنا النشطة ، وبوضوح اهدافنا وبدعالة قبضتنا ، وساعدنا على ذلك بفر شك ، افصاح الاهداف العدوانية لاسرائيل ، واكتشاف

مبني على هذه العقيدة (تدريب - عتاد - معدات - تشكيلات) ووفقاً لتطلباتها . وتلجأ اسرائيل عادة الى استخدام الهجوم الوقائي عندما تلاحظ اقتراب الخطر . وهي تختار وقت الهجوم قبل تكامل الاستعدادات العربية ، وتختار لحظة ومكان الهجوم بشكل يلائم خطتها . وليس لدينا الا ان ما يدعنا الى الاعتقاد بانها ستتمرف بشكل منابر لذلك . صحيح ان زولتها العالية ، وادانتها شبه الكاملة ، وتخلص الاعلام العربي من بعض اخطائه سوف يحرمها من عطف العالم ويجعلها في موقف اضعف من مواقفها السابقة . ولكن حجم الدم الاميركي ، المتناظر وعجز النخلة الدولية وعدم قدرتها على فرض قراراتها خلال اربع سنوات ونيف ، وشلل هذه المنظمة خلال الصراع الاخر في شبه القارة الهندية ، عامل هام في السارة شهية اسرائيل للعدوان ، ودفعها الى تكرار خطتها السابقة .

فان ستكون الضربة هذه المرة ؟ نسطر الدول التي تقال على خطوط داخلية امام خصوم بقاوتها على خطوط خارجية الى اسلوب يتلخص في الدفاع امام احد الخصوم مع الاستناد الى مانع طبيعي ، او موانع اصطناعية قوية (خطوط دفاعية محصنة - مستعمرات قتالية) ومواجهة الخصم الاخر وتطعيمه ، ثم العودة لتحطيم الخصم الاول . ويتعمد هذا الاسلوب على خفة الحركة ، وسرعة المناورة ، والقدرة على حسم المعركة بسرعة بغية الانفراد بالخصوم ، وتحقيق التفوق على كل واحد منهم ، وتدميرهم واحداً تلو الآخر . ولم يخرج الجيش الإسرائيلي عن هذا الاسلوب في حروبه الثلاثة . حتى انه عد في عام 1977 الى تكرار خطة عام 1967 نفسها دون تبيديل .

ويتم استخدام هذا الاسلوب بطريقتين : - طريقة « قسم الظهر » : اي ان يدافع الجيش المتنازل على الخطوط الداخلية امام اضعف خصومه ، ثم يهاجم الخصم الاقوى . فما ان يحسم المعركة معه حتى يسقط الخصم الضعيف من تلقاء نفسه بعد هزيمة حليفه . وتنتشر هذه الطريقة الفتحا قيادة الجيش التي يطبقها بقدرة على الانتهاء من الخصم الاقوى بسرعة فائقة ، وقبل ان يستطيع الخصم الاضعف خرق الدفاع ومهاجمته من الخلف . واطبق مثل على تطبيقها هو حرب 1967 . فلقد خطت قيادة العدو مرتكبا على اساس التخلي عن الجيش العربي في سيناء بسرعة بعد ضرب طرانه ضربه مفاجئة وكاملة . وكان لديها من الاسباب ما يجعلها واثقة من قدرتها على ذلك ، كما كان لديها من الحماية الاميركية ما يضمن سلامتها وامانة في حالة القتل . وتمت العملية بالسرعة المطلوبة . وادى النجاح الى الجبهة المصرية الى انهيار الجبهتين السورية والاردنية بشكل محتوم .

- طريقة « ضرب البطن الرخو » : اي ان يسد الجيش المقاتل على الخطوط الداخلية ضربة الى الخصم الاضعف بعد ان يقع لسما كبراً من قوته للصمود دفاعياً امام الخصم الاقوى . وما ان ينتهي من الضعيف في يفتت كلية التي قوي ، ويستبكت معه بكل قوائه ، بعد ان يؤمن ظهره بشكل كلي . فما هي الطريقة التي سيختارها العدو في الجولة الرابعة ؟

ان طبيعة الدفاع العربي والحجم والقوات المنتشرة على القناة ، وطبيعة الحماية الجوية بصواريخ ارضي - جو ، وحجم الطيران العربي ، واستناد الدفاع العربي على حاجز مائي يجعل من المتعذر على الجيش الإسرائيلي - بحجمه الحالي

الصفحة الشرقية ، والاندياع نحو الشرق والشمال بقوات كبيرة . ولكي يحقق العدو هذه الغاية ولا يفسر الى القتال الطويل على جبهتين لا بد له من جمع قوة آلية مدعمة كبيرة مدعومة بقوة جوية متفوفة ، كما لا بد له من تجنب خط الدفاع السوري والابتعاد عن الهجوم الجبهي على محور الجهد الرئيسي في الجبهة السورية ، والقيام بالانتفاف على الجناح الايمن للقوات السورية المعتسدة جنوب دمشق برافقه انتفاف على جناحها الايسر برتل ينطلق من هضبة الجولان عبر حوران باتجاه الشمال الشرقي ، ثم ينقسم الى قسمين يتجه احدهما باتجاه القرب ليلتقي مع جناح الكفاح المنتشرة على خطوط وقف اطلاق النار ، على حين يتلقى القسم الثاني بحركة واسعة نحو الشرق ثم الجنوب ليطرق منطقة حوران وجبل العرب ويقطع طريق القوات الموجودة فيها ويحصرها بين قواته ووادي اليرموك وحدود الاردن . على ان يرافق كل عمليات التطويق هذه عمليات انزال قوات محمولة جوا وراء الخطوط الدفاعية بشكل يؤمن منع القوات الاحتياطية الاستراتيجية السورية من الاشتراك في المعركة ، ويحصار قوات الجبهة ثم يعمل الى نفيها الى جيوب . ويلاحظ هنا ان العدو سيحاول على الاغلب اخلاق التفوق جنوب فوطه دمشق حتى يكون قتاله كله في الاراضي المشبوهة التي تساعد على استخدام القوات الجبهة ثم يعمل الى نفيها الى جيوب . ويلاحظ هنا ان العدو سيحاول على الاغلب اخلاق التفوق جنوب فوطه دمشق حتى يكون قتاله كله في الاراضي المشبوهة التي تساعد على استخدام القوات الجبهة ثم يعمل الى نفيها الى جيوب .

ولقد كانت هذه الحركة التطويقية حول الجبهة السورية محور تفكير القائد الاستراتيجيين الذين كانوا يرون لبل عام 1967 بان خرق هضبة الجولان عملية بالغة التعاليف ، وان الانتفاف واسع النطاق يربط بين جيتاز الاراضي الأردنية ، ويضع جنوب سوريا كله . خاصة وان الموقف الاردني العصالي التخلخل ، وغرب الهيكل العسكرية الاسياسية لحركة المقاومة في شرق الاردن ، عبارة عن عوامل مساعدة لتنفيذ مثل هذا الانتفاف . ومن المؤكد ان عوامد الجيش السوري مدة طويلة ، ودفاعه العنيد دون فكرة التراجع ، والصعاب اكبر خسارة ممكنة بالعدو البري والجوي ، وعدم التنازل عن اي شبر من الارض دون ان يدفع العدو لئنه من ارجائها والعتاد ، واستمرار المقاومة في كل نقطة ، وعدم انهيار الجبهة الشمالية مهما كانت التصحيحات والصعائر بالمسادات والاشخاص والاراضي ، و « طعن » القوات المهاجمة بمقاومة عملية مبنية

(8) الامرام 1971/12/22 .

(9) الجمهورية 1971/12/22 .

(1) الامرام 1971/11/26 .

(2) الامرام 1971/11/26 .

لوقمت الحرب!

على عدد مضادة للدبابات وقواب منحركة مضادة للانزال الجوي وجهازم مسلحة تجعل العدو يلاقي في كل بيت ووراء كل نافذة وخلف كل شجرة بندقية او مدفعا مضادا للدبابات ، هي السبيل الوحيد لحباط خطة الهجوم واعطاء الجيش المصري الوقت اللازم لتسديد ضربته واجتياز القناة رغم الدفاع النحمن على سفنها الشرقية ، وفتح جبهة ثانية تهدد بقطع خطوط الاتصالات والتخون لقوات العدو المنتشرة في الشمال وجبرها على القتال على جبهة مقاربة . ومثل هذه الصورة المفترضة نظريا ليست قائمة عمليا .

لقد صرحت السلطات المصرية اكثر من مرة بان الحل العسكري هو الفصل في حالة فشل الجهود السياسية . والحل العسكري يعني تحرير الارض الذي لا يتم الا باقتلاع العدو الذي يحتلها . واقتلاع العدو وسيلة واحدة هي الهجوم ، لان افضل انواع الدفاع لا يؤدي ايدا الى طرد العدو من موقعه . قد يوفيه ، وقد ينسحب منهك وقد ينزع من نفسه كثيرا من الطموحات ، ولكنه لا يلقى به خارج موقعه . ان تحرير الارض وطرد العدو من مواقفه الحساسة يتطلب هجوما واسع النطاق . وما دام العرب واعين بالحرب وسامين اليه ، فان احتمالات قيامهم بالهجوم قائمة ، على ان النجاح بذلك يتطلب شروطا كثيرة ليس هنا مجال تعدادها .

وسواء اقام العرب (الجبهة الشمالية والجنوبية) بالهجوم بعد دفاع بنهك العدو وبقلب ميزان القوى لصالح المسكر المصري ، ام انهم قاموا بالهجوم بعد تحقيق تفوق عسكري محدود (ونحن ما زلنا نتحدث بالفرصات) فان الفرصة الاساسية ستكون من مرتزقة القوة الاساسية في الجنوب . وسيكون شكل العمليات الدفاعية فريسا لخطوط الواصالات البحرية الدولية في البحر الاحمر شمالي باب المندب او جنوبيه مع الافادة من التفوق العربي الجوي وامكانية الاعتماد على دعم جوي ينطلق من مطارات السودان او الوجه القبلي . واجراء الخلق الاستراتيجي بعيدا عن مدى عمل الطيران الاسرائيلي والقيام بالاضافة الى هذا العمل « غير المباشر » بعمل « مباشر » يتمثل بعبور واسع النطاق لقناة السويس بعد تدمير الدفاعات والبرية القائمة على الضفة الشرقية ، وتدمير الاحتياطات المتمركزة الى الخلف مسافة ٢٠ كيلومتر بغعل الصف الثاني الذي تقوم به الدفعة بعيدة المدى ، والتصرف الجوي الذي زادت امكانياته بعد تزويد الطيران المصري بطائرات « توبوليف ١٦ » السوفياتية ، على ان يرافق كل ذلك عمليات انزال بحرية على مجنبة العدو وانزال جوي وراه خطفه .

ان عبور قناة السويس امر ممكن . ولكنه يحتاج لتفوق كبير بالوسائط النارية بمعدل ١ الى ٢ على الال . والانتقال الى الضفة الشرقية لا يعني انتهاء العدو ، ولكنه يعني عمل راس جسر على هذه الضفة لاستخدامه في جميع القوات اللازمة لتأمين التقدم باتجاه الشرق والشمال ، ومواجهة القوات الاسرائيلية الاحتياطية الدربة المتمركزة في سيناء وفي عمق الارض المحتلة . ولا يستطيع الطيران الاسرائيلي منع عملية العبور نظرا لوجود شبكة الصواريخ المصرية واسراب طائرات « توبوليف ١٦ » القادرة على نفي سماء منطقة العبور ورأس الجسر رغم وجودها على الضفة الغربية . ولكن التفوق الجوي الاسرائيلي الذي لا يزال قائما (حسب قدرات الرافين العسكريين) سيمنع توسيع راس الجسر ومتابعة التقدم ، وقد يكون عمالا فعلا في مساعدة القوات الاحتياطية الاستراتيجية الاسرائيلية وقوات احتياط الدولة خلال قيامها بالهجوم العكسي على راس الجسر . والسؤالان الاساسيان هنا هما :

ابو همام

حول النظرية والممارسة في الصهيونية دراسة لـ بنيامين مراحاب

الطبعة الثانية

الاساطير والثقافة في اسرائيل ما هو البديل الاشتراكي للصهيونية؟

في الحلقة الاولى من هذه الدراسة التي كتبها « بنيامين مراحاب » من اوستراليا وتنتشر لأول مرة في « الهدف » ، تعرض الكاتب لمسألة « الصهيونية والاسامية » ، ثم كشف النقاب عن دور المراهنة في « تشجيع » النازية وخدمتها ورفض كل اشكال الحلول التي كانت ممكنة آنذاك للتقليل من الفواجع والكوارث التي الحقها النازية باليهود .

وفي هذه الحلقة الثانية والاخرة يجب الكاتب على التساؤل : « هل الصهيونية موالية لاسرائيل ؟ »

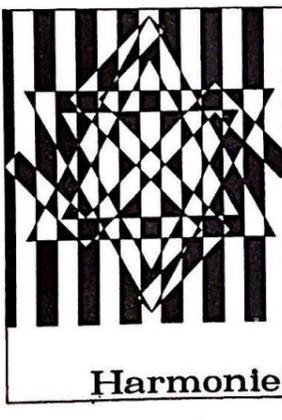
٢ - الصهيونية والولاية لاسرائيل

٢ - ١ - « اساطير » تل - هاي وماسادا .

في عام ١٩٢٦ كان « موشيه سملازكي » وهو كاتب ومحارب قديم من اجل الاستيطان اليهودي الحديث في فلسطين (وكازا واحد مؤسس ريهوفون) قد نذر من التوجيه الشوفيني المكثف للشبيبة اليهودية ، وفيما يلي كلماته : « منذ ايام يتعمور (الأثر الصهيوني في ايار ١٩٢٤ -) اصيحت حرية الفكر والقول محظورة ، لقد تحول الكتاب الى « شوفار » (ابرك) مزق الشعارات التي تعلق من فوق . وكل من جرؤ على ان يكون له رايه الخاص ، يعتبر خائنا ، وقد اجبر كتابدوو تزغاستفالا على الصمت . » (كوميناري ، عدد تموز ١٩٢٦) .

ان الشعار الصهيوني الرئيسي الذي تشره الاسرائيليون بصورة ممتازة « ولوقت طويل ، هو « لا خيار » ، « لا بديل » . ليس لدينا اي بديل . يقول ليدنا الصهيوني الدردي بيابن - الا ان نشن حربا لا منتهية ضد العرب ، لاننا اذا لم نفلح ، فان العرب سيقتومون بها ويقولوننا جميعا . ليس لدينا اي خيار - يقول حكام اسرائيل - الا بايضاء كافة الاجنح الفلسطينيين خارج بلادنا ، لاننا اذا قلنا ببعضهم سيكوتون بختا قتلهم موفونه . » (ليس لدينا خيار -) يقولون - الا بالبقاء على دولتنا يهودية ، كما هي فرنسا فرنسية ، وبرطانيا برطانية ، وتجاهل شعب فلسطين المحلي - الفلسطينيين العرب . وكان على الدعاية الصهيونية ان تخلق مصدر

بصمود الجبهة السورية الى الحد الاقصى . ولا يتم هذا الصمود بالنضج . وعوامل تحقيقه معروفة اكيدة انها : جبهة داخلية متينة تعمي كل القوى في سبيل الحركة ، وقيادة مصممة على النصر والقتال في اسوأ حالات التفوق الجوي ، وجيش يتق ببقائه ويستند الى مؤخره شعبية صلبة وطفعات مدربة على الاستمرار في « طحن » العدو ومتابعة القتال حتى في حالات التفوق الكامل . وشعب مسلح حتى الانسان ، يبق بمقام ان القضية فضيته والارض ارضه والدفاع عن الوضع القائم دفاع عن مصالحه وعن وضعه هو جزء منه . ان كافة التوقعات تدل على ان الضربة المقبلة المحتملة ستسدد الى سوريا سواء لجا العدو الى الهجوم ام تسلك بالدفاع ، وتوقعنا لعمليات العدو محددة ، واساليب الرد عليها معروفة والعلم العسكري كما قال نابليون سهل و « اصعب ما فيه هو التنفيذ » .



« انه لشئ جيد ان نموت في سبيل تنفيذ السياسة الصهيونية في فلسطين » . اما المعبود الصهيوني الاخر فهو : اسطورة « الماسادا » ، التي خضعت رغم كونها قائمة على اساس اسطورة قديمة « لتحسينات » و « تطورات » لتناسب السياسات الصهيونية العسكرية الجديدة ، بعد انشاء اسرائيل ، من قبل رئيس اركان سابق في الجيش الصهيوني وبدا اسطورة الماسادا مناسبة اكثر « للمتطلبات » الجديدة .

لقد كان جوزف فلافيوس اول من روى قصة الماسادا ، قبل اكثر من ١٨٠٠ سنة . انها قصة انتحار جنائي طوعي لآخر المتحدين العبريين القدماء ، لتجنب الاسر من قبل الالف القوات الرومانية التي حاصرت تلك القلعة القديمة التي تقع على قمة شديدة الانحدار الى غرب البحر الميت .

وفي السنوات الاخيرة اصيحت من عادة قادة الجيش الصهيوني ارسال الشبيبة العبرية كل سنة ، الى الحج ، بعد ان ينهوا من التدريب في الدبابات . وعندما يصل هؤلاء الى قمة الجبل يحصلون مجانا ، ووسط نظافة عسكرية) على الكتاب المقدس ، ويضع جرات من الصهيونية المكتفة . وبالتالي فان المراهق اليهودي العبري في اسرائيل ، الذي يوضع منذ سنه الرابسة لعمليات معالجة ، ثم يلبس « ويسلم في النهاية - في سن الثامنة عشرة - الى الجيش الصهيوني « للخدمة » لمدة ٢٠ شهرا ، يخضع لعمليات غسل دماغ دائمة متواصلة لضمان ولائه للنظام الصهيوني طوال حياته . وهذا ما يفر الظاهرة التي حيرت العديد من المتدربين خارج اسرائيل وهم بسلامة خروج لا بجباله وخنوع الشبيبة اليهودية للسياسات

الصهيونية الرجعية ، وما يفر ايضا لماذا اليوم فقط ، وبعد ٢٣ عاما ، كان لدى اول مجموعة من معارضي الخدمة العسكرية في اسرائيل ، الشجاعة لمقاومة التجنيد ، والقول علنا لوزير الدفاع : « نحن غير مستعدين للخدمة في جيش احتلال ... »

ب - اليهود الشرقيون والعرب .

لم يعد سرا ان اليهود الشرقيين في اسرائيل يخضعون لحكم الاقلية ، التي هي من اصل اوروبي ، رغم كونهم يشكلون الاكثرية . وقد برزت حقيقة كونهم يخضعون للتمييز - الاقتصادي ، الاعطائي ، السياسي والحقاق - في انتفاضين للشبيبة الشرقية : ثورة وادي الصليب ، والاحتجاج الجماهيري الاخر لالوف اليهود السود الاسرائيليين .

ان الانتقام العرقي هو على العموم انقسام طبقي ايضا ، ان اليهود الشرقيين يشكلون معظم الطبقة العاملة الاسرائيلية ، وهم موظفون بشكل رئيسي في وظائف موسطة المهارة ، كما انهم يشكلون اكثرية العاطلين عن العمل ، والقراء ، وسكان الاجزاء الفقيرة و «الحالات الاجتماعية» . ووفق اطية من اليهود الشرقيين تشارك في المناصب الاعلى ، وفي رسالة له من تحت الارض ، في اسرائيل ، قبل انتقاله في شهر ايار الماضي ، اعلن قائد اليهود السود الاسرائيليين ما يلي : « لقد استنت ان ليس هناك من قوة في العالم ستزاد عن ش من هذه الحرب - ضد النظام القائم في اسرائيل) ... لقد اقتضا ما : لا تفر بعد الان - لا حرمان بعد الان - واذا كان من المستحيل في اطار هذا النظام الحالي وضع حد للفر والحرمان فانا نستطلع حده لهذا النظام » .

الفنادق ونشاط المخابرات

تشابه الفنادق بزواياها فبعصفا يتشابه بفخامته وخدمته الصنعة والبعض الاخر يتشابه بترفته الرخيصة ولكن هناك فنادق تتشابهان بزوايا فريدة . فندق هنا في بيروت وفندق هناك في عمان .

في بيروت يسمى الفندق « ... » وفي عمان يسمى « الرشيد » . بالطبع هناك فرق بين (...) و « الرشيد » من حيث مستوى الخدمة والنظافة وهذا ناتج عن الفرق في مستوى العيشة بين منطقة ليرة في بيروت وبين منطقة « البلد » في عمان .

ان الميزة المشتركة بين الفنادق هي انها مراكز للجاسوسية والمخابرات ويستعمل بالتبادل . « فندق ... » يربح دوسا بالمخابرات الاردنية ويفتح لها ابوابه واسعة وتخصيصات مهمة على اسماءه . والرشيد يفتح ابوابه واسعة امام المخابرات الاردنية ايضا ولكن دون حسم على تعرفه لانه - رخصي .

فندق (...) متخصص بالاعتماد بعميلا المخابرات الاردنية في بيروت ، والذين يشتم المعرة !

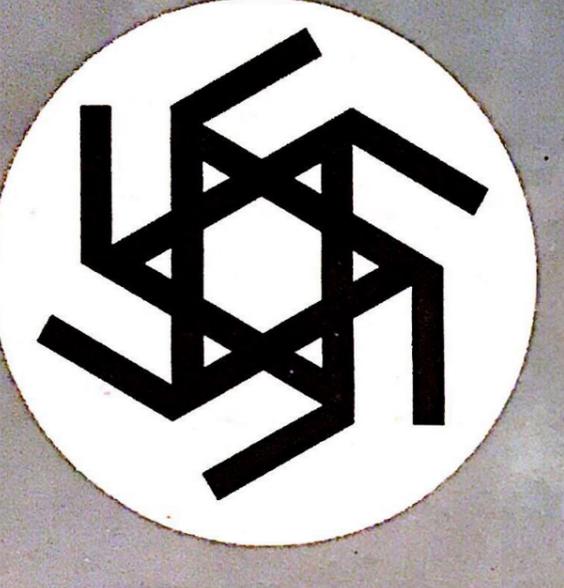
لقد رفضت باستمرار المؤسسة الصهيونية ، والمؤلفة بشكل رئيسي من صهيونيين من اصل اوروبي ، والاعتراف بقيم وثقافات وطرق حياة الشرقيين . وكانت كلمة « تمشرق » هي التمييز المستعمل لوصف « خطر » الاندماج في الشرق وسكان الاجزاء الفقيرة و «الحالات الاجتماعية» . ووفق اطية من اليهود الشرقيين تشارك في المناصب الاعلى ، وفي رسالة له من تحت الارض ، في اسرائيل ، قبل انتقاله في شهر ايار الماضي ، اعلن قائد اليهود السود الاسرائيليين ما يلي : « لقد استنت ان ليس هناك من قوة في العالم ستزاد عن ش من هذه الحرب - ضد النظام القائم في اسرائيل) ... لقد اقتضا ما : لا تفر بعد الان - لا حرمان بعد الان - واذا كان من المستحيل في اطار هذا النظام الحالي وضع حد للفر والحرمان فانا نستطلع حده لهذا النظام » .

ان هذا الانقسام الواضح بين فئتي التقدم ومعارض الصهيونية قد وصفه بوضوح أحد أشد المناضلين من القادة الصهيونيين قبل ٤٠ عاما ، عندما قال ما يلي : ان جرح النضحية هو اثاره الشرقيين ضد الحكم اوروبي . ان هذا الحكم بطرحهم هو « اسرائيلي » واستقلالي ... هناك امر واحد واضح : ان الشيوعية تشر ويحب ان تشر الشرقيين ، وهي لا تستطيع ان تفعل ذلك الا باسم تحررهم الوطني ... ان اي نجاح في فهمهم الحالي من التمييز الاقتصادي والاجتماعي والتفصيل ... ومشكلة اليهود الشرقيين ، اقتصاديا واجتماعيا ، لا تخلف كثيرا عن مشكلة العرب الفلسطينيين . ويواصل يعارفي قوله : « ان القاسم المشترك بين المشككين هو ان على العمال العرب العيش في خيمة او كوخ في ضواحي المدن اليهودية ... وعمسال المجتمع الساردني (الشرقي) يعيشون في حي فقير مزدحم ... »

الم يكن ليبن هو القتال بان الشعب الذي يسطهد شعبا آخر لا يمكن ان يكون حرا ؟

ح - البديل الاشتراكي .

لقد لاحظنا حتى الآن بان الصهيونية لا تفعل شيئا الا تازيم مشكلة معاداة السامية ، رغم انها هي نفسها نتاج معاداة السامية الأوروبية ، والى جانب ذلك فقد اصافت مجموعة من المشاكل الجديدة الاثر لظافة : للفلسطينيين الذين اقتضيت ارضهم ، لليهود الشرقيين ، ولطبقة العاملة الاسرائيلية بشكل عام ، للشبيبة الاسرائيلية وتقضية تقدم الانسانية . - هل هناك من مخرج ؟ الحالية التي هي وحدها مصدر المأسي والقائم التي لا تنهي - وكل اشكال النضحية فيها . والتفان من اجل مجتمع اشتراكي ، المجتمع الوحيد القادر على استئصال النضحية التي



NAZISRAEL



كولومبيا: مزرعة إمبريالية أخرى تستمر نحو العمل الثوري المساح

في التاسع من شهر تشرين الأول الماضي اتخذت قرارات حاسمة في المؤتمر الذي ضم جميع التنظيمات والفعاليات الثورية في كولومبيا، والتي كانت في حالة برزوم وعكس سهل حكومة باسترانا بويرسو ل نشاطها طلة عامين على الأقل.

واعلمت مجلة «المقاومة» التي تصدرها الجبهة المتحدة للعمل الثوري « التي ضمت مع الفعاليات » عن استراتيجية جديدة ومن شملت داخلية مستهدفاً للثورة بمرحلة من حكم باسترانا العمل.

وبالنسبة للإحداثيات والعمليات الثورية منذ ذلك حين وذلك برغم الحصار الإقليمي الذي يبرمه على باسترانا وثلاث الإسهامات الجبهية التي تضمنت عمليات ألتوار والحظر الذي احتلوا تنقلوه على باسترانا.

وصيحه اليوم الذي نلى انهاء المؤتمر بحدوث قوى الثورة وفعاليتها في منظمة جيش تحرير الوطني الذي قاده فرقة كاميلو نوريث سم استشهد، إلى جيش التحرير الشعبي للفقراء، وضع العمل في مكان العمل فشن جبال الجبهة غارة على ديرة كولومبية من

البوليس لقتل ثلاثة من المرادفا ووقع ٧ جرحي وفر الثمان وفقاً بعد ذلك بين أيدي الثوار.

وهاج جنرالات باسترانا على تلك «الوفاة الثورية»، فجردوا حملة على الثوار الذين سيطروا على الأراضي والغابات لأديهم.

مدعب حصة الحصة ١٢ فيلدا من سفوف الحدود المدربين على أيدي الحمايات الأمريكية ضد رجال المصناعات الذين مصوا كمناء لهم في مائة كاسو ودلالة على استهزاء الثوار بالتحولات الحكومية.

أجل هؤلاء في ٢٧ تشرين الأول مدينة صغيرة في الريف الكولومبي، بعد أن قتلوا جميع جنود مقرها ثم اجتمعوا في ساحة المدينة مع السكان الذين استمعوا إلى أهداف ومرامي الحركة الثورية في حماس بالغ نجلى بما قدموه للثوار من أدوية ومليونات والغلبة.

وفي شهر تشرين الأول والثاني، حدثت الإنباء التي تسربت من كولومبيا عن نشاط متزايد للثوار في الأرياف وفي المراكز المدنية. ففي ٧ تشرين الثاني الماضي وفي قلب العاصمة بوغوتا حاول رجال المقاومة اغتيال الجنرال العسكري فالنسيا نوفار الذي عمل في الجيش الأمريكي في كوريا وفي فيتنام تحت قيادة وستمولاند تم

هذه هي كولومبيا

الرئيس : باسترانا بويرسو . نظام رئاسي .

تقع كولومبيا في شمال أمريكا اللاتينية بين باناما وفنزويلا والبرازيل والبيرو والاكادور .

السكان : ٢٠ مليون نسمة : - ٧٠٪ من السكان يعيشون من الزراعة . - ٢٪ من الأفلاميين يتكونون ١٧٪ من الأراضي الصالحة للزراعة . - ٤٪ من السكان يتكونون ٤٨٪ من الإنتاج الوطني .

١٥ مليون عامل في العمل : الأجور من ليرة لبنانية إلى ٢٥٠ ليرة لبنانية .

٥٠٪ من السكان يجوعون بومبا .



والوحدة مع فصائل الثورة لضرب التلاع الإقطاعية في البلاد.

ومنذ بداية تشرين الأول، وقوات الجيش طاردت رجل الثورة القائد فيلثز فيجويرا ثلاث فرق كاملة للاحتف. وانضم إلى تلك القوات بعض الخبراء الأمريكيين الذين أجلاو حديثاً عن فيتنام والنخمين بمكافحة رجال المصناعات والذين يدرون الرنبا في مدرسة تولمادا التخصصية بخرق الفيلاد لأمريكا اللاتينية لمكافحة حروب المصناعات بمساعدة الخبرات المركزية الأمريكية والشركات الأمريكية الدولية.

ان الخطأ الذي وقع في الماضي، كما أعلنت مجلة «المقاومة»، استجبتها الثورة حالياً ولا المستغل. وهذا ما يفسر بالاستراتيجية الجديدة التي خطتها الجبهة المتحدة وبالملافة الوثيقة مع الجماهير اللائحة التي نفذت الثورة ونساعدها وتقدم لها المعن وبخبره رجالها ونعازتهم في الحرب من أمام السلطة.

والحادث الذي جرى في مطبخ هولاء، كان الدلالة الكبرى على مدى تعاون اللائحين مع الثوار وحسن التنظيم الداخلي الذي معاون الثورة كثيراً في الوصول إلى أهدافها. فمن المعلوم، أن إحدى المزارع الكبيرة والتي تخص أحد الأفلاميين نمون كتنة هولاء باللحوم والماكولات. فاستغل الثوار وجود عناصر موالية لهم داخل المزرعة فوضعوا في جوف إحدى الأبقار المدبوحة كعبة كبيرة من المتفجرات الموقونة، نسفت قسماً

كبيرا من الكتنة وزهب فحبة التسف ثلاثة فلى وعهدا كبيرا من الجرحى.

وكان للعملية الناجحة صدى غير متوقع في جامعة بوغوتا التي تضم أكثر من ٢٢٠٠٠ طالب وطالبة والتي بدأت في التلضان والمظاهرات ضد الحكم منذ شباط ١٩٧١. فرفضت أكثرية الطلاب وهم من اليساريين شعارات التأييد للثورة، وسارت المظاهرات مطالبة بحكم شعبي ينسف حكم بويرسو البربري، مما دفع الجيش إلى احتلال جامعة بوغوتا ثم جامعة «مدلين» الكاتوليكية. ثم نوات الأحداث الطلابية، عندما دخلت قوى الأمن بالعنف إلى ثانوية بارنغليا الكبرى لاحتلالها بعد إضراب دام شهرا كاملا، وفضل أحد الطلاب وجرح خمسة عشر آخرون واعتقل أكثر من مئة طالب وطالبة بينهم التحريفي ومجاهدة الثوار المسلحة والانتماء إلى منظمات صديقة للجبهة المتحدة الثورية.

وزاد الفيلان في البلاد الإضراب الكبير في مرفأ بوغافانوا الذي شمل أكثر من ٥٠٠٠ عامل الجيروا

الحكومة على زيادة أجورهم خلال ٢ أيام فقط من الإضراب.

وفي ١٢ كانون الأول، اتخذت الحكومة، إجراءات أمنية صارمة في الأماكن التي يشتهر بأنها تساعد الثوار وتسهل لهم العمل، فرفضت منع الجول في المدن والأرياف في الليل وفتنت توزيع الأغذية على السكان، واعتقلت كل المشتبه بأنهم يتعاونون مع الثوار.

والبلع الذي أصاب حكام البلاد بسبب النشاط الثوري المتزايد جعلهم يتصرفون بمعصية ظاهرة وقلق ظهر في الحرايات المشددة على الكنتنات والمراكز العامة والسعارات والنخمين البارزة كما جرى اصلاح عيوسات السجون والإعدام.

وهذا هو «الإصلاح» الوحيد الذي حدث طيلة رئاسة بويرسو، فأصبحت جميع الأحكام عريفية من صلاحية الحاكم العسكري، ولم تسلم الصحف، فاعتلت الرقابة المشددة وتمتعت عدة صحف سارية أو معدلة من الصدور.

معارضو المدرك بالولايات المتحدة يوجهون نداء لشعوب العالم

وجه «ائلاف حركة السلام الوطنية» الأمريكي نداء للعمل على الصعيد العالمي ضد الحرب في جنوب شرق آسيا، في ٢٢ نيسان القادم، ومن أجل الخروج الثوري للولايات المتحدة من المنطقة، وحق شعوب جنوب شرق آسيا في تقرير مصيرها.

وقد اوضح بيان الحركة الذي تضمن هذا النداء، حقيقة نزاع الحكومة الأمريكية فيما يتعلق بعمليات سحب القوات البرية الأمريكية التدريجية، مؤكداً بأن الانسحاب يجب أن يشمل كافة الثوار، بما فيها القوات

الجوية الأمريكية التي تحمل تدريجياً كامل عبء الحرب الأمريكية ضد شعوب الهند الصينية.

وجه في البيان: «إن الحرب في جنوب شرق آسيا لا تنتهي إلا بعودة كافة القوات الأمريكية وفازات الفيلان الأمريكية إلى البلاد أن الشعب الأمريكي يرفض سياسة حكومة نيكسون المتعلقة بالحرب، وتدعو كافة شعوب العالم للاشتراك في مظاهرات عامة في ٢٢ نيسان ١٩٧٢ من أجل الانسحاب الثوري وغير

السلطة الإيرانية تصعد عمليات البطش والتعذيب ضد العناصر التقدمية

تكتف مطبات الصحة الوطنية الإيرانية في الشرق الأوسط محدداً في بيان أصدرته مؤخرا، أمام سلطات طهران في سلوكها القمعي والفاشي ضد العناصر الوطنية والتقدمية في إيران.

وكانت هذه المطبات ضد اسدوت بيانا عميقاً ضد السلطات الإيرانية المسببة على احتلال الحرم النبوي في الطنج.

وقد صدرت المحلة التي تطبق بلجان هذه المطبات وهي حمل شعار: «من سجون مستقلة والخير وطهران ملو سوت واحد: السير للثورة».

وقبلا بل من البيان الذي صدر مؤخرا: أن آخر الاتباء التي وصلت من طهران تبدي من أن عدد المعتقلين المتعين التي مجموعة ثورية واحدة قد أصبح ٧٥ متاهلاً، وكنا قد ذكرنا في بيانات سابقة أسماء الدفعة الأولى من هذه المجموعة والمؤلفة من ٢٧ متاهلاً والتي كانت قد اعتقلت في أواخر آب الماضي وقبل بدء احتفالات الشاه المعروفة بفترة قصيرة. والاتهامات الأساسية التي وجهت لجميع أعضاء هذه المجموعة من قبل الحكام العسكرية هي:

«التعاون مع المقاومة الفلسطينية والقيام بأعمال عنف داخل إيران وخطف طائرة إيرانية من دبي إلى بغداد، كما وصلت أثناء معصلة على وضع هؤلاء المعتقلين وأنواع التعذيب التي يلغونها داخل سجن «العين» المعروف. فقد ادت وسائل التعذيب الهجعة التي سذكرها فيما يلي إلى تدهور الأوضاع الصحية لتسبة كبيرة من هؤلاء المعتقلين لدرجة أن العديد منهم قد أعطي أجزاء مقلقة من جسدكم شكل استجلب طبيه:

استخدام الهزة الكهربائية - الضم بالآرة المخدرة التي تحتوي على «مخامسين وكارديازون» - استخدام الخرس المسوارة الصوت - تسليط الاضواء الوهاجة على وجوههم لمدة ساعات - سحب الأظافر - الضرب بالسوط المصنوع من اسلاك كهربائية - الحرق بالدفلة الكهربائية - ادخال بيضة دجاج في الجسد - المنع عن النوم والطعام والماء - تكيل اليد الملقق وزن ٢٥ كلف .

وتنود هنا بعض المعلومات المحددة عن تعذيب المعتقلين التالية اسمائهم:

«الهندس محمد حنيف نجاد (الخبر) - هندسة المئات الزراعية والوظف سابقا في مؤسسة فزون الإنمائية) وكانت السلطة قد فررت بمنح جائزة قدرها حوالي سبعة الاف دولار إلى من سقل المناضل الشجاع. وفي ٦٥٠ مساء من يوم الجمعة ٢٩ ١٠ دام ٢٠ من عناصر المخابرات المسلحة بينما كان فيه هو وثلاثة من رفاقه واعتقلوا في هجمة وحشية والضرب الشديد. ومع أن المناضل محمد فوي جصبا بلغ تعذيبه في الاسام الأولى لدرجة أن رجلاه مورمان وأهسه وغيثه سالت منها الدماء وأفضى الملب المدس لهم في الاعتقال والتحقيق والحكمة»

المشروط كافة القوات والطائرات والتعداد العسكرية الأمريكية، من جنوب شرق آسيا».

وإعلان البيان بأن حكومة نيكسون قد استأنفت قصف فيتنام الشمالية، ووسعت الحرب إلى لاوس وكمبوديا، وصعدت الحرب الجوية الجرمية على الهند الصينية.

ودعا البيان إلى ضرورة القيام بتظاهرات في كافة أنحاء العالم على أساس أن حرب الحكومة الأمريكية في جنوب شرق آسيا هي جريمة بحق شعوب العالم، وعلى شعوب العالم العمل معا لوقف الجريمة.



من أجل الملصقات:

٢٦ تموز تحية للثورة الكوبية

LE 26 JUILLET

Respectez la souveraineté de Cuba!

اصدر: اتحاد الطلبة العالمي





بقلم: خاتشادوريان

كاتب هذا المقال هو واحد من كبار موسيقي عصرنا : آرام خاتشادوريان الفنان السوفياتي الحائز على لقب « فنان الشعب » ، وفي العالم اجمع يعرف كمطور ومستفيد كبير من الموسيقى والفن الفولكلوري لارمينيا وجورجيا اضافة الى فولكلور الشعوب السلافية . يستعرض خاتشادوريان في هذا المقال ذكرياته وانطباعاته خلال عمله وآراءه في الموسيقى وعلاقتها بالشعب ، ويذكر قراءنا المقال الذي كتب حول مقناة سلفادور غرنبطة (بطاقة هوية) والردي عليه ، ان هذا المقال مساهمة في اغناء الحوار حول شعبية الموسيقى وطبيعتها الانسانية . ونحن نقبل كل مساهمة تقدم لنا حول هذا الموضوع .

« الهدف »



ارام خاتشادوريان

الموسيقى والشعب

وهكذا ، تكون السمفونية في نفسها تغالط جذرية عميقة ، نرفعتني الى واقع جديد ، بصور في برشة رائعة اللوحات الاجتماعية والتحويلات التاريخية .

ويبدو لي ، ان بعض المؤلفين مثل مياكوفسكي ، وبروكوفيف ، وشوساكويفس عملوا الكثير من اجل الفن السمفوني واقتوه باندائهم الغد .

ولع المؤلفون الروس في كل الفنون الموسيقية كالمسكونية والكتابات ، والموسيقى الهادئة ، والاغاني ، والباليه والاوربات والاوريت . وانتقل الان الى الحديث عن قضايا ومشاكل

التشعبية والتربية الموسيقية الاصلية . ويبدو اغلبية الشباب المزمع ، اساسا نوريسا في الموسيقى السوفياتية ، ولذلك لا نستطيع ان ننعلم بان تطور الموسيقى يوقف او انتهى ، بل ان الموسيقى هي حياة تطورية سيكولوجية

روادها في المستقبل العاجل . فالعمل باللوب ، والتدوير الفني ، والابداع الخلاق هي اساسي لكل مؤلف موسيقي وما يزيد ان نعلمه او يتعلمه التلميذ في الموسيقى .

ومنذ سنوات عديدة ، وانما مسؤول عن الكمية هي المطلوبة ، بل النوعية هي التي تعطي القيمة لعمل المؤلف . ولا اخذ هنا موقفا لتأنيد او الموسى الصلح بل اخذ موقف الجماهير التي تشار وتريد ما يعجبها وما يلاقي مع احساسها ، لان الرجل السوفياتي هو ذواقة من الدرجة الاولى في حقل الفن ، كذلك الرجل الذي عانى الكثير في حياته والحروب والملمات والتي والتذبذب بحكم الفسري الاطاعي .

شؤون حقوق المؤلفين والامور المالية ، بمعنى الاتحاد بالنؤون الفنية وتطويرها . فيقسم الهجرات والمعارض الفنية وحملات الموسيقى المصرية والكلاسيكية وبعض النوايا الخاصة بالموسيقى وشؤونها وشجونها . والاتحاد له وحده الحق في اختيار وقبول الاعمال الجديدة كالاوربات ، والباليه .

وحصل لي ، في السنوات الاولى التي انشئت فيها الاتحاد ، ان كتبت نائبا للرئيس وبعد ذلك الامين العام للاتحاد ، ان اشتركت في اعمال اللجنة المكلفة بالبحث في الاعمال الجديدة المقدمة للاتحاد . ونجعت الاتحاد بذلك ، بفرص هيبته وصفه الرسمية على كل المؤلفين والموسيقين .

وانست عائلة الموسيقين في الاتحاد السوفياتي الى ان وصلت لي ٢٠٠ شخص ، واعطيت البلاد مواهب فذة جديدة خلت بالموسيقى الى الامام امام الاجيال الناطلة . وطالب الاتحاد بعد ذلك ، من الدولة ، اعطاء الصفة الرسمية لبعض المؤلفين ، تاناسي محترفون يجيدون العمل في حقل الموسيقى ولهم ماضي عريق وربما مستقبل زاهر .

وق حقل الفن ، وخاصة في الموسيقى ليس واصلت عائلة الموسيقين في الاتحاد السوفياتي الى ان وصلت لي ٢٠٠ شخص ، واعطيت البلاد مواهب فذة جديدة خلت بالموسيقى الى الامام امام الاجيال الناطلة . وطالب الاتحاد بعد ذلك ، من الدولة ، اعطاء الصفة الرسمية لبعض المؤلفين ، تاناسي محترفون يجيدون العمل في حقل الموسيقى ولهم ماضي عريق وربما مستقبل زاهر .

وق حقل الفن ، وخاصة في الموسيقى ليس

لقد تكلمت اكثر من مرة ، في لغزاتي المتعددة مع الصحافيين والاصدقاء الاجانب ، عن الحياة الموسية في بلادنا ، والجو الرائع الذي يسهل للمؤلف عمله مما يجعله يفيض اريجيه وابداعية خلاقة .

وما لفت نظر الصحافيين والزعماء الاجانب وزاد اعجابهم ، ظروف العمل وتنظيمه الدقيق وحياة الموسيقين السوفيات الخاصة ، وكذلك المؤلفين ، والكتابات ، الرسامين . وبغيت نظريهم ازاء التشجيع الحكومي من الدولة الذي يلقاه الكتاب ، والمؤلفون والفنانون في الاتحاد السوفياتي اذ تعتبر اعمال هؤلاء مساهمة في البناء الاشتراكي والتطوير الاشتراكي مما يزيد في اغناء الشعب روحيا وثقافيا .

ان اتحاد الموسيقين السوفيات منظمه اجسامية وفنية تضم اكثر من ١٥٠ مؤلف وموسيقى . ويضم الاتحاد كل المنظمات التي سنى شؤون الموسيقى والمؤلفين في الجمهوريات السوفياتية والبلدان الكبرى . واتخذت هذه المنظمات الصفة الرسمية سنة ١٩٢٢ ، لجمع التمثل بين المؤلفين والموسيقين .

وخلاف لبعض المنظمات الغربية التي تسعى

لجمع التمثل بين المؤلفين والموسيقين .

لكنفينا!

لو اعطينا الصهيونية (دولة اليهود) ولم تستوطن فلسطين لكفانا . لو انها استوطنت فلسطين ولم تصادر الاراضي لكفانا . لو انها صادرت الاراضي ولم تقتل الفلاحين لكفانا . لو انها اقتلعت الفلاحين ولم تكافح من اجل (العمل العصري) لكفانا . لو سيطرت على العمل ولم ترفع شعار (اشتروا الانتاج العصري) لكفانا .

ولو فعلت ذلك ، ثم لم تتحدث عن مصلحة قومية عليا لكفانا . ولو ادعت ان (الامة فوق كل شيء) ثم لم تبحت باجتماعها الاسعوي بوضوح (ظاهرة السلاح) . لكفانا . ولو بحثت بظاهرة السلاح وليس بجسر دامية لكفانا .

ولو فعلت ذلك ، ثم لم تتساءل : « ماذا كانوا هم سيفعلون بنا » ؟ لكفانا .

ولو تساءلت « ما كانوا سيفعلون بنا » وامرهم بهم ما كانوا هم سيفعلون بنا . لكفانا .

ولو فعلت بهم ما كانوا سيفعلون بنا ، ثم لم تشدد على انها تمثل بالنسبة لهم نور الخلاص . لكفانا !

امتحانات كونترافوناو موسكو ومعهد « غنسين » للموسيقى . وبين ثلاثي القدماء الذين ابتوا اقدمهم في الحقل الموسيقي في نجاح نلو نجاح : اندره اشباي ، الذي وضع ثلاث سمفونيات

وكونشرتو ، وبعض الاعمال الصونية والاغنيات . وهناك ادغار اوفاشيان ، مؤلف ارمني وضع سمفونيتين وباليه ، وشق طريقه في عمل الاوبرات . ولن انسى انانول فارو الطل ، من جمهورية رومانيا الاشتراكية الذي حصل على الجائزة الاولى في المهرجان الدولي في جنيف .

وانا متبع لنجاح الاملاني هؤلاء ، لاحظ انهم اتخذوا طريقا في العمل مختلفة عني ، وهذا ما يدعوني الى احترامهم وتقدير نشاطهم ، لانهم عرفوا ان العمل هو التفتيش الشخصي وليس في النقل عن الغير .

واذا كانت مصالح الوطن نلاني وتلامد مع حياة الموسيقي الشاب ، واذا عمل بجد اخذنا المسؤولية والاهداف التي يجب عليه ان يحققها ، على عاتقه ، يكون قد ادى خدمات كبيرة لوطنه

وبيئته وللموسيقى . انني متامل في الطريق الصعب في حقل الخلق الموسيقي الابداعي الذي اجزته ، ارجع الى حياتي الموسيقية ، والى الاحاسيس العميقة التي تارت بها في شبابه في مدينة تبيليسي ، فاري ان مجموع ماعلمته ووضعه كان تلك الاحاسيس التي تجسد فيما بعد في موسيقي والباليه والاوربات . فلنك الاحاسيس الموسيقية الارمنية والجورجية الشعبية التي تتل اسمعها ، بلورت اذني الموسيقية وجعلتني اخذ طريقا شخصية في مجرى حياتي الموسيقية .

فالابداع الشعبي المنوي يخلق اعمالا جبارة نطل اجيالا واجيالا ، فحة فنية تطور وتنبور الى ان تصعب العائنا خالدة ، ولغسانني مع الموسيقى الارمنية ، والروسية ، والاوكرانية ، والجورجية ، ولالافريقية ، والاسبانية ، والهندية يخلق في اعجابا عميقا لجمال الميوليا والسحر الذي يفيض من الاشكال الصوتية المناسبة . ولن استطع حتى اليوم ان افهم كيف ترعرع هذه الاغنيات والموسيقى التي تعبر عن مرامي الشعوب واحاسيسها الاجتماعية والوطنية ، التي يعيش في بعض الاحيان في ظروف حياتية صعبة ، او تحت تاثير الاستعمار في استقلال اجني او محلي .

والذي يشع الاعجاب ، هو كيفية تناقل هذه الاغاني والموسيقى بصورة شفوية طيلة اجيال ومن هم اصحاب هذه الاغاني ، الذين وضعوها في هذا القالب البديع . ويبدو لي كجواب على

في هذا القالب البديع . ويبدو لي كجواب على

في هذا القالب البديع . ويبدو لي كجواب على

في هذا القالب البديع . ويبدو لي كجواب على

في هذا القالب البديع . ويبدو لي كجواب على

في هذا القالب البديع . ويبدو لي كجواب على

في هذا القالب البديع . ويبدو لي كجواب على

في هذا القالب البديع . ويبدو لي كجواب على

في هذا القالب البديع . ويبدو لي كجواب على

في هذا القالب البديع . ويبدو لي كجواب على

في هذا القالب البديع . ويبدو لي كجواب على

في هذا القالب البديع . ويبدو لي كجواب على

ذلك ان العلاقات الانسانية والوطنية التي كانت اشد ترايما وتونفا عما هي عليه اليوم ، هي التي خلقت هذه الاغاني والميوليات والوصف في العصور القابرة .

وماذا عن الفناء الشعبي ؟ لقد استطعت ان اقوم بزيارة عدة بلدان حيث

عرفت الى ثقافات وعادات شعوب عديدة . ولكنني انحدث عن ذلك بل عن الدولة السوفياتية التي تضم اكثر من ١٠٠ قومية وعصر ، لكل شعب عاداته وتقاليد ، ولكل عنصر موسيقاه الخاصة وعلاقة المؤلف مع بيئته وشعبه وما ينتج عن تلك العلاقة الفريدة الحميمة .

وبرت المؤلف فناء الروحي الموسيقي من ترات شعبه وبيئته . وهكذا ، يحكم الوارت الحكيم والاصل ، يستطيع المؤلف ان يفرغ بكتلتا يديه وذلك في طابعه الخاص ، ويخط طريقه شخصية حميدة . وانكلم هنا عن الفكر الخيالي الخلاق للمؤلف ، الذي سيقى شر الخطر من الفرق في النقل حرفيا ، ترات شعبه في سمفونيات بحسبها جديدة .

لقد كتبت دائما في موفع خرج بجسده نقل الفطوات الموسيقية الشعبية . ولكنني كنت اجرا وانقل بعض الاحيان تلك الفطوات كاملة ولكنني ، والكلمة ليست لي ، بل للشعب ، كانت ناتي في موضع رائع جميل ، ناتي في خلق جديد ، تشر اعجاب الجماهير .

واخذ مثلا آخر من تجاربي في حقل الموسيقى ، وذلك في كونشرتو بيافو ، اخذت مادته من اغنية شعبية معروفة ، وكنت اغنيها في شوارع « تبيليسي » . لقد اخذت لتبعث عن النقل دياكتيكية تعطيني انشد شيئا فشيئا عن الاصل الذي في الاغنية ، وهذا ما جعل النقاد والموسيقين المعاصرين يصفقون في طولا ولهذا العمل الرائع الجديد في كليته . ولكنني بيتت لهم بعد ذلك خروجي من مادتي الاصلية التي كانت تشمل بلحن الاغنية الشعبية ثم امتدادي عن اللحن ، مؤلفا عليه ، وذلك هو ما سمي التطور الالهامي في الموسيقى .

وليس هذا الاسلوب الوحيد او الطريقة الوحيدة لرفع مستوى الموسيقى الشعبية . فهناك انتقاء اللحن المعينة ودمجها في الحامي الخاصة فيصدر عن ذلك مزيج جديد ، يعبر عن اعاني واماني الشعب في الوقت نفسه .

واقعدت لكل الدراسة الصحيحة هي الدراسة العلمية لكل خصائص بصورة شفوية الشعبية في ارمينيا وجورجيا والذربيجان واوكرانيا وكافكايا .

واقعدت لكل الدراسة الصحيحة هي الدراسة العلمية لكل خصائص بصورة شفوية الشعبية في ارمينيا وجورجيا والذربيجان واوكرانيا وكافكايا .

واقعدت لكل الدراسة الصحيحة هي الدراسة العلمية لكل خصائص بصورة شفوية الشعبية في ارمينيا وجورجيا والذربيجان واوكرانيا وكافكايا .

واقعدت لكل الدراسة الصحيحة هي الدراسة العلمية لكل خصائص بصورة شفوية الشعبية في ارمينيا وجورجيا والذربيجان واوكرانيا وكافكايا .

واقعدت لكل الدراسة الصحيحة هي الدراسة العلمية لكل خصائص بصورة شفوية الشعبية في ارمينيا وجورجيا والذربيجان واوكرانيا وكافكايا .

واقعدت لكل الدراسة الصحيحة هي الدراسة العلمية لكل خصائص بصورة شفوية الشعبية في ارمينيا وجورجيا والذربيجان واوكرانيا وكافكايا .

واقعدت لكل الدراسة الصحيحة هي الدراسة العلمية لكل خصائص بصورة شفوية الشعبية في ارمينيا وجورجيا والذربيجان واوكرانيا وكافكايا .

واقعدت لكل الدراسة الصحيحة هي الدراسة العلمية لكل خصائص بصورة شفوية الشعبية في ارمينيا وجورجيا والذربيجان واوكرانيا وكافكايا .

واقعدت لكل الدراسة الصحيحة هي الدراسة العلمية لكل خصائص بصورة شفوية الشعبية في ارمينيا وجورجيا والذربيجان واوكرانيا وكافكايا .

واقعدت لكل الدراسة الصحيحة هي الدراسة العلمية لكل خصائص بصورة شفوية الشعبية في ارمينيا وجورجيا والذربيجان واوكرانيا وكافكايا .

واقعدت لكل الدراسة الصحيحة هي الدراسة العلمية لكل خصائص بصورة شفوية الشعبية في ارمينيا وجورجيا والذربيجان واوكرانيا وكافكايا .



احدى لوحات سينا

سينا مانوكيان محاولات مخصصة لفهم الاشياء

تاتي اعمال سينا مانوكيان التي عرضتها في نهاية الشهر الملت كمشاهد على محاولات شديدة الاخلاص للبحث عن اسلوب متيز وشبه الحاضر والله ايضا بمسافات كية من جبهة وجود القرلة ، اية قرلة خاصة ، واضح وغصب ، وهاتان الصفتان تاكدان بيساطة تقرب من حدود الثلاثي الكامل لاهو عند سينا لاثير مولوف مثل فطمة موسيقية توفف فحياة دون ان يصراف مسمرها ، لكن سينا تراء خصوصية واقفا ، الذي تعرفه ، لا تكثر لتطوير تناولها التشكيلي ، (ربما لانه لم توشك بعد على السابعة والائمة عطيا .

بعض لوحاتها تقرب من رمزية منقطة



احدى لوحات سينا

سينا مانوكيان محاولات مخصصة لفهم الاشياء

تاتي اعمال سينا مانوكيان التي عرضتها في نهاية الشهر الملت كمشاهد على محاولات شديدة الاخلاص للبحث عن اسلوب متيز وشبه الحاضر والله ايضا بمسافات كية من جبهة وجود القرلة ، اية قرلة خاصة ، واضح وغصب ، وهاتان الصفتان تاكدان بيساطة تقرب من حدود الثلاثي الكامل لاهو عند سينا لاثير مولوف مثل فطمة موسيقية توفف فحياة دون ان يصراف مسمرها ، لكن سينا تراء خصوصية واقفا ، الذي تعرفه ، لا تكثر لتطوير تناولها التشكيلي ، (ربما لانه لم توشك بعد على السابعة والائمة عطيا .

بعض لوحاتها تقرب من رمزية منقطة

يوميات طفلة فلسطينية فقدت في الرب صغيرتر العائمة السواد!

■ ١٦ ايلول ١٩٧١

لا ادري ، اذا ما كان سيصدق العالم اني ابنة عامي السابع ، وبقين اني في نظر الناس والمؤرخين وباحثي علم الاجتماع لم انظ ما اعتادوا على معرفته بسن الطفولة ، بمعنى ان مؤرخة هذه اليوميات ، لا تمد في نظر العالم اليافيزيقي سوى وهم او اسطورة او نبوغ انبيائي ، وانسي لاشاطر هذا العالم رايه ، لو لم اكن قد الفت بي امي ، وهي امراه بانسة محطمة فتل زوجها ، اعني امي ، قبل بضعة اعوام فوق سطح هذا الكوكب المشتمل ، ولو اني لم اتنفس لاول وهلة دخان الحرب ، ولو اني تعود اذناي على ضجيج جنازير الدبابات وهي تزحف اربالا كتمبان مرفق ضخم اذهله احتراق الغابة .

واذا كان بوسع انسان ما .. حقيقي ، له كالاخريين حد معين من الحسد والذكاء ورؤية الاشياء بنسبها وحجومها الطبيعية ، بمعنى انها تنعكس في حواسه لتتحدد مفاهيمها وفيها ، اذا كان بوسع انسان اعتيادي ، هكذا ، ان يتحول لا بغيره عصا موسى السحرية ، ولا بصدفه قدرية خارقة الى شيء ما .. ينسبه الاسطورة او الوهم ، فلقد كان علي وانا ابنة جبل سحقته حربان والتمعت عينها هي خوفا ودهشة في حرب ثالثة ، وحرب جديدة من طراز اخر .

كان علي ان اكون تلك الاسطورة الحقيقية ، وما اثير الاساطير التي تصنع في مختبر الحياة الوافية ، في معتزك التفضال الانساني الربر ، في قلب عاصفة التحولات الاجتماعية . معطرة اذا ما بدا حديثي للوهلة الاولى ، وكأنه اشبه بالمفاخرة وابرار اللذات الفارق في التفاعلة . فاننا احداثكم لا عن اسطورة ابنة العام السابع هذه ، وانما عن اسطورة هذه الكثلة البشرية العذبة التي ربما لم يملك من اختيارها - وهذا هو عين الحقيقة - سوى ما لصق زورا وبهتاننا من وسامات وانجم مذهبة على صدور واكتاف رجال جل صنيعهم هو انهم لم يفعلوا اكثر من ترك رايابهم تحترق تحت اقدام الغزاة الفاتحين .



■ ١٧ ايلول

اشتمل ضوء الفجر غنيما حادا ، متفتنا بقوة واندفاع على سفوح جبال عمان السبع ، وكأنه اراد بذلك ، ان يعلن بداية شيء ما ، عظيم ، ضخم .. كاندلاع حرب مثلا ، لا تشبه سائر الحروب التي تدور بين خصمين يقفان على نقطتين متقابلتين ، يقفان وجها لوجه ، كحرب ال ٦٥ او ال ٦٧ ، او الحرب العالمية الثانية مثلا . كل سطوح العمارات والبنية ذات الطوابق المتعددة ، المفلقة التواظف ، ومفارق انطرق الفريعة والعمامة ، وكذلك شرفات المنازل الصغرى وخلفيات المداخل العالية ، كل ذلك يبدو من على مسافة بعيدة ، شبه هادي ، وطبيعي ساكن ، كأنه تحول الى مقبرة ضخمة قديمة ، وكان شيئا سوف لن يحدث بعد

قليل ، بينما كان رجال ملثمون ، طوال وقصار القامات يروحون ويجيئون ، مدججين بأسلحة مختلفة بعضها عتيقة صدئة ، واخرى لا تزال حتى تلك اللحظة عالقة فيها اوراق واشحمة ، فقد فتحت صناديقها توا .. وائمة فرقة فثاني فارغة تسكب فيها سوائل نارية متفاوتة الكثافة ، وتحكم سداداتها بخرق قديمة تتخللها بقعة ، اعواد صغيرة ذات رؤوس كبريتية ، انها المولونوف ، هذا السلاح المتراسي الجماهيري .

ويسود صمت متوحش صار جو المدينة التي قال عنها رجال الصحافة والاذاعات وقتها ، وحتى اناس عاديون كثيرون ، انها روما التي تركها نيرون تحترق ، غضبا وانتقاما ، وكانما استجانت الالهة القديمة لدعاء اثنو يشتم ، فانزلت الطوفان بالمدينة التي تقابل فيها حتى الهلاك اولي صديقين - جلجامش ، اينكدو - . ومع كل ما عرف عن النظام من بطش وهمجية وظما للدم فان احدا من ابناء مخيمنا البسطاء ، المثلثين طيبة ، لم يكن يدور بخلده حتى تلك اللحظات السريعة ، ان تتساقط فذائف البوت المهدمة المحرقة ، كما لو انقضت زوبعة تلججة على جزيرة مسالمة تمام وسط البحر . وتناقلت صحف واذاعات العالم انباء الهجوم النازي على مدينتنا التي كانت تحترق . وانتشر الطغا والجوع كاخبطوط ، بينما كان ينشط رجال ، لا ادري ان كانوا قد تحولوا تلك اللحظة ، الى مقابلي من الغلاذ ، كانوا يجمعون الجثث الترامية على ارضة الطرق ، وتحت انقاض البيوت المهدمة في حفر كبيرة ، كانت تستخدم فيما مضى ، لرمي الانقاض ، ولكن يبدو انها كانت مفيدة لشيء غير ذلك .



■ ١٨ ايلول

بينما كانت توجه انظار العالم كلها الى ذلك الخطر المحدق بنا كان الناس في مدينتنا يتراخسون في كل الجهات ، على غير ما هدى ، اطفال مضطربون يحملون شراشير الرصاص ، وامهات يحملن الاذنية وخصوصا ارفقة الخبز الحسرة ، وبعض الاطفالية ، وادوات للاسفام الاولى ، كمان تندر ، ودوريات ليلية تهاجم الدبابات وتنفض عليها كشبح مفترس . الرجال المثلثون وهم يقاطون ، كانوا لا يقاطون وحسب اسوا وايض نظام رجعي في منطقتنا ، كانوا ايضا يثيئون للعالم اجمعه ، ان وزاه هذه البطولة والصمود الاسطوري ، لا تنف ارادة ذاتية ، او حماسا كتل من الثوريين او توجيه شلة من القادة الثائمين في الخطوط الخلفية .. انها المعركة الحقيقية التي اطلقها شعبنا ، مثل صاعقة في ليلة شتائية ساكنة متريفة . ونحن الفلسطينيين - وهذا ضروري ان يقال الان - صرنا نمثبر السياسة ليست اهم شيء في حياتنا وحسب ، بل ان لا وجود لنا بغيرها ، فهي فونتا اليومى ، ونحن نحسها ونعيشها كل لحظة وعند كل خطوة نغذيها في هذا الطريق المترجح الطويل . وهي موسيقى حقيقية تتحرك في اعناقنا نجديها اماننا ومل حواسنا ، في الحلم واليقظة .. في الظلمة والقصوة .. حتى في الهواء الذي تنتفسه،

اي بمعنى اوضح ، انها موجودة في وسطنا الاجتماعي . وهذا الشيء لا ينطبق علينا وحسب ، بل على كل شعوب العالم التي لها قضية مثلنا .. ونحن الفلسطينين ، ومعذرة لهذه الـ (نحن) ، صرنا وقتها ، اعني وقت المعركة ، نرى كل الاشياء ونفسرها على اساس واحد - من ليس معنا ضدنا ..



■ ٢٣ ايلول

ليصدقني العالم اذا ما قلت اننا كنا وحدنا وحسب نخوض تلك الحرب الضارية مع الجيش الملكي الفازي ، لا ادري كيف تعالكت نفسها تلك الدبابات اذ تحولت الى كتل خرساء وسط لهيب المعركة ، في وقت كان بوسع صخرة صماء ان تنفجر غيضا ، او انها تبيكي في اضعف الايمان .. كل ما ملنا به الاخرون تحول ليس الى حبر على ورق ، بل الى ورق شفاف تطار في دخان المعركة ، كأنه اراد بذلك ان يهزنا بنا .. واخرون عقدوا اجتماع ملبوك ورؤساء ليقلوا لنا من بينهم رجل بارد ثقيل الظل ، ان لم نقل انه شكل اجمل ما في اللعبة الكاركتورية من هزه واستصغار لنا . لقد كان رجلمه البارد ذلك ، اعني منقذنا اذا جاز التعبير ، نعبانا رجعيما اخر ، لكنه يحمل وثيقة سفر بونسية هذه المرة ، وصدق من قال (عصفور كفل ذرزور واثنين طيارة) .



■ ٢٨ ايلول

كفت دبابات ومدافع الفاشست عن دك مدننا ومخيمنا ، بعد ان التزعت من ابادينا ما امكنا انتزاعه .. سقط مخيمنا ومخيمات اخرى .. وسقط نصف عمان في ايدي رجال بدو مسلحين ملثي الوجوه اعتادوا على الغزو والنهب ، واذكر انهم بعد ان فتشوا بيتنا ، وكسروا كوز الماء ، وقلبوا الالاسي والاعطية على الارض ، التهموا شيئا من الزيتون ، وسرفوا قرط اخي الكبرى ، ومثل كلاب الصيد التوحشة عضوا باسنانهم النجمة الخماسية الملطقة على العائط والتي كان يعز بها اخي كثيرا ، ولطالما كان يحدثنا عنها ، وعما لها من فدسية في قلبه ، وفي قلوب سائر الرجال الذين يقاطون في سبيل الخبز والحربة على سطح هذا الكوكب . وكان وقتها يقاقل في مكان اخر اعداء اولئك ان يحضوا به على ما اعتقد . لم يحدث بعد هذا التاريخ شيء استأثر باهتمامي ، فلقد دبت البرودة في الجسود السياسي بعد ان وصلت لزوجها في درجة الفيليان الدموي عشية اندلاع حرب ايلول . سوى ان حادنا كان يمكن ان يدرج في قائمة الاشياء العادية والمألوفة لو حدث قبل ذلك الاوان فقد سمعت من اذاعات الاخرين ، الذين لا يتحدث عنا اذاعاتهم تلك ، الا في امور صغيرة تالفة ، وبعد ان يكون قد صفي الحساب تماما مع قضية ما ، سمعت ان شيئا ما كان يكون (مصالحة او اتفاق) قد جرى بين قيادتنا المتاكلة كشجرة من

اسفل جذعها ، وبين حراب الغزاة الملكيين ، والتي بقيت مشرعة حتى ابد ما عرف بالصلح .

وقتها ، حين كانت العاصفة تزحجر ، والليل طول .. ثقيل مثل جبل يفرق في صمت مطبق ، بتدثر بجلد القرون المتحدرة من الماضي البعيد ، لم يكن احد منا يدري على وجه الدقة ، ما اذا كان قد فقد شيئا عزيزا ، ام انه خرج بكل حاساته واجزائه الاخرى تماما مثلما دخل ساعة الحرب الاولى ، فاذا كانت جارتنا الضعيفة البنية العارمة الوجه ، لم تخرج من المعركة بغير ولدعها الصغرى ، تاركة امر ابيه واخوته الاربعة الاخرين تفرده فديقة مجرمة ضالة دكت غرفة النوم الصغيرة البسيطة الانسان على غير ما انتصار ، وحينما كنا نواسيها ، كانت (تعزنا !!) بان ابناء الثورة (هكذا عرف الناس الذين يعملون لتغيير واقع اجتماعي قديم او يسعون لهدف تحريدي وطني) ، انهم ما زالوا وان بهم عزاءها الوحيد ، لا ادري اذا ما كان ضروريا الان ، وبعد ان نال منا الاعداء الرجعيون ما نالوا ، ان الاثر ان صغرتي المتهدلة الفاحشة السواد ، التي كتت اثر ما اعنتي بتصفيها قد ذهب بها شظية ظالمة ، حينما كنت صاعدة السلم ، احمل بعض (الزاد) لكين كان قد اتخذ سطح دارنا موقعا ليليا له .. الحق انني قد لاحظت ذلك بعد مرور ساعات من الحادث ، ولم اشعر باسف بالغ وقتها ، فقد كانت لا تزال تحترق المدينة ، وتزحف في طرفاتها نعاين الحرب العاتمة .

بقينا ان رايبتنا قد انتكست لآثر من نسيب .. ولكننا لما نزل في ابدينا ..

وهذا هو جوهر المسألة .
راء - البكري - العراق



لظة!

(.. ولقد عجل قدوم لينين (نيسان ١٩٧١) بتطور الامور ، وساعد تأثيره الشخصي على تقصير مدة الازمة ، فهل يمكننا ان نقول بكل تأكيد انه كان بوسع الحزب ان يجد سبيله بلا لينين ؟ اننا لا نستطيع تقديم مثل هذا التأكيد ابدا والوقت هنا عامل حاسم ، ويتعذر النظر الى ساعة التاريخ بعد وقوع الاحداث .. ولولم يكن لينين موجودا لاخذت الازمة الناجمة عن تصرفات القيادة الانتهازية شكلا اكثر حدة واشد طولاً ، بيد ان ظروف الحرب والثورة كانت تضغط على الحزب ، ولا تترك له فترة طويلة ينفذ فيها مهمته ، ولذا فقد كان من المحتمل ان يخسر الحزب التائه المنقسم الوضع الثوري ، ويفقد الفرصة الملائمة خلال عدة سنوات ، وهكذا يبدو لنا دور العامل الشخصي بحجم ضخم الى حد بعيد ..)