



ما هو الرد التاريخي على أحداث الأردن؟ □ لماذا نحن الشاركات بحجوف على الجبهة السنية؟ □ ماذا يجري في السودان؟



صاحبها و رئيس تحريرها السيّد

عسان كنفاني

مدير الإدارة

بيل فارس

المرشد الضيفي

محمد دايرجي

شمن النسخة:

- ل. ٢٥ ق. ل.
- سوريا ٢٥ ق.س.
- الاردن ١٠ طبا
- العراق ٥ طبا
- الكويت ٦ طبا
- الخليج العربي ٥ طبا
- ٧٥ طبا
- ع.ع. ٥ طبا
- السودان ٦ طبا
- ليبيا ٥ طبا
- دول المغرب العربي ٥ طبا

الاشتراكات

- ق. لبنان وسوريا
- ج.ع.م. والاردن ٢٥ ل.ل.
- للسودان والكويت
- الربيع ٥ ل.ل.
- للطلاب والمعلمين
- والفلاحين ١٥ ل.ل.
- ق. العراق - الكويت والخليج
- السعودية - اليمن
- السودان - ليبيا - تونس - الجزائر - مراکش
- للسريقات والكويت
- الربيع ١٠ ل.ل.
- للطلاب والمعلمين
- والفلاحين ٤٠ ل.ل.
- عندنا ٥ نقير
- امريكا - الولايات المتحدة - كندا - الاتحاد السوفياتي - الصين - اليابان - باكستان - الهند - ايران - اوروجيا - الشرق والغربية ٧٥ ل.ل.
- امريكا الجنوبية ١٠٠ ل.ل.
- ٣٢ دولار امريكي

المكاتب بيروت - لبنان
كوكب نيش الزراعة
ملك كاهل عبد الله هزوه

AL - HADAF
Tel. - 30230
P. O. Box 212
BEIRUT - LEBANON
Saturday 31 - 7 - 1971
No. 111 VOL: 2
بعتت بغير تصريح

الطلاب : لا ترحموا من لا يرحم

في هذه الظروف الحرجة التي نمر بها نورتنا الفلسطينية وجماهيرنا الاردنية الفلسطينية في اردننا الحبيب لا يسعنا الا ان نقف اذلالا واحتراما وتقديرا لشهادتنا الاطال وتوارنا الاحرار وجماهيرنا الصامدة هناك . لننقل اليكم بعض ما لاقه نورتنا وجماهيرنا في المدن والمخيمات وما نهدف اليه السلطة العميلة من هذه الاعمال .

فعد ابلول الاسود وحتى الان والقوات العميلة تقوم بعمليات القصف المستمر والمحصرة الشديدة لقواعد نورتنا وذلك من اجل منع وصول التموين والامدادات اليهم واستغلال ذخائرهم ولتحطيم الروح المعنوية العالية التي يتمتعون بها . ومنذ الاكثر من الشهرين وقوات الحكم العميل تقوم بعمليات الهجوم الشرسة لاحتلال قواعد التوار بعد ان نفذ صبرها بانتظارها وفشلها في هذا المخطط والتي ازادت عنفا وشراسة ووحشية خلال هذا الاسبوع .

ومنذ الاكثر من الشهر وجماهيرنا في المخيمات تعاني الكثير من هجمات قوات النظام العميل ومحاولاته الارهابية والاذلالية والتي تتنافى مع اسط القواعد الاساسية لدخول تلك المخيمات واستباحة حرمتها بقصد تظهيرها من مشري الشعب كما يدعون .

ومنذ الاكثر من الشهر وقوات الخيانة تقوم بمحاصرة تلك المخيمات محاصرة ووحشية ليس لها مثيل .

فكما تعاني جماهيرنا الفلسطينية بالمخيمات الكثير ، فان جماهيرنا الاردنية الفلسطينية في المدن والقرى تعاني الكثير من عمليات القصف والارهاب . فجماهيرنا الاردنية الفلسطينية تعاني من الاعتقالات العشوائية اليومية ضد جميع ابناء الشعب وخاصة الطلبة والمعلمين منهم ، كما وتقوم السلطة بازال اشد انواع التعذيب داخل الزنازين والمنتزلات وتقوم ايضا بعمليات التفشيش الارهابية في كل اردننا .

ان هدف السلطة من هذا ليس فقط تحطيم معنويات الشعب والعبث بعقولهم بواسطة زبائنتهم وليس فقط غرب الثورة وتصفيتها وانما هو سحق الجماهير الثورية وتزيكها من اجل ان نمر كافة الطول الاستسلامية التامرية ، ليصفي لها الجو وتصفي القضية الفلسطينية لا يد دون ان يستطيع شعبنا ان يرفع صوته للرفض .

وهدفنا من هذا البيان ليس فقط التذكير بان الحكم عميل وخائن ولا المقصود ايضا ان نكثر من طبع البيانات فكل يعلم ذلك جيدا . ولكن المقصود بها التذكير بان اخوتنا في الاردن « وهذا البيان بين الايدي » يقاتلون ويجابهون بصورهم فذلتهم وديابات العمالة ويستقبلون دفاعا عن نورتهم وعن شرفهم ودفاعا عن حقهم في الحياة والعيش كثورة اردننا الجماهير ان نبني وتكونه انطلقت لتحرير اردننا .

في الاردن اخوة يستشهدون يوم ان نسمع همة من قبل حكومتنا الرشيدة بحقهم ، وان جماهيرنا في المخيمات قد فك الرض بهم والمدن قد اصبحت شبه خالية من الرجال والشباب ، الا من بعض اشباه الرجال زبانية واذبال السلطة .

بالضغط على حكوماتكم ليد المون لتلك المخيمات والوقوف بحزم في وجه السلطة العميلة والضغط عليها لرفع ايديها التسلطية عنهم . ونحن من هنا نطالب نورتنا ان لا ترحم من لا يرحم وان تشدد ضرباتها ضد هذا العدو اللدود وتصدى لمخطياته العمية .

واخيرا ان حرب التحرير الشعبية هي الحل الوحيد للتخلي من هذه العظمة الحاكمة ومن يلف حولها . ليعود للاردن كرامته وشخصيته الحقيقية وليعود الاردن كما كان دائما قاعدة ارتكاز وانطلاق للثورة .

عاشت فلسطين حرة عربية
المجد والخلود لشهادتنا الابرار
الاساد العام لطلبة فلسطين
فرع ٢٠٢٠ - بيرلندا

اضربوا بعنف ممن اجل استهزاز نورتكم

منذ ان تناقلت وكالات الابناء العالمية خبر اجتماع رجالات الحكم الفاشي في الاردن مع زعماء الحركة الصهيونية العالمية واسرائيل في العقبة وعواصم الدول القريبة والوطن العربي ما زال ندعشا وقلقا لوقفا لانظمة العربية من هذا النظام ولوقف بعض فصائل حركة المقاومة منه الذي لم يتحدد ، بشكل غير مشكوك فيه بعد رغم فطاعة هجمة الثالث عشر من تموز التي اودت بحياة المئات من شباب الثورة الفلسطينية البواسل .

ولكن ما الذي حصل بعد انتشار اخبار اجتماع حكام العمالة في الاردن بحكام اسرائيل ؟ الذي حصل هو محاولات تصفية مستمرة لحركة المقاومة اتخذت المسار التالي :

- ١ - حملة تشكيك تولت قيادتها اجهزة الحكم الاردني وسانديه خارج عمان ، في العواصم العربية وخاصة بيروت ، لتفتيت الائتلاف الجماهيري من حوله .
- ٢ - افعال الاعمال البشعة من سرقة وغررها ولسفها بالعمل الفدائي .
- ٣ - التعرض للفدائيين وللدوريات تمويثهم في مناطق توأدهم .
- ٤ - اعتقالات كيفية داخل عمان لتحصار الثورة الفلسطينية وتفتيش المنازل والامامة جو ارهابي في المدن الاردنية وتجريد الجماهير من اسلحتها .
- ٥ - القصف الدفني وباستخدام كل انواع الاسلحة في المدن والمخيمات والقواعد الفدائية .

... ثم توقيع اتفاقيات وبروتوكولات مع السلطة بين الفدائيين والسلطة « وانتهت هذه الاجتماعات العميقة وواشطن في هجمة بربرية على قواعد الثورة في احراش جرش وجعلون والافوار بقصد التصفية النهائية لحركة المقاومة مقابل ما قيمته ٨٠ مليوناً من الدولارات تدفع لتفدي هذا المخطط .

ملاحظة : يقال ان النظام العميل في الاردن يقبض ثمن قتله للفلسطيني الواحد ٣٠ الف دولار ، وهو المبلغ الذي تبرعت بدهفه واشطن لكل فلسطيني يقبل بالاستيطان خارج اراضيها !! والان بعد كل الذي حصل ، من الذي سيصدق بعد ان حكومة الاردن حكومة عربية و « شقيقة »

للفدائيين ؟ قد يصدق ذلك شيخ العشرة وحده السيد السفاف وصحبه الذين سيحاولون من جديد « العمل على اعادة الثقة بين الانتفاضة الفدائيين والسلطة الاردنية » ، ولكن الجماهير العربية تأكد لها استحالة قبول ، حتى الاعداء « بعروبة » حكام عمان ، وتأكد لمن لم يتأكد له بعد من قادة حركة المقاومة بان الطريق السليم لرابيب نيدا من عمان وان استمرار حكام العمالة في عمان معناه استمرار العقبات في وجه حركة التحرير الفلسطينية ، وان الهجمات الوحشية والاذلالية التي توج بها الحكم العميل في عمان مسلسل خياناته اثبتت الحقائق التالية :

- ١ - يجب وضع الحكم الاردني التامر ضمن قائمة اعداء الثورة الفلسطينية خاصة والثورة العربية عامة ، ويجب ان تكون مهمة اسقاط هذا النظام مهمة الجماهير العربية الاساسية .
- ٢ - ان الانظمة العربية التي عبرت عن تضامنها المشين مع النظام الاردني ، بصمتها الذي كشف زيفها وزيف مواقفها الطنانة عبر اجهزة الاعلام يجب ايضا محاربتها وفضحها والتخريف على اسقاطها .
- ٣ - يجب على حركة المقاومة ان تغير ميومة مواقفها من الجماهير العربية وان تتنعم معها التحام مصريا وان تعترها في الثورة والشورة منها ولها وان تجتد كل ما امكن استيعابه من طاقة الجماهير العربية من اجل تحقيق النصر .

ع. عبد الحميد
الكويت

تبرعات

التبرعات التي وصلت للجبهة الشعبية بواسطة « الهدف »

- ٦٥ دولار تبرع من الجالية العربية في نورتو ليرة لبنانية تبرع من الاسفله
- ٢٥ دولار تبرع من غناجة - استراليا
- ٢١٢ دولار تبرع من كلية ساريتون - لوس انجلوس
- ١٠٠ دولار من جامعة لوس انجلوس
- ١٠٠ دولار من جامعة لوس انجلوس
- ٧٥ دولار كلية كال بولي في بومونا
- ١٠٠ دولار تبرع النادي الفلسطيني الاميريكي في لوس انجلوس
- ٢٨١٢ دولار من جمعية ضحايا الحرب الفلسطينية في لوس انجلوس
- ١٨ دولار من صفا - كولومبيا
- ١٢٢ دولار من ابناء الجالية العربية في ولاية جيراوي - فنزويلا
- ١٦٠ مارك من جهاد - هامبورغ
- ٨٠ مارك من الشباب التركي - هامبورغ
- ١٦٠ مارك مواد اعلامية
- ٣٥٠٠ دولار من جمية ضحايا حرب فلسطين - سان فرانسيسكو
- ٣٠٠ دولار على دفعتين من نورتو
- ٧٠٥ دولار من الجالية العربية في بنفستون

اوهايو
كما وصل بواسطة الهدف مبلغ ٦٠٠ دولار من الجالية العربية في بنفستون

قتلتهم يارفيق ...



انت لم تستشهد امس ...
الشهادة كانت معك .. منذ خطوت في الطريق خطوتك الاولى كانت معك .. يوم حصرت اول اجتماع في خليه من خلايا الحزب الشيوعي السوداني المناضل رحبت بك .. زفت اليك ... ضحكك في عينيك .. وظلت يومها عائلته هناك في براعم الحب العميق للانسان والارض والمستقبل .

امس ظنوا انهم فنلوك ، تماما كما ظنوا انهم فنلوا الريفيق الشيع احمد والرفيق جوزيف قريبي وعشرات الرفاق ، كلاهما فنلوك لقد شبه لهم ذلك فانست الذي قتلتم يا رفيق .. امس بالضبط قتلتمهم .. اصدرت عليهم حكم التاريخ حكم المستقبل حكم جميع اطفال العالم على من اراد ان يفرز المخارز في عيونهم البرينه ..

صمودك امس في وجه الموت لم يكن باروع من صمودك الدائم في وجه قوتي .. اوتون .. ولسن يكون آروغ من صمود رفاقك حتى يركع آتوت ..

الحبل الذي شد بالامس على ساعدك ، كان العلامة الفارقة بين الثورة والردة .. كان بضعة ثيوب مهترته من ليل تحاول الجلادون يزرعون خوفهم وكسه رعيهم الاسود كه في ذلك الحبل الصغير ..

ورغم كل السنادق المنصوبة على صدرك ، كانوا اجبن من ان ينظروا في عينيك .. لانهم عاجزون عن النظر الى المستقبل ..

ايها الرفيق .. ما حدث بالامس كان كبيرا بالنسبة للعالم كله .. وكان اكبر بالنسبة لهم لانك فلم يكن جديدا .. كان شيئا عاديا جدا ..

كانت تلك الابتسامه التي ارسمت على شفيتك وانت تتدلى من حبل المشقة ، ابتسامه مرصاك عن نفسك وقبولك لذاتك - تلك اللحظة - عضوا في الحزب الشيوعي السوداني المناضل .. عضوا في الحركة الشيوعية كلها .. عضوا في قافلة المستقبل ..

« الهدف »



على قيادة المقاومة أن تحسم الموقف في وجه محاولات النظام الرجعي تمبيح الأمور من جديد

وعلى كل ما يمكن ان يكون عاقبا بها من تصورات خاطئه ، وان تستفيد من كل اخطائها ، وان تكون وفيه لدماء الشهداء ، وان تحسم موقفها بعق ، وترجم هذا الحسم في معارسات يومية خاصة لبرنامج عين الجماهير ونرفعه وتشارك في توييمه ونعميمه .

ان حركة المقاومة مطالبة بان تستويج ، ليس فقط تجربة العوام الثلاثة الاخيرة ، بل ايضا ان تمي تاريخ نضال شعبنا وتراكم الدروس الباهظة التي تعلمت منها بان الواسطات الرسمية العربية لم تلعب دورا الا في اجهاض ثورات الجماهير

ان حركة المقاومة مطالبة باستشمال كل الميعة والتردد والتذبذب بين يمكن ان تتبدي ساي شكل من الاشكال بين صفوفها ، وذلك بعنسي بان عليها ان تحدد علنا ، وان تلتزم نفسها ، بوقوف نهائي من النظام العميل الغارق في دماء رجالها .

ان هذا الالتزام بعني بان حركة المقاومة مطالبة بان تعتمد الاسلحة التاريخية الفاعلة على صنع الانتصار ، وهي الاسلحة التي استخدمها الثوار في كل مكان وانبتت نجاحها تاريخيا : التنظيم ، والجماهير ، والصميم ، والوفاء السياسي الواضحة ، والتفصال التوسل للدوب ، والتحالقات الثورية الحقيقية ...

وكذلك : تبذ الواسطات الرجعية ، واحترام الاستعدادات التي يعرف تاريخنا الطويل انها لا يمكن ان تحقق الانتصار ..

بذلك وحده ، يمكن لنا ان نحول الامم الذي سببته لنا الفرة الرجعية الاخيرة الى انتصار تاريخي .

بيان الجبهة حول خطاب السادات

اصدر ناقص صحن باسم الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين تعريحا حول ما ورد في خطاب الرئيس انور السادات من الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين ، قال فيه انه « بصرف النظر عن موقف الرئيس السادات من الجبهة الشعبية وتقييمه لوقاها الفكرية والسياسية فقد ذكر الرئيس ان الجبهة الشعبية كانت مسؤولة عن قيام مظاهرات باحتلال سفارات تونس ومصر والسعودية في ستوكهولم يوم الاربعاء الماضي .

ان الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين تلتفت النظر الى ان المتظاهرين الذين احتلوا السفارات المذكورة هم مبدون لجمعية سويدية تسمى « الجبهة الفلسطينية » وهي تنظيم سويدي ينشط في ستوكهولم لتأييد قضية الجماهير الفلسطينية دون اتساب ايديولوجي او تقني الى اي تنظيم فلسطيني معين .

وقد تحرك المتظاهرون السويديون في ستوكهولم بدافع من الاحتجاج على الجزرة الجارية في الاردن وكاسلوب عسف على الدول العربية لكسر سواد الصمت المحيط بالجزرة .

ان الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين لا تشي ان يكون نج اسمها في هذه القضية الجزئية هو تجدي للناطق الذي يهدف الى شق المقاومة ، والى الهجوم على سيارها ، وتوفر تبريرات للجزائريين الرجميين القوية ، والذين يدعاهم الشعب ، فانها تؤكد ان وحدة فصائل المقاومة وصمودها المشترك في الحركة التي ما تزال قائمة والدم الذي يوفره اصدقاء الثورة الفلسطينية في الوطن العربي وخارجها ، هي عناصر اساسية وضرورية على طريق دحر العدو .

التحدي من ابلول الماضي وحس اليوم) فقد دفعت الغالبية الساحقة من القوى الوطنية ، العربية والفلسطينية ، لتحديد موقفها من النظام الاردني ، وهو التحديد الذي لم يكن محسوما بشكل واضح طيلة مسيره الثورة خلال السنوات الماضية .

دروس حملة ابلول

ويجب ان ندرك طبيعة الحال ان ذلك كله شكل - بالمعنى التاريخي - ارباحا كبيرة . ان قدرة المقاومة - رغم كل ما ارتكبه من اخطاء - على ارقام النظام الاردني لجعل حملته الدموية تمتد الى حوالي عام كامل بعد ان خطت لها لسنه في ثلاثة ايام من ابلول ، ان هذه القدرة ستكون لها نتائج مهمة للغاية ؟ اذ شكلت فرة كافية في الحقيقة لاختبار ادراكات نورتو كانت ما تزال لدى الكثيرين غير محسومة .

ومن بين تلك الدراكات امور تتعلق بطبيعة العمل ، وسريته ، وتثوره ، وتوجيهه وفقرويا تورية ، ولكن لعل اهمها هو الافرار بالسودور العمي الاساسي الموكل للنظام الرجعي الاردني . ان نشوء هذا الادراك ، واخاصره ، ونعمته بصورة جادة خلال الشهور التي استغرقها حملة ابلول ، شكلت نقطة انعطاف مهمة ، وتبلغ اهميتها حدا استلزمته معه تحركا اميراليا واضحا لاحتوائه واجهاضه .

فمن المؤكد انه ليس من مصلحة الامبريالية ولا من مصلحة عائلتها تجدر موقف نوري علسي مستوى الادراك الواضح للعدو ولاطراف مصركه ، ففي مثل ذلك الادراك تصبغ اهم ما في تجربة « الفتنة » .

ولذلك بدأت الامبريالية وعملاؤها فورا محاولات لتتميع هذه الظروف التي تتلوه فيها التناقض بين الجماهير وبين النظام الرجعي الاردني ، وذلك حتى تضمن انتصارها . وتمنع في الوقت نفسه اشكال تبلور ردة الفعل الطبيعية التي تحول ذلك الانتصار اميرالي الى انتصار للجماهير .

ان محاولات الاحتواء هذه تأخذ اشكالا مختلفة ومظاهر متعددة ، الا انها جميعها تهدف الى تميع واقع التناقض بين النظام الرجعي في الاردن ، والحاد مع الصدام الدامي ، وحملات الذبح والسحق التي شنها النظام الاردني ضد المقاومة لم تكن نتيجتها طبيعية لتناقض جذري بينهما ، ولكنه كان مصادفات نشأت عن تعارضات ذاتية عابرة يمكن تجاوزها .

وفي سبيل الوصول الى مثل هذا الاستنتاج ، يبذل وزير خارجية تونس ، المصودي ، كل جهده « لتصفية الجو » ويجري النظام الاردني على اعلى المستويات محاولات للاعصال بعض اطراف المقاومة وتقديم اكوام جديدة من الوعود ، وتبرز حملة تحاول تحميل مسؤولية ما حدثت لسيسار المقاومة ، ونشيط الاميريكيون في زيارتهم للمنطقة ، ويظهر الملك حسين الى السعودية لتوسيط الملك فيصل ، وشرع وصف النسل اتصاله مع « زطلانه » في البلاد العربية ، والسلي اخر ما هنالك من تحركات لم تعد خافية على احد .

ان حركة المقاومة مطالبة ، ازاء ذلك ، ان تصحو نهائيا من اية اوهام يمكن ان تكون قد ورتتها من مرحلة انصرفت ، وان تتور على نفسها

يجب الافرار بان الاحداث الاخيرة في الاردن ، بقدر ما كانت ضربة موجعة لحركة الثورة ، الا انها ، في المنظور التاريخي العميق ، تبلور الظروف الموضوعية والذاتية لتصحح مسيره الثورة ، وتحقيق ففزة كبيرة في نظورها .

ان مرحلة كاملة من عمر المقاومة الفلسطينية قد انصرفت الان ، ويدخل المناضلون الفلسطينيون الى مرحلته جديدة ، تتخلل اختلافات كبيرة من حيث الشكل والعمق والمظاهر عن المرحلة التي انصرفت ، وعلينا منذ البدء ان ندرك بان هذا الانتقال من مرحلة الى اخرى ، بالرغم من الشكل الوجيه الذي حدث به ، ليس تراجعا ، بل هو مؤهل لان يكون نقطة انطلاق جديدة تشكل قاعدة عمل ثوري متجدد .

ولكن هذا الادراك لا يخضع لتفاوض عفوي ، او لمجرد ايمان صوفي مقطوع اكصلة بالنضال اليومي الهادف الى وضعه في حيز الممارسات ، بل يجب ان يتحول الى وعي ثوري ، قادر علسي أحداث التغيير ، وقادر علسي ارساء قواعده .

ان الوعي ، المتشدد الى فكر ثوري والسلي رؤيا استراتيجيه عميقة وواضحة ، هو وحده القادر على ان يجعل من التمرجات التي يعينها العمل الوطني نتيجته تكاليف قوي العدو المتخوفه عليه . تراكمها ايجابيا يتحول الى مكسيبات تدفع الثورة الى الامام .

فان الاحداث الاخيرة في الاردن ، على ما تتكلمه من اتم واسب ، الا انها تبلور الظروف الموضوعية والذاتية الفاعلة على تحقيق ففزة نوعية للسلي الامام ؟

نقول ذلك ، لان الاحداث الاخيرة في الاردن قد حددت نهائيا وشكل محسوم ، للجماهير ، وللجمع القوى ، موضع النظام الرجعي فسي الاردن ، كراس حرة تستخدمها الامبريالية لمصر حركة الجماهير .

ولاشك انه نتج عن ذلك ان التناقض الصدامي الكبير ، بين ذلك النظام الرجعي وسن الثورة قد تبلور على مستوى الجماهير ، وكافه القوى ، اكثر مما كان في اي وقت مضى .

ان هذا البلور يشكل في الحقيقة الحالة الجماهيرية الموضوعية التي يمكن ان يستند عليها العمل الثوري لاسقاط النظام ، خصوصا وان الاحداث التي وقعت في الاردن (وعلى وجهه

حزب العمل يشجب حملات الدم بالخرطوم

اصدر حزب العمل الاشتراكي العربي في لبنان بيانا مطولا تعليقا على احداث السودان الاخيرة ، شجب فيه مذبذب حملات الدم التي تنظمها السلطة العسكرية في الخرطوم ، وحلل الخلفيات الكامنه وراء هذه المذبذبة .

« الهدف »

٣ « (يجب ان) نصح هذه الجريدة جزءا من منافع حدادته هائل ، نضع في كل شراره من شرارات النضال الفطري والسخط الشعبي ويجعل منها حريقا عاما ، وحول هذا العمل الذي هو بري ، جدا وصفر جدا جدا ، ولكنه منظم وعام لكل معاني الكلمة ، بها بصورة منظمة ، وتعلم ، جيش نقاي العمل والوقى والوارد ، عنفنا يتبع اساس الجريدة العامة ... »

٢ « ان نوزع الجريدة بعد ذاته بسا بانتشاء الصلة القوية ... ان الاتصالات بين المدن اليوم ، لاجبات العمل الثوري ، هو امر تأسر جدا ... وعندنا نصح هذه الصلات في القاعدات ونضمن طمنا لا نوزع الجريدة فقط ، بل ، وهو امر اكثر اهمية ، تبادل الخبره والواد والفوى والوارد ، عنفنا يتبع نقاي العمل والتنظيم اسانا كبيرا على الفور ... »

١ « يجب ، يجب بالضرورة وقبل كل شيء ، ايجاد الصلة القوية بين المدن على اساس العمل المشترك والتنظيم ... واني اؤكد بانصر ان التبرع بايجاد هذه الصلة العملة لا يمكن الا على اساس الجريدة العامة ... »



الرد على ما حدث في الأردن

ماذا يرى الرئيس السادات أن الجبهة الشعبية عميلة ومخرفة؟

في العالم نستطيع ان نوقف حركة التاريخ الى الامام؟

موقف المقاومة من الرجعية

فاذا كانت كلمة « عميلة » التي استخدمها الرئيس السادات في وصف الجبهة الشعبية هي نقى بالغ الوضوح لواقع الحال ، وشتيمة تعبر عن انفعال له دوافع غير دوافع النقد السياسي العلمي ، وننتقل الى حد ادنى من القاييس التي نستلزمها عملية اطلاق الاحكام ، فان كلمة « مخرفة » لا يمكن الا ان تؤكد ذلك التصف الفريب في اصدار الاحكام . فكيف خرجت الجبهة الشعبية عن الخط المستقيم ، لتصبح مخرفة ؟ يقول السادات انه اتفق مع الملك حسين على ان الجبهة الشعبية « عميلة ومخرفة » ، ونحن نعلم دوافع الملك حسين لاصدار مثل هذا الحكم على الجبهة ، وبالتالي فان الاتفاق على هذا الوصف من قبل الرئيس السادات والملك حسين ، هو اتفاق على صحة دوافع الملك حسين لاصدار ذلك الوصف . ودوافع الملك حسين لاتعتبر الجبهة الشعبية « مخرفة » هو كونها تعتبر الرجعية الاردنية جزءا من معسكر العدو ، ولا تتق بنظام الحكم الاردني ، وترفض التعايش معه ، ونهزا بالفكره التي حملو للملك ان يرددها عن « المعركة الواحدة ضد العدو الاسرائيلي » ..

ما هو موقف منظمة التحرير؟

والواقع ان هذه المسألة بالذات كانت وراء الشعارات التي اطلقها الرجعيون والانتهازيون عن وجود فداء شريف وفداء غير شريف ، وعن وجود فداء صحيح وفداء منحرف وهي شعارات ملئت فحا خطرا ، استخدمه هؤلاء الرجعيون لتبرير تفكيرهم وحلالتهم للفنك بالمقاومة ، هذه الحلالت التي لم يحدث على الاطلاق ان جعلت نفسها عناء يتبذل في فصيل فدائي وفصيل آخر ، حينما يصير الامر الى دبح الفدائيين .. وها هو الرئيس السادات يعترف في المقطع نفسه الذي اتم فيه الجبهة الشعبية بالانحرف بان الملك حسين اخذ منه الموافقة على ذلك « التسارع - الفخ » ليعمل سيف الدبح في رقاب التضالين جميعا ، ولا شك ان اسف الرئيس السادات لعدم نقيده الملك حسين بالاتفاق النظري بينهما هو اسف ليس متاخرا فحسب ، بل محزن ايضا .. على ان الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين كانت حتى قبل ذلك الاتفاق بين الرئيس السادات والحسين ، ترى بوضوح ، وتعلن بوضوح ، وتعلن بوضوح ، وان يتفق بين الرئيس السادات واللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير مطالبة بان ترفضوا على مثل هذا الاتهام الوجه الذي جهة اساسية داخلها ..

ان الاستراتيجية السياسية المملنة التي تقود خطوط الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين ، والمعارسات التي تفهمها الجبهة في حيز الواقع ، هما وحدهما القياس العلمي والمنروع لفساعلية الجبهة ولوقفها في العمل الوطني ومدى جدية المهام التي تقوم بتنفيذها ، واي تقييم للجبهة ينبغي ان يلتزم بالاسلوب العلمي في التحليل وفي اصدار الاحكام ، الاسلوب الذي يقر كم هي الجبهة معادية للاستعمار والصهيونية والرجعية ، وتم هي فعالة في منزلة هذا العدو المثلث .. ونحن لا نشك في ان الجماهير العربية تعرف الجبهة الشعبية عن كثب ، وتعرفها خصوصا من خلال مواقفها السياسية المملنة ، ومن خلال التعبير عن هذه المواقف في ممارسات يومية تعند في جميع أنحاء الارض المملنة ، وحينما يوجد العدو .. اما الاتهامات الموجهة للقطعة الصلة بالحقيقة فانها تزيد بذهب هباء ..

كان واضحا عند البداية ان النظام الرجعي العميل في الاردن لا يمكن الا ان تصطدم مصالحه المرتبطة بمصالح الامبريالية في المنطقة بمصالح الثورة الفلسطينية في تحرير عن طريق الكفاح الشعبي المسلح . وكان واضحا كل الوضوح منذ البداية ان النظام الرجعي سيوقف من قبل الدوائر الامبريالية لفرب الثورة الفلسطينية ومحاولة تصفيتها نهائيا لا تشكله من خطر على مصالح الامبريالية في المنطقة العربية كلها ليس بحجمها وفعاليتها الحالية ولكن بالايام التي بدأت ينشرها بين الجماهير العربية لا يمكن ان يحققه شعب متسلح بالفكر والبنديفة .

كان واضحا ان المحاولات الاولى لفرب الثورة الفلسطينية الفاشست . هذه الجماهير التي اعتمدت الثورة في كل معاركها دون حساب او تردد ، هذه الجماهير التي لم ترد لحظة في خوض المعارك دفاعا عن الثورة اكتشفت فجأة ودون تفكير في قيادة حركة المقاومة قد تخلت عنها وتركتها عزاء . وخرجت الجماهير في عمان تعلن عن رفضها لخروج المقاتلين والسلاح من عمان . رغم البش والإرهاب خرجت تنادي على ابناء الثورة الا تركوا النظام العميل . خرجت الجماهير لتذكر ابناء الثورة وقادتها انهم ما تركوها لحظة واحدتوانهم دفعوا كلما طلب منهم ذلك فلماذا تخلت قيادة الثورة عنهم ؟

المعركة الأخيرة

كان واضحا كل الوضوح ان المعركة التالية ستكون معركة الجبل بعد ان انهى وصفي التل معركة المدينة معتمدا على اخطاء المقاومة وترد بعض قادتها . كان واضحا ان الآف المقاتلين المتواجدين في جبال جرش وعجلون يستعملون لعلية هجوم واسعة النطاق يستعمل خلالها النظام كل ادوات القمع والاسلحة الامريكية الجديدة التي زودته زعيمة الامبريالية بها من اجل تصفية الثورة الفلسطينية . ولكننا نقول ان كل هذا كان واضحا باذهان الجماهير فماذا فعلت قيادة حركة المقاومة من اجل منع ما حدث ؟ هذا سؤال نوجه لهم . ولكن السؤال الفرعي الاخر هو : لماذا استطاع النظام اكتساح معظم المنطقة بهذه السرعة وكيف جرى ذلك ؟ منذ ان تم اخلاء مدينة عمان بدأ النظام بالتحضير لغزوة الجبل ولقد شهد شهر تموز ارتفاعا ملحوظا في مستوى الاستعداد العسكري لجيش النظام وتكيف في تجمع الياته ومدفيعته في المنطقة . ومنذ بداية شهر تموز اصبح جو الجبل مشحونا وتوترت الى اخر حد تخلفه فصفه بالعلمية بشكل منقطع مما كان يشير بكل وضوح الى المعركة القادمة لا ريب فيها . ولكن النظام بعد اخلاء مدينة عمان يطلب من حركة المقاومة التوقيع على اتفاقية جديدة بنودها الاساسية هي التالية : ١ - تحديد مواقع الفدائيين من جديد وباتسراف السلطة والجيش الاردني وذلك في مناطق الافراد مما يجعل رفاقنا المقاتلين معرضين للغناء والقصف

داخل اللجنة التنفيذية وردا على مجازد الاردن وجزاري الشعب هناك .

اولا : المواقف الثورية

ان المهم الآن هو الا يتوقف قرار اللجنة التنفيذية عند هذا الحساس الشفهي ، بل ان يعكس نوا في ممارسات ومواقف حاسمة وجديرة ، تشكل بالفعل ردا في مستوى التحديات المصرية التي تواجهها المقاومة . ان اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير مطالبة بان تحسم موقفها من النظام الاردني حسمًا نهائيًا مرة وإلى الابد ، وان تلمز نفسها أمام الجماهير الزاما لا رجعة عنه ، وان تستعيد من كل الدروس الماضية ، بكل مرارتها ، ولا تسمح لأي كان بتسييع الموقف من جديد ، وان تقف بحدة امام جميع المحاولات التي قد تبرز لتدعو الى تجريب فكرة التعايش ، مرة أخرى ، مع النظام العميل . ان على اللجنة التنفيذية الا تسمح بوجود نفرة جديدة في لغة الجماهير بالمقاومة ، والا تخضع مرة أخرى الى السياسة التوفيقية او الى اية درجة من درجات التحائل . ان الصروض التي يقدمها وزير خارجية تونس ، المصري ، والرسائل الشفهية التي تبنت بها بعض عناصر الحكم الاردني والتي تتحدث عن سياسة « عفا الله عما مضى » يجب الا تلقى من اللجنة التنفيذية الا منا تستخفه من الاحمال ونبد ، ان محاولات لجان التابعة ، ولجان الانظمة الواسطة ، ورحلات الدبلوماسيين العرب ليست في الواقع الا العابا قديمة بنيفي النظر اليها بما نستخفه من سخريه ..

ثانيا : المقاومة مستمرة

ان كل محاولات مسكر العدو من اجل تصفية الثورة الفلسطينية قد باءت بالفشل . وحتى لو ان العدو استطاع ان يفرس علينا علينا ان نقادر موافعنا العنيفة في جبال الاردن فان الثورة لا يمكن الا وان تستمر فشمينا قد عرف الطريق الى ارضه وان كان الشعب المسلح هو الطريق الى النصر . ان جماهيرنا وعدت تماما عاذا بعكن للتشديفة الموجهة بالفكر السياسي الواعي ان تحققه . وعلى المقاومة ان تحول ارادة الجماهير هذه الى ممارسات .

ثالثا : العمل السري المنظم

ان الدروس التي حصلنا عليها والتجربة الفنية التي مرزنا بها منذ ايلول حتى الان كلها تشير لنا بان الطريق الوحيد هو بناء التنظيم السري القادر على بناء الجبهة الموحدة بين الجماهير الفلسطينية الاردنية ، وتجنيد الجماهير وتوعيتها لمرقة التضالسي الحقيقي في مجتمع الاردن وهو التضالسي بين النظام العميل والجماهير وتنظيم الجماهير وتسليحها من اجل شن حرب عصابات منظمة من اجل القضاء على النظام العميل واقامة منطقة معررة تنطلق منها فوي الثورة من اجل تحرير الوطن المحتل .

والآن وبعد ان انطقت اللجنة التنفيذية قرارها التاريخي الذي شكل الرد التاريخي على محاولات النظام العميل . يجب على اللجنة التنفيذية ان تمى للمحاولات الجديدة لتشق حركة المقاومة وان تتابع جريدها هذا بسلسله من البرامج التنظيمية التي تضمن تنفيذ مثل هذا القرار .

ان توزيع الاوراق في مخطط السلطة الجديد جاء مضحكا و « لعبة قديمة » مارستها سابقا ولم نلغ الا في تقرير بعض العناصر المتذبذبة - فجات التشيلية كالتالي - ١ - من ناحية يمثل حاسس المجالي ان مهمة الجيش في هذه الحملة هي طرد « المخربين » نهائيا من الاردن . ولقد جاء ذلك في تصريحه لتدويب وكالة يونايته برس في جرش . ٢ - من ناحية اخرى يمثل وصفي التل انه قد تم القضاء على العمل الفدائي وان الصودة لبحث انغافية القاهرة لم يعد مبررا لانه لم يعد هناك طرف اخر ، اي لم يعد هناك فدائيون في الاردن ولن يسمح بعودتهم . ٣ - من ناحية ثالثة يتبسم الملك حسين للصحافة الاجنبية في منطقة وادي الصوان بعد المناورات العسكرية في تلك المنطقة ويقول لهم: انتهى الفدائيون - طمئنوا انفسكم وناكسدا بنفسكم من ان التناطح كلها خالية منهم الان . وبعد ذلك يعود المسؤولون العملاء في الاردن ليطرحوا مجددا مشاريع الاحتواء التي بشر فيها وصفي التل منذ عام ١٩٦٨ حين نشر رسالة مفتوحة للبلاد الهاشمي وقام النظام بطبعها وتوزيعها طالب فيها وصفي التل باحتواء العمل الفدائي وذلك بتجميع قوى العمل الفدائي واعتبارها فرقة باعبة للجيش الاردني يخطط لها وهي تغد .

فقد بدا النظام بطرح مشاريعه على الوفد العسكري السوري الذي طار للاردن من اجل محاولة التوسط ويتلخص المشروع الاردني باعطاء قوات الثورة شريطا « ساحليا » يمتد من شمال البحر الميت الى الحدود السورية بعرض يتراوح بين ٨ كيلومتر و ١٢ كيلومتر . بمعنى اخر عودة الى الصيدة اباها . الا ان رد المقاومة كان الوقف الواضح الذي اتفقته اللجنة التنفيذية الجديدة ، اذ (لم يفت الاوان بعد) فقررت بالاجماع ان الرد بالفعل وعادت المجموعة الى قواعدها ، الا ان الهجوم الاتي استمر تحت ستار كثيف من القصف المدفي . ولقد قاتل نوارنا قتال الابطال وجعلوا لكل شبر ينسحبون منه نمنا غالبا وغاليا جدا ، ولقد استشهد في هذا الموقع الرفيق مروان ربيع (الدردوني) والرفيق كامل الهندي والرفيق ابوالنصر - والرفيق « النسرالايبي » بعد سقوط هذه المناطق انسحب معظم نوارنا الى منطقة الخشبة والوادي التي تطل عليه

من العدو الاسرائيلي واداة القمع الاردنية . ٢ - الخروج من منطقة الاحراش على اعتبار ان المنطقة الحرشية منسج سياحي وان وجود الفدائيين في المنطقة سوف يعرضي الموسم السياحي للضرر . ٣ - تأمين حربة العمل الفدائي بعد تنفيذ هذين الشرطين !!! . ولكن قيادة الجبل رفضت اقتراحات السلطة بعد ان رفضت الجلوس مع السلطة من حيث البدا قبل تحقيق شرطين هما : الافراج عن كافة المعتقلين والسماح لحركة المقاومة باختيار قواعد لمقاتلها دون اشراف من السلطة . وعندما بدأت السلطة بزيادة الحشد وبدات بعمليات قصف متقطع منذ نهاية شهر حزيران وبداية شهر تموز تظلمها عمليات قصف للمقاتلين على الطرق المؤدية للمنطقة الجبلية . وفي اليوم السادس من شهر تموز لفتت استمدادات النظام العميل اوجعها فشددت نقاط المراقبة على الطرق وتمتدت قوافل التموين وقطعت المياه عن مخيم غزة وبدات بالحرش باهالي المخيم وتوجيه الاهانات لهم . وفي الثاني عشر من تموز صدرت الاوامر من الدوائر العملية لاداءالقمع بالتحرك ضد مواضعها في جبال جرش وعجلون . وفي الساعة الثانية والنصف من صباح الثلاثاء ١٩٧١/٧/١٣ بدأت قوات النظام العميل بهجومها على مواضعنا في المناطق الجبلية ، ولقد تم الهجوم من عدة محاور هي : المحور الاول : محور سوميا . المحور الثاني : محور مخيم غزة - بوابه عمان . المحور الثالث : محور ساكب - الافرع . المحور الرابع : محور الجسر - الجسد (ام الرمان) . ولقد مهدت اداة القمع لهجومها بصفمركز وتكيف من المدفعية الثقيلة ومدفعية الديابات لمدة اربع ساعات اي حتى الساعة السادسة والنصف صباحا حيث خفت حدة القصف ولكنه استمر شكل اقل كثافة حتى تتيح للاليات والشاة ان تقدم على مواضعنا .

محور ساكب بعدها بدأت القوات العملية بتوجيه قصفها للافرع والتينه . ولقد ركز القصف من مدفعية ١٥٥ ملم والهاونات والسحبت المجموعات المتحركة على رأس الافرع ، واستطاعت قوات السلطة ان تحتل هذا الموقع المهم وتبدأ القصف منه على مواقع نوارنا في قطاع ٧.٧ . تم تركيز الهجوم من مناطق الافرع والتينه على منطقة القطاع ٧.٧ حيث استتبسل نوارنا في الدفاع عنه وكبدوا القوات العملية خسائر فادحة . ولقد استشهد في هذا الموقع البطل سفيان . وتابعت قوات السلطة العملية تقدمها ولكن ببطء شديد نتيجة المقاومة الشرسة . وركزت قصفها على منطقة الجدل .

محور سوميا

استتبسل التوار المتواجدون في اراضيالمواجهه لهذا المحور ولم يستطع الجيش ان يتقدم في المنطقة الا بعد ثلاثة ايام من بدء القتال وبعد ان انسحب مقاتلونا نتيجة اكتشاف الجناحين . لقد كبد صمود رفاقنا في هذا الحورالقوات العملية خسارة فادحة في المعدات والارواح اذ دمر تماما نسع البات وسقط من نوارنا شهداء الرفيق سليم الغزاوي والرفيق ابو زهر .

الجسر - الجدل

تعرضت منطقة الجدل لهجوم قوات السلطة من الجناحين . فبعد انسحاب من دين اصبحت الطريق امام اليات السلطة المتقدمة على الطريق من مخيم غزة سالكة ، وانسحاب المجموعات المتحركة عند الجسر ترك المجال لاليات السلطة بالتقدم من ام الرمان . ولقد ارسلت مجموعة الصمام بسرعة من اجل نصف الجسر وتم نسفه بالفعل وعادت المجموعة الى قواعدها ، الا ان الهجوم الاتي استمر تحت ستار كثيف من القصف المدفي . ولقد قاتل نوارنا قتال الابطال وجعلوا لكل شبر ينسحبون منه نمنا غالبا وغاليا جدا ، ولقد استشهد في هذا الموقع الرفيق مروان ربيع (الدردوني) والرفيق كامل الهندي والرفيق ابوالنصر - والرفيق « النسرالايبي » بعد سقوط هذه المناطق انسحب معظم نوارنا الى منطقة الخشبة والوادي التي تطل عليه

العمل . الا ان انتصار النظام الحقيقي كان في « معركة » عمان . لقد كانت انصافية اخلاء عمان من السلاح والمقاتلين هي الانصافية النظامة . فمصان تشكل المصعب الجوي للاردن اقتصاديا وبشرسا والسيطرة عليها يعني امتلاك اليداعليا في المعركة، وشلها يعني شل الاردن وتوقف عجلة الانتاج وبالتالي انهيار الاقتصاد وتحطيم النظام . ان الانصافية التي وقعتها قيادة حركة المقاومة سلنت عمان لوصفي التل على صحن من فضة . ان قرار الخروج من عمان كان يعني اشياء خطيرة : ١ - ترك جماهيرنا في عمان عزلاء تحت سيال الجنالين الفاشست . هذه الجماهير التي اعتمدت الثورة في كل معاركها دون حساب او تردد ، هذه الجماهير التي لم ترد لحظة في خوض المعارك دفاعا عن الثورة اكتشفت فجأة ودون تفكير في قيادة حركة المقاومة قد تخلت عنها وتركتها عزاء . وخرجت الجماهير في عمان تعلن عن رفضها لخروج المقاتلين والسلاح من عمان . رغم البش والإرهاب خرجت تنادي على ابناء الثورة الا تركوا النظام العميل . خرجت الجماهير لتذكر ابناء الثورة وقادتها انهم ما تركوها لحظة واحدتوانهم دفعوا كلما طلب منهم ذلك فلماذا تخلت قيادة الثورة عنهم ؟

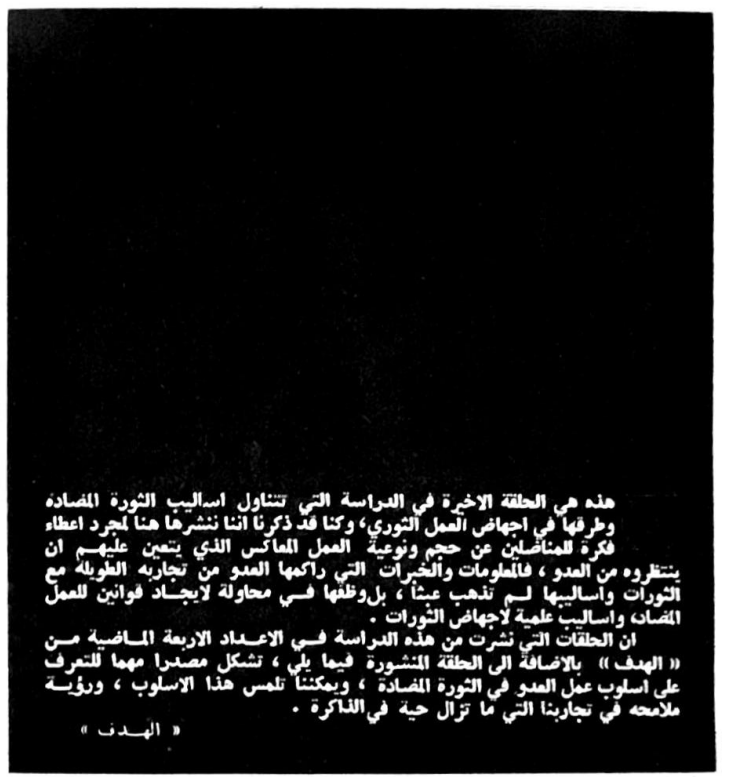
محور سوميا

كان واضحا ان المحاولات الاولى لفرب الثورة الفلسطينية الفاشست . هذه الجماهير التي اعتمدت الثورة في كل معاركها دون حساب او تردد ، هذه الجماهير التي لم ترد لحظة في خوض المعارك دفاعا عن الثورة اكتشفت فجأة ودون تفكير في قيادة حركة المقاومة قد تخلت عنها وتركتها عزاء . وخرجت الجماهير في عمان تعلن عن رفضها لخروج المقاتلين والسلاح من عمان . رغم البش والإرهاب خرجت تنادي على ابناء الثورة الا تركوا النظام العميل . خرجت الجماهير لتذكر ابناء الثورة وقادتها انهم ما تركوها لحظة واحدتوانهم دفعوا كلما طلب منهم ذلك فلماذا تخلت قيادة الثورة عنهم ؟

محور سوميا

كان واضحا كل الوضوح ان المعركة التالية ستكون معركة الجبل بعد ان انهى وصفي التل معركة المدينة معتمدا على اخطاء المقاومة وترد بعض قادتها . كان واضحا ان الآف المقاتلين المتواجدين في جبال جرش وعجلون يستعملون لعلية هجوم واسعة النطاق يستعمل خلالها النظام كل ادوات القمع والاسلحة الامريكية الجديدة التي زودته زعيمة الامبريالية بها من اجل تصفية الثورة الفلسطينية . ولكننا نقول ان كل هذا كان واضحا باذهان الجماهير فماذا فعلت قيادة حركة المقاومة من اجل منع ما حدث ؟ هذا سؤال نوجه لهم . ولكن السؤال الفرعي الاخر هو : لماذا استطاع النظام اكتساح معظم المنطقة بهذه السرعة وكيف جرى ذلك ؟ منذ ان تم اخلاء مدينة عمان بدأ النظام بالتحضير لغزوة الجبل ولقد شهد شهر تموز ارتفاعا ملحوظا في مستوى الاستعداد العسكري لجيش النظام وتكيف في تجمع الياته ومدفيعته في المنطقة . ومنذ بداية شهر تموز اصبح جو الجبل مشحونا وتوترت الى اخر حد تخلفه فصفه بالعلمية بشكل منقطع مما كان يشير بكل وضوح الى المعركة القادمة لا ريب فيها . ولكن النظام بعد اخلاء مدينة عمان يطلب من حركة المقاومة التوقيع على اتفاقية جديدة بنودها الاساسية هي التالية : ١ - تحديد مواقع الفدائيين من جديد وباتسراف السلطة والجيش الاردني وذلك في مناطق الافراد مما يجعل رفاقنا المقاتلين معرضين للغناء والقصف

دور الأساليب والتكتيكات والعمليات في إجهاد الجبهة



هذه هي الحلقة الأخيرة في الدراسة التي تناول أساليب الثورة المضادة وطرقها في إجهاد العمل الثوري، وكما قد ذكرنا أننا نشرها هنا لجرد إعطاء فكرة للمواطنين عن حجم ونوعية العمل المائس الذي يتعين عليهم أن ينتظروه من العدو، فالمعلومات والخبرات التي راكمها العدو من تجاربه الطويلة مع الثورات وأساليبها لم تنجب عشا، بل وظفها في محاولة لإيجاد قوانين للعمل المضاد وأساليب علمية لإجهاد الثورات.

هناك أربع طرق للحصول على المعلومات أماكن تجمع الثورات (1):
1- الخبريات السريون: تجمع المعلومات الواردة من الخبريات وتقابل بيت بصحتها ونهمل الخاطئة منها ويستمر التحقق من الأخرى، ثم تؤول صورة كاملة من مجموع هذه المعلومات لمرحلة تنظيم الثورة والتخفية وما يطلب من المعلومات.

2- الاتصال الاجباري: قطع الاتصال بين المقاتلين وخلاياهم وعزل بعض مناطق الامدادات والسلاح بمناطق محددة مما يدفع المقاتلين للخروج الى العزل للاتصال بقواعدهم وبمناطق الامدادات واذا ذلك تستطيع السلطة كشف هؤلاء المقاتلين والقبي عليهم او تصفيتهم.

3- المصادفة: تعتبر هذه الطريقة افضل السبل للحصول على معلومات محددة بطبيعة الحال وذلك بان تقوم السلطة ببيت ملاحقتها في القرى الهامة وكذلك في التجمعات الثورية بشكل يصعب معه كشف هوية هؤلاء العملاء. وتدخل السلطة اذذاك فادة المناطق بالتصرف نتيجة للمعلومات الواردة من العملاء دون الرجوع الى السلطة المركزية.

4- المصادفة: تعتبر هذه الطريقة افضل السبل للحصول على معلومات محددة بطبيعة الحال وذلك بان تقوم السلطة ببيت ملاحقتها في القرى الهامة وكذلك في التجمعات الثورية بشكل يصعب معه كشف هوية هؤلاء العملاء. وتدخل السلطة اذذاك فادة المناطق بالتصرف نتيجة للمعلومات الواردة من العملاء دون الرجوع الى السلطة المركزية.

يمكن تشجيع الخبريات والعملاء للتعاون مع السلطة باستغلال الدوافع الشخصية التي توجد عند الأفراد كمخالفة مبادئ الثورة مثلا واستغلال الشعور بالقرعة والحقد او الرغبة في المال او...
هذا اذا لم يكن ذلك معروفا ولم يمكن...
غير معين ..

لاستخبارات بطريقة معقدة من الاتصالات والاشارة عن مركز القيادة العامة وعن اعضاء اللجنة المالية الوطنية.

التسلل بالوحدات

وذلك بتأليف وحدات مقاتلة تتعمق بطريقة الثوار الحقيقيين وتدريب تدريبا عاليا باشراف خبراء واسرى من الثورة وتعطي ملابس نواد من الاسرى ويدفع بها بطريقة مدروسة لتختلط بالثوار وتكتشف قياداتهم وطرق عملهم.

وحتى صلاهم تم تسللوا للعمل مع الثورة. وفي الجليليين نظمت فرقة من ثلاثة ضباط و 44 جنديا والقوا فرقة تشبه مغازر الهوكسي في جميع التفاصيل وجرؤوا من كل ما يمكن ان يضر الى هويتهم الحقيقية وحملوا اسلحة غير جيدة وكتبا تفافية وعقائدية وذكارات من صديقاتهم وملابس من اسرى الهوكسي وضمت القوة متطوعين جرمين زيادة في النوية. تم تدريبوا تدريبا مكثفا وصاروا يتناولون بعضهم بالرفاق بشكل طبيعي ويردون اغاني الهوكسي واتناء تدريبهم دخلت فرقة اخرى مماثلة الى المنطقة المعدة للتسلل لدراسة تصرفات السكان ومدى تعاونهم مع الثوار ثم قامت فرقة عسكرية تابعة للسلطة بسن هجوم عنيف على هذه الوحدة لتسبب وانها اضطرت تحت وطأة الهجوم للانسحاب الى المنطقة التي جددتها الحكومة لهم وانظلت المؤامرة على الهوكسي الحليين واختلطوا مع تلك الفرقة لمدة اربعة ايام استطاعوا خلالها التعرف على هويات القادة وطريقة عملهم واسماء موظفي الحكومة المتعاونين مع الثورة. وقتت الفرقة في خطأ واحد كشف هويتها وهو ان افرادها كانوا يحلون ذخائر اكثر بكثير مما اعتاد ان يحمله الثوار فانار ذلك انبعاث الثوار ولكن بعد ان كانت الفرقة قد حصلت على معلومات ضخمة سببت ارباع ضربات موجعة بالثوار من اعتقال وتصفية كثير من اعضاء الفرقة السرية.

زيادة على ذلك فانه كلما استطاعت هذه الوحدات النجاح في مهمتها والتشبه بتصرف الثوار كلما آثر ذلك نفسيا على الثورة وجعلها تنك بوجدانها الحقيقية مما لا شك بانفسره السعي على عمل الثورة.

اغلاق المناطق والتفتيش

كما انه في هذا العمل يستعمل اشخاص آخرون لاصال المعلومات ويستعمل في ذلك الحلافون مثلا والبقالون وعمال التنظيفات والمصانغ

من الاساليب الاخرى التي تستعملها السلطة لالقاء القبض على الثوار واكتشاف المتعاونين معهم وشل حركتهم اغلاق المناطق وتفتيشها تفتيشا دقيقا. ولتجاح هذا اسلوب يجب ان تكون المنطقة الهدف يمكن حصرها بشكل يمنع الخروج او الدخول اليها وكذلك المفاجأة من توقيت هذا العمل الذي غالبا ما يكون عند الفجر بحيث يتم اخلاء البيوت من سكانها ومن تم تفتيشها بيما بيما تفتيشا دقيقا في نفس الوقت الذي يجري فيها التحقيق مع السكان

واعمال المشويعين منهم ويمكن نتيجة الاستجوابات جمع المعلومات والاجابات المشابهة وذات الدلول المتعارب والاستنتاج منها ما تكون الثورة قد زودت افرادها والمتعاونين معها به من اجابات.

وهذا الاسلوب ينفع في المدن وفي الاماكن التي يمكن حصرها ومحاصرتها ولا يفيد في الغابسات والصحارى حيث يستطيع الثوار الاختفاء. ومن ميزاته انه يعطي الفرصة للشوأة باعطاء المعلومات عند اعتقال الاعداد الكبيرة من السكان دون ان تعرف الثورة اليهم نظرا للتحقيق الافراي

المراقبة

تعتبر المراقبة المقلعة للاشخاص والامان من اهم اساليب وطرق جمع المعلومات للمخابرات. ويدخل ضمن هذه الاعمال المراقبة التكنولوجية، مراقبة الهاتف والبرقيات والبريد واخفاء الاجهزة اللاقطة مما يحتاج وحدد لبعوث كاملة وتهتم بها الان الدول والثورات على السواء مع تقدم وسائلها وتطوير اجهزتها كل يوم.

اما مراقبة الاشخاص فيجب ان يكون الشخص الذي يقوم بهذا العمل على دراية كاملة بالمنطقة التي يقيم فيها، عادتها ولباسها ولهجتها وتصرفات اهله بحيث لا يخلف في مظهره عن اي فرد من افراد المنطقة التي يقيم بها، كما ان عليه ان يتعرف الى الشخص الكلف بمراقبته في حال النظر اليه من مختلف الزوايا من امام ومن وراء ومن ناحية جانبية ومن طريقة سيره ومن حركته كما ان من الممكن والمستحسن ان يقوم التنا بالمراقبة كي لا يلفت نظير المراقب (بفتح الفاء) او غيره بتتبع خطواته كما ان على المقاتلين بهذا العمل القيام بساي نشاط يبدو كأنه طبيعي كي لا يلفت اليه الانظار.

كما ان المراقبة والملاحقة بالسيارات يجب ان تقوم به سيارتان على الاقل، وحيث تتعدد الواحدة عن الاخرى بما لا يقل عن مائة ياردة وفي حال استمرار المراقبة لاكثر من يوم تبديل هذه السيارات.

كما انه في هذا العمل يستعمل اشخاص آخرون لاصال المعلومات ويستعمل في ذلك الحلافون مثلا والبقالون وعمال التنظيفات والمصانغ

تجارب السلطات الاستعمارية في العالم العرس مشهورة جدا في هذا العنقل فالسلطات البريطانية في فلسطين كانت تقوم بيشل هذا الممثل ليليا احيانا والسلطات الاسرائيلية الان تمارسه بمد كل عملية فدائية في الارض المحتلة وتقوم بجمع السكان لساعات طويلة تحت اتمه الشمس في العراء تماما كما كانت تفعل السلطة البريطانية.

وموزعو الصحف ويستعمل في ذلك عادة عدة افراد لضمان سلامة العمل وحسن ايعمال المعلومات.

التويه

وهو اسلوب تستعمله المخابرات بان يتقمص بعض افرادها شخصية اناس آخرين قد يكونون عملاء او ثوار، ولا يستعمل هذا الاسلوب بالدرجة الاولى للحصول على معلومات بل للسؤال عن عملاء والتأكد من هوياتهم او خطفهم او التسلل الي صوفهم.

حدث مثلا اثناء الحرب العالمية الثانية في « قصة التظب الشمالي » الشهيرة فقد عملت المخابرات الالمانية باحدى المحطات السرية التي كانت تعمل بين هولندا ولندن وبعد تفتيش استمر لمدة شهر اكتشف الاثنان موقع المحطة فاشعروا عليها والقوا القبض على المسؤول عنها وصادروا دفتر السيرة والراديو، وبالرغم من ان هذا المسؤول كان وطنيا يعمل في حركة المقاومة السرية الا انه ضعف امام بفرادها وعدم حمايتهم ووقف الاستمرار في العمل واليت الى لندن وبرغم انه تعدد احدات بعض الاخفاء الطيفية ليشير الى انه اكتشف الا ان لندن لم تلاحظ ذلك واستمرت في ارسال التعليمات له وكذلك وتحميل السكان مسؤولية اعمال الثورة والتنكيل بهم بعد كل عملية تقوم بها الثورة (2) مما يدفع الثوار احيانا للاجحاف عن القيام باي عمليات خوفا من تنكيل السلطة بمواعظهم.

الاستجواب

استجواب العملاء والخبريات والاسرى والشبهة بهم او الغارين بشكل دورا هاما في مؤامرة الحكومة ضد الثورة. ويستهدف الاستجواب عادة الحصول على معلومات عن هويات الثوار ومواقع المقاتلين ومخازن اسلحتهم وذخيرتهم واماكن اذاعتهم ومطابعهم وخططهم وعملياتهم والهيكل الرئيسي للحركة السرية.

ويجب عسى التحقق ان يفرض احترامه وسيطرته على المتعرضين للاستجواب ويجب ان يكون منمخصما وايضا لطيفة عمله وان يسدو متعاطفا مع المستجوب (بفتح الواو) ليحصل على نفيه ولكي يشعر هذا بأنه يتحدث مع انسان واع منهم لوجهة نظره لكي يبوح بكل ما لديه بآرف فترة ممكنة.

ولتجاح مثل هذا العمل يجب ان يكون المحقق ايضا ذكيا سريع الملاحظة بحسن اصطياد الثغرات الواردة في المعلومات مواجهها بها المعتدل سادا عليه جميع طرق التهرب من الاجابة او تتم المعلومات، كما ان عليه ان يجلس في مواجهة المعتقل دون ان تكون بينهما اي قطعة اناث وفي غرفة خالية من الاثاث او الصور او التوافذ بحيث لا يكون اي شيء من هذا منقادا لنظرات المعتقل تشكل له متنفسا نفسانيا يساعده على التفكير وتحضير الاجابة كما يجب ان يجلس المعتقل وظفوره الى الباب وعلى المحقق ان يبخل القصب من حين لآخر والتعاطف احيانا مع السجن.

كما يحدث ان يقوم بالتحقيق شخصان يستعمل

احدهما العنف مع السجن وياخذ الآخر باللين كما انه في حال التحقيق مع اكثر من شخص واحد يتم ذلك مع كل على حدة وتستعمل اجابات احدهما للضغط على الآخر بالبوح بما عنده واشعاره بان رقيقه قد يساح بكل ما لديه ولا فائدة له من الكتمان، كما ان هناك اكثر البوليفراف لكشف الكذب وهذه في الحقيقة لا تكشف الكذب بل تعطي فكرة عن الانفعالات النفسية وتحتاج لخبراء في استعمالها مدربين انما المعتقل الواثق من نفسه الذي لا يتربح مجالا لانفعالات نفسية لديه يمكنه ان يفتش عملها.

السيطرة على الشعب

من الاعمال الاساسية للثورة كسب ثقة الشعب وبالتالي ولاءه للثورة ومساعدته لها واذا نجحت الثورة في هذا العمل استطاعت ان تنال الحماية والمعونة واستمرار الامدادات، ومن اهم واجبات السلطة في مقاومة الثورة تفتيش هذا العمل بحيث تجعل الثورة تعيش في جو عدائتي يساعد على وضف امام بفرادها وعدم حمايتهم ووقف الامدادات عنهم وتستعمل السلطة لذلك طرقا عدة منها سن القوانين العنيفة ضد كل من يساعد الثوار وتفيد ذلك بشكل اراهي وحصر توزيع المواد الغذائية لشم النهج واعادة الاسكان وتحميل السكان مسؤولية اعمال الثورة والتنكيل بهم بعد كل عملية تقوم بها الثورة (3) مما يدفع الثوار احيانا للاجحاف عن القيام باي عمليات خوفا من تنكيل السلطة بمواعظهم.

كذلك تستعمل بعض السلطات اسلوب تسجيل اسماء افراد الاسر والقرى في لوائح خاصة وحيانا تعدد الى ذكر اعداد الذكور في كل بيت على باب ذلك البيت والتحقق من صحة انطباع ذلك على الواقع في حين واخر كذلك في اصدار بطاقات الشخصية تسجيل عدد كبير من المعلومات عن الشخص مع بصمات اصابعه وسؤاله مجموعة من الاسئلة بوجوب لوائح خاصة تؤخذ الى دوائر البوليس للتحقيق فيها ومقارنتها مع معلومات الشرطة عنه.

وفي فينتام مثلا حيث كان الثوار يعادرون احيانا بطاقات الهوية من السكان وضمت السلطة غرامة كبيرة على كل من يعقد بسلطته ويريد اصدار بدل عنها لكي يحاول المحافظة عليها قدر الامكان ويغيبها من الثوار ثم لتفقد شعور عدائتي تجاه الثورة التي تسبب له دفع الغرامات. وكذلك كانت تعدد السلطة لاستبدال البطاقات بين حين واخر وتغيير الوانها واشكالها لمنع تزويرها من قبل الثوار.

البرامج

ومما تقوم به السلطة عادة لكسب ثقة المدنيين
(1) عدت السلطة في الاردن الى اش منظمات حصة لها كانت تقوم باعمال متناهية للاخلاق والقوانين ناسبة هذه الامعال الى الطيمات الدائنية خالته حوا من المداوم تهاجم وكذلك تقوم السلطات الاسرائيلية باقتال سكان القرى ونسف بيوتهم في المناطق التي تحدثت بها نشاطات فدائية.

تدابير العمل

العمليات

ودفعهم بطرق غير مباشر الى عدم مساعدة الثورة وضع برامج عمل يشترك بها السكان بحيث تعود عليهم بالفائدة والخدمات، تعدد بهذه البرامج ثم تقوم بتنفيذها بحيث تعطي شعورا بانها تقوم بخدمة السكان لجرد خدمتهم ورفع مستواهم (1).

في الجزائر قام الفرنسيون ببرامج كهذه فارسل الجيش حوالي الف شخص تابعين لوحدة خدمات خاصة الى الارياف وكل وحدة كانت تحت قيادة ضابط فرنسي من درجة سرية بساعده نائب وسكرتير وفتحوا مكاتبهم بين السكان العرب واخذوا يستجيبون لطلبات الشعب هادفين لمساعدة الشعب ورفع مستوى احواله المعيشية. تم نظمو الفتح فصول دراسية وقاموا بالتدريس بها وساعدوا في بناء البيوت والسماة التسهيلات الصحية واخذوا المرضي والجرحى الى المستشفيات للعلاج واجراء العمليات الخ... (2) وقد وجد الفرنسيون ان الاتصال المباشر بالفرد الشعب هو ذو فائدة اكبر في الدعاية من توزيع النشرات والدعاية المباشرة.

الحاجة لعنصر الثقة والاعمال الايجابية

في الاوضاع المستجدة او العرجة تحتاج الثورة لفراد مؤوفين يعرفون واجباتهم ويعون ما عليهم القيام به تحديدا ووضوحا ويحتاج افراد الشعب كذلك ان يعرف كيف يخاطبهم ولماذا ومنى وهم ؟ وكذلك تحتاج السلطة، لان الشعب لا يستطيع ان يعطي ثقته على المدى الطويل ويتفاسى من الاخطاء والهفوات مهما كان ايمانه بالثورة والثوار، اذالك يصعب من واجبات الثورة ان تعمل جهدها في خلق الكوادر الواعية المؤتوفة التي تستطيع الاحتفاظ بثقة الشعب وكذلك عليها القيام بالاعمال الايجابية للمفوساة التي تعاطف على رصيد الثورة لدى افراد الشعب بل وتزيد من هذا الرصيد باستمرار طالما ان الشعب هو مصدر قوتها وامدادها وحمايتها، ويجب ان تعود عليه الفائدة الاولى من انجازاتها، والا فللتشعب حد في الاحتمال دون احساس النتائج والطبيعة الانسانية تطلب التطور ففلي الثورة ان تعمل باطراد ليست الطمأنينة في نفوس الجماهير التي تقدم وتعطي وتضحي ويمز عليها ان تذهب نصيحائها هباء.

(تتويج)

حدث بالصدفة المبررة ان جرى نشر هذا هذا بالطبع هو من احصارات الثورة لانها تدفع السلطة للقيام باعمال خدمات كهذه تقوم احيانا السلطات بتوفير سبل العمل للسكان ودفع رواتب مرتفعة لهم ليعيشوا في حوجة ويستكفوا عن مساعدة الثوار كما تعمل اسرائيل وكما وصى القديسيون هذا العمل فاقتل نعم السكان من المعمل مع السلطات بقتى الوسائل منعا لهذف السلطات الاسرائيلية في ذلك وفي تونسري الايدي العاملة من الجنديين الاسرائيليين.

هذا بالطبع هو من احصارات الثورة لانها تدفع السلطة للقيام باعمال خدمات كهذه تقوم احيانا السلطات بتوفير سبل العمل للسكان ودفع رواتب مرتفعة لهم ليعيشوا في حوجة ويستكفوا عن مساعدة الثوار كما تعمل اسرائيل وكما وصى القديسيون هذا العمل فاقتل نعم السكان من المعمل مع السلطات بقتى الوسائل منعا لهذف السلطات الاسرائيلية في ذلك وفي تونسري الايدي العاملة من الجنديين الاسرائيليين.

البحث في فترة ابنتت فيه الاحداث كل سلبيات الثورات التي ورد ذكرها واذا كنا قد ذكرنا في مستهل هذا البحث ان الرجعية والامبريالية قد شحذت اسلحتها للانفصاف على الثورة فقد صدق الظن الان وعلقت ولا نظن انه فانها تعلم الدروس التي ذكرناها هنا والتي كانت حصيلتها عمل دائب ملحاح اجهض كثيرا من الثورات وانها تستهدف اجهاض الثورة الفلسطينية الان. ولكن هل تتعلم كما تعلموا ؟ هل تنق بيان النصر هو عمل ذؤوب وصبر وواقع، وانه ليس حظا وينجحنا بانينا بين ليلة وضحاها ؟ هل نتعلم ان الثورة والسرية صنوان وان على الثائر ان لا يعرف اكثر مما يجب وان لا يتحدث بما يعرف ؟ وهل عرفنا الان من هو عدونا ومن هو صديقنا ؟ هل تعلمنا ان الثورة لا تقبل بانصاف الحلول اذا كانت السلطات نفسها لا تقبل بها الا لتنفق ؟

ان الثورة الفلسطينية تحارب على مجموعة من الجبهات والتضحية بالارواح تهون في سبيل مكسب ولكنها لا تهون على مدبح السويات.

ليكن من الواضح ان نشر هذا البحث وهذا التعقيب هو ضوء على درب الثورة الطويل النشاق والذي في الثورة طول امده وصعوبته تعاقب الوحي، فالامم لا ياتها النصر في ايام او شهور او سنين وبدون تضحيات، ولا توجد ثورة حصلت على النصر الا بعد سلسلة طويلة من الهزائم والتضحيات وثورات العالم القديمة والجديدة تشهد بذلك. ثورة الصين الكبرى في القرن العشرين قال معلمها ماو ما معناه لا تنظر النصر قبل مائة هزيمة. الفلسطينيون يعاقلون منذ العتريتنا الاستعمار والصهيونية والامبريالية والرجعية وتتفادهم الاحواء والاضطرابات والاسر والولادات والامارات والتسرد ولكن كل هذه الضغوط لم تنل من تعصيمهم على التحرير والقتال، والثورة الفلسطينية تصمد جراحها الان ولكنها تخرج اصطب عودا واتسر نصيحما على النضال.

المقاومة عسكريا

يقدم أبوهم

أول كتاب من نوعه يبحث في العلم العسكري الملزم للمقاومة

دار الطبيعة - 3 ليرة

الجبهة الشعبية تقوم بـ ٢٠ عملية عسكرية خلال شهر حزيران



في الوقت الذي تمر حركة المقاومة الفلسطينية في حالة جزر وانحسار ، وفي الوقت الذي تزداد فيه الإمارات الصهيونية ، الامبريالية ، الرجعية ، لسحق الثورة الفلسطينية وتصفية فلسطين ، في هذا الوقت بالذات يستمر نضال نواحي الجبهة الشعبية ويزداد على امتداد الارض الفلسطينية ، مسددين الصربات الناجمة والجرينة ضد مؤسسات وبنات العدو الإسرائيلي ونجماته ، معطين حالة الركون والجمود التي راقت جزر وانحسار الثورة الفلسطينية .

ان هذه الفريات التي حققت فيها ثوارنا فزة نوية ، لا تزال تعتبر البداية على طريق حرب التحرير الشعبية داخل فلسطين ، رغم كبر حجم الخسائر التي يتكبدها العدو الإسرائيلي وخاصة على المستوى البشري .

الا ان هنالك قضايا وعقبات اساسية تواجه الثورة الفلسطينية في الداخل ، تيقن من تصاعدها ونموها ، وتعرف من انتشار هذه الثورة الى كافة المناطق ، ونحن كجبهة شعبية لتحرير فلسطين وكحزب جماهيري ، وكتنظيم ثوري ، وكون الجبهة الشعبية تمثل طليعة الطبقة العاملة الفلسطينية وحزبا سياسيا المقاتل ، مطالبون بان نلحق امام هذه القضايا والعقبات ولفقة جديدة وموضعية ونعمل على حلها بشكل حاسم يضمن سيرة ثورتنا بشكل فعال وناجح ، وهذه هي القضايا والعقبات :

١ - اولاً : استقلال العدو الصهيوني لقطاع كبير من اراضي الجبهة العربية العاملة ، فهناك ما لا يقل عن ثلاثين الف عامل عربي من مناطق الضفة وقطاع غزة يعملون في المؤسسات والمراقب الإسرائيلية ، وهذا يعني بالمعادلة السهلة انهم قد حلوا محل ثلاثين الف جندي إسرائيلي والفين في خنادقهم ضد الثورة الفلسطينية وضد الجبهات العربية ، هذا عدنا عن استقلال هذه الجبهة العربية باجور منخفضة اذا قيست باجر العامل اليهودي في مصانع البتراء والتصنيع لصالح إسرائيل والصهيونية .

٢ - ظاهرة « الرخاء وحبوثة العيش » في الضفة الغربية :

ان حالة « الرخاء الاقتصادي وحبوثة العيش والرفاهة » التي بدأت تعيشها جماهيرنا الفلسطينية في الضفة الغربية بشكل خاص ، حالة تلفت النظر والتدقيق والوقوف امامها ، وهذا « الرخاء » الذي تعيشه الجماهير في الضفة ويزداد العدو الإسرائيلي ومن فقد ، يعود هذا الرخاء الى العوامل التالية :

١ - تسخيل الایدی العربية العاملة في مؤسسات ومراقب العدو ، حيث فتح العدو ابواب العمل على مصراعيه امام العمال العرب ، واصبح معدل الدخل الشهري للعامل ما يعادل سنين دينار اردني .

ب - ظاهرة ضعف الراتب من العدو الإسرائيلي ومن الاردن بحيث اصبح دخل الموظف الشهري في المتوسط ما يعادل ٧٠ دينار اردني .

ج - سياسة فتح الجسور والتنقل من وإلى فلسطين والدول العربية والهجر ، كل هذه العوامل ساعدت على وجود طبقة اربطت مصالحها ببقاء هذه الاوضاع حيث اوجدت اوضاعا مريحة ترتاح كيرة من البرجوازية الصغرى ، كما يمكن من تعزيز ونحتم البرجوازية الوتوقية الفلسطينية

وزاد من ثقلها السياسي والمعنوي داخل الضفة الغربية .

وان مجمل هذه الاوضاع جعلت فيما كبريا من جماهيرنا تنتقل الى قاعدة التفرجين على الثورة الفلسطينية ، وفي ابتعاد قطاعات من الشعب من ثورته ومن مسانده لها . والذي ساعد على ذلك بالإضافة الى العامل الاقتصادي ، هو مجمل الاوضاع التي تعيشها حركة المقاومة حاليا والمواقف المتخاذلة للدول العربية الوطنية ازاء حركة المقاومة ، حيث ترى ان المقاومة الفلسطينية تدبج على ايدي الرجعية العربية ويزج بالكتات من ثوارنا في السجون ، دون ان تحرك هذه الانظمة ساكنا .

ثالثا : ظاهرة انتشار العملاء والخونة على نطاق واسع في فلسطين وخاصة في الضفة الغربية ، كما ظهرت في الفترة الأخيرة فئة السماسرة والوسطاء لبيع الأراضي والمقارنات العربية الى العدو الإسرائيلي وبقرق متوترة وخبيثة . وهذه الفئات العميلة والخائنة تشكل خطرا حقيقيا على عمل ثوارنا ونمو ثورتنا في الداخل .

رابعا : موضوع الزيارات والاصطياف التي تخطط لها العدو الإسرائيلي لغترات الاف من العمريين لزيارة فلسطين والاصطياف على شواطئه بالفا وحيفا وتل ابيب وغيرها من المدن الفلسطينية . فقد سمع العدو لآخر من مائة الف زائر ، ولدة طويلة اكرتها لثلاثة اشهر ، ولاول مرة يسمح العدو باعطاش تصاريح الزيارة لغرب الفلسطينيين .

وغرض العدو واضح من هذه الزيارات وبهذه الاعداد الكبيرة وهي كالتالي :

١ - زيادة الدخل السياحي حيث ان دخول مائة الف زائر يعني زيادة دخل العدو بما لا يقل عن ثلاثة ملايين جنيه استرليني خلال ثلاثة اشهر فقط .

ب - يحاول العدو البتاء حقيقة وجود التماشي بين الصهيانة والعرب ، والتي طلسا سخر العدو الإسرائيلي اجهزة دعائيه بوجود هذا التماشي طيلة العشرين عاما الماضية .

ج - محاولته التركيز على الهدوء الذي يسود مناطق فلسطين واطلانه عن دخول هذه الافواج من الزوار لكي يدال على وجود الهدوء الشامل ، د - الناجية الدعائية والاطمينة الناجية عن الاطباع الذي قد يحمله الزائر العربي الى فلسطين ونقل ما راه سواء من حسن نية او عن سوء نية الى المناطق العربية القادم منها . وهذه ظاهرة خطيرة وخاصة في ظل الاوضاع السيئة التي تعيشها الثورة الفلسطينية والدول العربية بشكل عام .

خامسا : ظهور دعاء الدولية الفلسطينية الهزيلة من ذوي الوجوه السياسية التقليدية في الضفة الغربية والذين يمثلون الاطباع السياسي والراسمالية الفلسطينية والبرجوازية الوطنية ، حيث نشطت هذه الوجوه في الفترة الاخيرة وخاصة بعد مجازر ايلول واقامت بعدة اجتماعات مع قادة العدو المصريين والسياسيين ومنها اجتماعهم في نتانيا مع حاييم بارليف واجتماعهم في نابلس مع موسى دابيان وفي القدس مع الون ، وعدة اجتماعات اخرى ، وكان محور هذه الاجتماعات هو بحث قيام الدولة

الفلسطينية المرتطة عضويا بدولة العدو وبالامبريالية الامريكية .

سادسا : عدم اعطاء الثورة الفلسطينية بكافة فصائلها اهمية كبرى للعمل في داخل فلسطين وذلك على جميع الاصعدة الاعلامية والادبية والتخطيطية . بحيث اصبح ينظر للعمل داخل فلسطين عند بعض فصائل المقاومة نظرة ثانوية حتى وصل الامر عند بعض الفصائل انها لم تطلق طلقة واحدة داخل فلسطين ، وهناك بعض المنظمات المعروفة قد اسقطت من حسابها العمل داخل فلسطين كليا .

ازاء كل هذه الاوضاع الخطيرة وازاء كل هذه العقبات والظواهر الرغوية لا بد من التحرك السريع ضمن خطة عمل مبرمجة وواضحة لتصعيد العمل السياسي والعسكري وانهاء حالة الجمود في الضفة الغربية بشكل خاص ، والجبهة الشعبية لتحرير فلسطين مطالبة قبل غيرها للوقوف الدائية في داخل فلسطين ولكونها تعتبر العظيمة المناهضة الوايمة واليقظة لحركة المقاومة الفلسطينية ، فانها مطالبة بوضع هذا الخطط وترجمته عمليا .

وفي تقديرنا ان هذه هي الخطوط الرئيسية التي يجب العمل من خلالها لمعالجة كل القضايا والمشاكل والعقبات المذكورة آنفا :

١ - التركيز على بناء الحزب الثوري ، الحزب السياسي المقاتل القادر على تعبئة الجماهير وتوطينها سياسيا وعسكريا وتنظيمها لتأخذ مكانها في ممرتها ضد العدو ، ان بناء الحزب المنكك لنظرية الطبقة العاملة في جميع مناطق فلسطين عامل اساسي في تصعيد النضال السياسي والعسكري .

ولينا ان نتوجه في بناء هذا الحزب الى مادة الثورة الاساسية صاحبة الصلحة الحقيقية في الثورة والتحرير ، فلا بد من التوجه الى قطاعات الريف وقطاعات العمال المستقلة والمستبعدة طبيا وقوميا ، وان ننقل تجربتنا الرائدة في بناء الحزب في قطاع غزة ومنطقة ١٩٤٨ والسلي جميع مناطق الضفة الغربية .

٢ - تصعيد العمليات في جميع مناطق فلسطين كما ونوعا بحيث نركز على العمليات التي تحقق الاهداف التالية :

١ - التركيز على ضرب العنصر البشري وخاصة الكوادر السياسية والعسكرية للعدو .

ب - التركيز على العمليات التي تولد الرعب لدى الإسرائيليين ، لان عامل الرعب والقلق من العوامل الاساسية في تحطيم متونيات العدو وشل قدرته وهمايته .

ج - التوجه لضرب المستوطنات الجديدة والتي يتبعها العدو في مختلف المناطق .

د - التوجه لضرب المهاجرين الجدد من الصهيانة والقادمين الى فلسطين من مختلف دول العالم وذلك لايقاف موجات الهجرة والمشال مخططات العدو في هذا المجال .

هـ - التركيز على الضربات التي تعمل على خلق حالة جماهيرية جيدة بين العرب وخاصة في الضفة الغربية حيث الجمود والهدوء المخيم على بعض مناطقها .

٣ - ممارسة العنف الثوري ضد التحالف الضموي بين العدو الإسرائيلي والراسمالية الفلسطينية وقسم كبير من البرجوازية الوطنية على بعض مناطقها .

ب - ممارسة العنف الثوري ضد التحالف الضموي بين العدو الإسرائيلي والراسمالية الفلسطينية وقسم كبير من البرجوازية الوطنية على بعض مناطقها .

ب - ممارسة العنف الثوري ضد التحالف الضموي بين العدو الإسرائيلي والراسمالية الفلسطينية وقسم كبير من البرجوازية الوطنية على بعض مناطقها .

٦ - العمل على اعطاء الداخل الالوية الاساسية في الجهد المادي والاعلامي والتخطيطي والبناتح الإسرائيلية والمثليين للشركات الإسرائيلية والصهيونية يجب ان يتم دون رحمة لشل فاعليتهم كليا .

٧ - اما على مستوى العملاء والخونة وفئة السماسرة ودعاة الدولة الفلسطينية من الوجوه السياسية البالية فيجب نقل تجربة الجبهة الشعبية في قطاع غزة ، وهي ضرب كل المتعاونين مع العدو سواء على مستوى الخيانة او العمالة او السمسرة او على مستوى سياسي ، ونقل هذه التجربة وانتشارها في داخل مناطق الضفة الغربية ، مهما كان عدد هؤلاء العملاء والخونة حيث انه في غزة اصبح المختار او رئيس البلدية او غيرهم يقتضون التعاون مع العدو .

والجبهة الشعبية لتحرير فلسطين والتي هي وراء معظم التصفيات للعملاء والخونة في قطاع غزة وفي مناطق ١٩٤٨ وفي الضفة الغربية ، والجبهة الشعبية التي قامت حتى الان بتصفية ما لا يقل عن مائة وخمسين عميلا خائنا مستتر في مخططاتها هذا بشكل اعنف وعلى نطاق اوسع ، مؤكدا لجماهيرنا الفلسطينية والعربية انها حريصة على حياة كل مواطن عربي داخل الارض المحتلة ، الا انها تعتبر العملاء والخونة المتفرجين والذين يعلنون ثورتنا من الخلف ، ان هؤلاء الخونة في نظر الثورة الفلسطينية اخطر بكثير من العدو الإسرائيلي نفسه ، وعندما تقرر الجبهة الشعبية تصفية اي عميل فانها تقرر من باب الحرص على سلامة الثورة ونجاحها ، اذ انه لا يقلق ان يتسبب هؤلاء الخونة في زج المئات من ثوارنا ومن جماهيرنا المناهضة في سجون العدو ، وان يتسببوا في استشهاد العديد من رفاقنا ، وفي الاستمرار في الاساءة لثورتنا وترتكبهم يرغمون على موالد وفتات الصهيونية متحدثين شعور ثوارنا وجماهيرنا بكل فواحة وخسة ونذالة .

وان لجا الجبهة لعمليات التصفية هذه الا بعد التاكيد من خيانتهم وعمالتهم للعدو وبعد فشل كل اساليب التهديد والانذار في ردعهم عن العمالة والخيانة .

٨ - التوجه لحل مشكلة العمال العرب وخاصة في قطاع غزة حيث ان حالة الفقر الذي تعيشها جماهيرنا في قطاع غزة سيئة جدا ، اذ ان حل هذه المشكلة لا يقتصر على مبدأ العنف الثوري ضد من يعمل في مؤسسات ومراقب العدو ، فلا بد ان يترافق مع هذا الابداء توفير ادنى حد لتظلمات المعيشة لهذه الطبقة المتكادحة والواسعة من جماهيرنا في قطاع غزة ، ومناطق الضفة الغربية ، وهذا يتطلب بالتالي انشاء مكتب لصمود العمال وخاصة في غزة واجبه توفير الدعم المادي لهذه الطبقة المسحوقة .

ولا بد من التوجه الى الدول العربية الوطنية والى الاتحادات العمالية والمؤسسات الجماهيرية العربية للمساهمة الجديدة في حل هذه المشكلة . حيث ان حلها لا ياتي من جانب الجبهة الشعبية ولا الثورة الفلسطينية لوحدها .

وعلى الرغم من ضربات الجبهة الشعبية للمصانع والمؤسسات الإسرائيلية والفريبات التحذيرية للعمال العرب اللذين يعملون مع العدو بالرغم من ان هذه الفريبات قد خفضت كثيرا عدد العمال من الضفة والقطاع الذين يعملون مع العدو الا ان هذه الفريبات غير فاعلة على حل المشكلة جذريا .

٦ - العمل على اعطاء الداخل الالوية الاساسية في الجهد المادي والاعلامي والتخطيطي والبناتح الإسرائيلية والمثليين للشركات الإسرائيلية والصهيونية يجب ان يتم دون رحمة لشل فاعليتهم كليا .

٧ - اما على مستوى العملاء والخونة وفئة السماسرة ودعاة الدولة الفلسطينية من الوجوه السياسية البالية فيجب نقل تجربة الجبهة الشعبية في قطاع غزة ، وهي ضرب كل المتعاونين مع العدو سواء على مستوى الخيانة او العمالة او السمسرة او على مستوى سياسي ، ونقل هذه التجربة وانتشارها في داخل مناطق الضفة الغربية ، مهما كان عدد هؤلاء العملاء والخونة حيث انه في غزة اصبح المختار او رئيس البلدية او غيرهم يقتضون التعاون مع العدو ، فلا بد من التوجه الى الدول العربية الوطنية والى الاتحادات العمالية والمؤسسات الجماهيرية العربية للمساهمة الجديدة في حل هذه المشكلة . حيث ان حلها لا ياتي من جانب الجبهة الشعبية ولا الثورة الفلسطينية لوحدها .

وعلى الرغم من ضربات الجبهة الشعبية للمصانع والمؤسسات الإسرائيلية والفريبات التحذيرية للعمال العرب اللذين يعملون مع العدو بالرغم من ان هذه الفريبات قد خفضت كثيرا عدد العمال من الضفة والقطاع الذين يعملون مع العدو الا ان هذه الفريبات غير فاعلة على حل المشكلة جذريا .

١٣ - في تل ابيب :

قامت مجموعة الشهيد عبد المحسن حسن بوضع احد عشر ميونة ناسفة في داخل بنشابة تتألف من ست طوابق مبنية بالحجر الاصفر في شارع فريشمان في تل ابيب ويقع هذا الشارع في وسط تل ابيب ونصم البناية مغللات تجارية متنوعة وكذلك مكاتب عمل وشركات .

وقد انفجرت جميع العبوات في وقت واحد صباح يوم ٧١/٧/٢٠ وتنتج عن ذلك ما يلي :

١ - تدمير البناية تدميرا كاملا حيث انهارت جميع الطوابق الستة واصبحت اثر بعد عين .

٢ - تحطيم نوافذ البنايات الجاورة للبناية المسوفة .

٣ - قتل وجرح ما لا يقل عن ٦٠ من افراد العدو الإسرائيلي والذين كانوا متواجدين داخل البناية .

هذا وقد اعترف العدو في الاذاعة الساعة الثانية بعد ظهر يوم ٧١/٧/٢٠ بالعلية وقال في اذاعة انهارت صباح اليوم بنائة تتألف من ست طوابق ولم يعرف سبب انهيار البناية والتي تقع في شارع فريشمان في تل ابيب .

ان الجبهة الشعبية تعتبر هذه العملية هي الرد الثاني على موجات الهجرة اليهودية من مختلف الدول في العالم الى فلسطين والتي تنظمها إسرائيل والصهيونية العالمية وكانت الفريفة الاولى الوجهة للحلل الذي افامه العدو في مستوطنة مجدال هاعق وهم صهانة قادمين من ايران وذلك يوم ٧١/٧/٢٠ .

١٤ - في مستعمرة العفولة :

قامت مجموعة الشهيد سمح البيطار بوضع عبوات ناسفة في منزل ومزرعة ضابط مغابرات نابلس ويدي باروخ ويقع منزل ومزرعة ضابط المغابرات في مستعمرة العفولة قارب مدينة العفولة وقد انفجرت العبوات ظهر يوم ٧١/٧/٢٠ وتنتج عن الانفجارات ما يلي :

١ - تدمير جزء من منزل ضابط المغابرات باروخ وتدمير المزرعة التابعة له وهي مزرعة ابقار .

٢ - قتل وجرح عدد من افراد العدو المتواجدين في المنزل .

٣ - قتل العميل الخائن محمود زايد وهو من قرية اكسال ويقع جنوب شرق الناصرة .

٤ - قتل العميل الخائن شحادة فتحي عطالله وهو من الناصرة . والعرف ان العميلين المذكورين عد ثوارنا وضد الثورة الفلسطينية . وقد قامت خلايانا السرية بتوجيه اكثر من انذار وتحذير لهذين العميلين الا انهما لم يكتريا بذلك الى ان نال مصرعهما المحتوم .

١٥ - في حرقه حرقا نهائيا وقتل وجرح حوالي ١٥ من افراد العدو من بينهم يتسحاق كفتين ، ورافاهام شلبي ودافيد هروش ، وفام العدو بخلافه المساكين الجاورة من السكان ، وقد اعترف العدو بحرق المصنع وحرق البناية في الاذاعة بالعمرية الساعة الواحدة ليل فجر يوم ٧١/٧/٢٠ .

١٣ - في تل ابيب :

قامت مجموعة الشهيد عبد المحسن حسن بوضع احد عشر ميونة ناسفة في داخل بنشابة تتألف من ست طوابق مبنية بالحجر الاصفر في شارع فريشمان في تل ابيب ويقع هذا الشارع في وسط تل ابيب ونصم البناية مغللات تجارية متنوعة وكذلك مكاتب عمل وشركات .

وقد انفجرت جميع العبوات في وقت واحد صباح يوم ٧١/٧/٢٠ وتنتج عن ذلك ما يلي :

١ - تدمير البناية تدميرا كاملا حيث انهارت جميع الطوابق الستة واصبحت اثر بعد عين .

٢ - تحطيم نوافذ البنايات الجاورة للبناية المسوفة .

٣ - قتل وجرح ما لا يقل عن ٦٠ من افراد العدو الإسرائيلي والذين كانوا متواجدين داخل البناية .

هذا وقد اعترف العدو في الاذاعة الساعة الثانية بعد ظهر يوم ٧١/٧/٢٠ بالعلية وقال في اذاعة انهارت صباح اليوم بنائة تتألف من ست طوابق ولم يعرف سبب انهيار البناية والتي تقع في شارع فريشمان في تل ابيب .

ان الجبهة الشعبية تعتبر هذه العملية هي الرد الثاني على موجات الهجرة اليهودية من مختلف الدول في العالم الى فلسطين والتي تنظمها إسرائيل والصهيونية العالمية وكانت الفريفة الاولى الوجهة للحلل الذي افامه العدو في مستوطنة مجدال هاعق وهم صهانة قادمين من ايران وذلك يوم ٧١/٧/٢٠ .

١٤ - في مستعمرة العفولة :

قامت مجموعة الشهيد سمح البيطار بوضع عبوات ناسفة في منزل ومزرعة ضابط مغابرات نابلس ويدي باروخ ويقع منزل ومزرعة ضابط المغابرات في مستعمرة العفولة قارب مدينة العفولة وقد انفجرت العبوات ظهر يوم ٧١/٧/٢٠ وتنتج عن الانفجارات ما يلي :

١ - تدمير جزء من منزل ضابط المغابرات باروخ وتدمير المزرعة التابعة له وهي مزرعة ابقار .

٢ - قتل وجرح عدد من افراد العدو المتواجدين في المنزل .

٣ - قتل العميل الخائن محمود زايد وهو من قرية اكسال ويقع جنوب شرق الناصرة .

٤ - قتل العميل الخائن شحادة فتحي عطالله وهو من الناصرة . والعرف ان العميلين المذكورين عد ثوارنا وضد الثورة الفلسطينية . وقد قامت خلايانا السرية بتوجيه اكثر من انذار وتحذير لهذين العميلين الا انهما لم يكتريا بذلك الى ان نال مصرعهما المحتوم .

الجبهة الشعبية تقوم بـ ٢٠ عملية عسكرية خلال شهر حزيران

١٥ - في مستعمرة زخرون يعقوب :

قامت مجموعة الشهيد مجدي محمد مطر بهجاجة مفتر شرسطة مستعمرة زخرون يعقوب وهي مستعمرة اسماها الصهانية على ارض قرية زعفرين العربية وتقع في شمال مرج ابن عامر على الطريق ما بين حيفا و تل ابيب فاستخدم لوزنا في الهجوم القنابل اليدوية وذلك يوم ٧/١٧/٢٤ وتنج من ذلك قتل اثنين من افراد العدو وجرح ثلاثة اخرين كما تحطم زجاج جميع السيارات الموجودة قرب المخفر . وقد اعترف العدو بالحادث في اذاعته باللغة العبرية الساعة العاشرة مساء يوم ٧/١٧/٢٤ .

١٦ - في مطار رمات هكوفيش - كفار سابا :

قامت مجموعة الشهيدة شادية ابو فزالة بوضع عيواف ناسفة في طائرة بوينغ ٧٠٧ تابعة لشركة الطيران الاسرائيلية الهروبان وقد انفجرت العيواف في الساعة الخامسة من صباح يوم ٧/١٧/٢٦ بينما كانت الطائرة في مطار هكوفيش الواقع بين كفارسابا والطيرة في منطقة ملبس (بتاح تكفا) وتنج من ذلك ما يلي :

- ١ - تدمير الطائرة تدمرا كاملا واشتعال التران فيها حيث تم حرقها بالكامل .
 - ٢ - قتل قائد الطائرة وهو اسراييلي ودمى ميخائيل حليش وهو من مستعمرة رضون ليستون القامة على ارض قرية ميون قاره العربية
 - ٣ - قتل مساعد قائد الطائرة وهو اسراييلي ايضا ودمى شالوم كيرنستي من تل ابيب .
 - ٤ - قتل وجرح عدد من افراد العدو . وقام بتفكيك الى مستشفى هاشومي .
- وقد اعترف العدو بالحادث وباصابة قائدتي الطائرة .

١٧ - في مطار اللد :

قامت مجموعة الشهيد عبد الحسن حسن بوضع عيواف ناسفة في طائرة جيت كولاندر تابعة لشركة العمال الاسرائيلية . وقد انفجرت العيواف في صباح يوم ٧/١٧/٢٥ بينما كانت الطائرة في مطار اللد وتشتد الاطلاق على مطار نيقيوسيا في قبرص ، وقد نتج عن الانفجار ما يلي :

- ١ - اصابة الطائرة باضرار .
- ٢ - قتل وجرح عدد كبير من افراد العدو الوجودين في الطائرة .
- ٣ - تعطيل حركة الطيران كليا في مطار اللد لمدة ساعة ونصف الساعة مما اضطر احدى طائرات البوينغ والقادمة من مطارات اوروبا والتوجه الى مطار اللد ان تحول اتجاهها ويهب في مطار نيقيوسيا . واعترف العدو بالحادث في نشرته الاخبارية باللغة العربية الساعة التاسعة من صباح يوم ٧/١٧/٢٥ مدعيا ان سبب الحادث ناتج عن خلل في محرك الطائرة . الا ان تعطيل حركة الطيران كليا لمدة ساعة ونصف الساعة في مطار اللد كالتية لتضحي اعداءات وقلب العدو ومحاولة اخفاء السبب الحقيقي للحادث . وبهاين المعلنين في مطار رمات هكوفيش وفي مطار اللد يكون نوار الجبهة الشعبية تحريز فلسطين



بقام : ابراهيم زاير

الرسامون العراقيون عرضت موجز لحركتهم التجديد

بعد يحيى الواسطي ، رسام مقامات الحري من العصر العباسي ، لم يعد هناك وجود حي يذكر للفن العراقي . بعد الحرب العالمية الاولى شهد المواطنين ضائقا عراقيين في الجيش العثماني عائدتين من الحرب ، يرسمون دجلة او جبال كردستان باسلوب شبه كلاسيكي . لكن الانسب الاوليه للفن العراقي لم توضع الا بعد ان عاد من الدراسة في اوربا شبان عراقيون : جواد سليم ، فاتح حسن ، حافظ الدروبي ، اكرم شكري ، وافتتحوا معهد الفنون الجميلة في النصف الثاني من الثلاثينات ، وقد كان لهذا الاثر الاكبر في خلق جيل من الفنانين ، قاموا باداء دورهم في حركة الفن العراقي .

في شعب يعيش ظروف التخلف ، لم تكن هناك علاقة متينة بين اولئك الفنانين وجمهور واسع . وفيما بعد . كان لتطور الوعي السياسي للجمهور بعد الحرب العالمية الثانية اثر في الانحياز على ضرورة الربط بين الفن وبين حركة الجماهير ولكن ذلك الربط ، الذي كان مفروضا ان يتم ، واجه مشكلات فكريه حاسمة عندما تجاوزت طموحات الجماهير ، ايمان سرعة التطور الحاصلة على مستوى الوطن والعالم ، احلام الفنانين الذين كانوا قد اوشكوا لتوهم على امتلاك اداة العمل التي كانت تعني في نظريهم : دراسة التقنيية الفنية وفق الاسلوب الاوروبي للدراسة ، وكانت هذه اول مضلة واجهت الرسام العراقي . اما المعضلة الثانية فقد تمثلت في ضرورة العمل على توظيف ابداهم لخدمة القضية الاساسية : توجيه النشاط الجماهيري لاستلام السلطة السياسية او تغييرها . وقد ظل الرسام العراقي مترددا في القبول بهاتين المعضلتين كواقع حتى جاءت ثورة ١٤ نوز الوطنية الديمقراطية ، كنهاية لسرعة من التمثال وبدءية مرحلة جديدة ، واعطت للعلاقة مع الجماهير مبررا واقعا .

في تلك المرحلة كان ينشأ جيل جديد لم يعيش الظروف السابقة ، جيل فتحت ثورة نوز مينييه على وقائع جديدة ودفنته الى ان يجد نشاطه تصريفا لم يستطع الجيل السابق ان يحس به او يمارسه .

والا كان رواد الفن العراقي قد اطلوا في اوربا على « طيبة » الفن وعملوا من خلال فهمهم على اتناج اعمال فنية وفق عملية تفاعلهم مع تراث عصر النهضة الاوروبي وابداعات الفن الحديث ، فان الجيل الجديد بدا ، من الناحية التكنيكية ، من حيث استطاع الفن الحديث تركيز ملامحه بشكل نهائي . ان الفن في المرحلة الراهنة ، التي يرادف فيها حركة العصر المادية السريعة وابتقائه الجديد ، يواجه قضايا عديدة . وبالنسبة للفنانين العراقيين الشباب منهم في العيصيم تلك القضايا مرتبطة بقضاياهم المحلية ارتباطا مباشرا .

لقد اهتم الرسامون الشباب بانهم لم يهضموا التراث الكلاسيكي للفن التشكيلي . على اعتبار ان ذلك يعنى بظافة الموروث الى الفن الحديث . ان احدى بلاوي الفن العراقي كانت ممارسة تأثير فكري متخلف عليه نظره الجيل السابق الذي قابل مظاهر التجديد ، دوما ، باستخفاف ومارس انواما عديدة من التضييق على الشباب لانه كان يحتل مراكز الهيمنة الرسمية على الحركة الفنية . وبسبب من غياب النقد وحيثي رقعة الفن العراقي نسبيا ، اضافة الى عوامل اخرى ، فان عملية الفني في ترسيخ الاسس الجبديية للفن الشباب ظلت تمشي .

- (١) كان لا بد للسلطة التي جاءت بعد ١٩٦٣ لتصفية مكاسب ثورة ١٤ نوز ان تصفي اثر الحركة الفنية ، فنومل الفنانين مطاطة سيئة وشكك بقدرتهم الفنية ، وبعد اشهر من تغير تلك السلطة بطلان جديد ، لم يبقا بناير الفن . لان الفربة كانت قد اصابت مكاسب الجماهير
- (٢) كان تشكيل الجماعات الفنية ضرورية لمواجهة ثورة الجيل السابق ، لذلك نرى ان الجماعات تفككت ، او لم تعد ذات فاعلية ، لان ضرورتها انتهت بعدما حقق الفنانون الشباب نجاحا واسعا والصبوا بيلكون المبادرة بايديهم رغم بقاء الجيل السابق في مراكز الهيمنة الرسمية على حركة الفن .
- (٣) تجدد الاشارة هنا الى محدود سبري الذي عرف كرام واقمي ملتزم ، وقد هاجر بعد ١٩٦٣ الى خارج العراق حيث واصل عمله وطوره على خلاف بعض الذين عاصروه تشكلت جماعة الجدد في نهاية ١٩٦٤ في مدريد ، عامر موسى ، خالد الناب، واقامت اول معارضها عام ١٩٦٥ ، تألفت من رسامين ونحاتين شباب دون الثلاثين (كان عدد منهم لا يزال طالبا في معهد او اكااديمية الفنون الجميلة) . اعضاءها : طالب مكي ، صالح الحمصي ، سالم الدباغ ، طاهر جميل ، فايق حسن ، سميح الجرجسي ، علي طالب ، نداء كاظم . بعد مرضي الجماعة الثاني ١٩٦٦ انضم اليها : ابراهيم زاير ، عامر موسى سلمان عباس ، خالد الشاب ، شاكز حمد ، يحيى الشيخ ، في ١٩٦٧ اخامت معرضها الثالث ، آخر مرضي لها ١٩٦٨ ، في ١٩٧٠ اشترك على طالب وشاكز حمد

اه مهمته دون جواد ، وخلال سنوات العطف بالفن خاصة التحريك دون ان يكون لهذه الخاصية من وجود غير الجانب الانساني وهو يستعرض الخاص الاثر الارة لدى الناس .

ولا ننسى الجماعة ، التي تمثل تيارا واصحا بين الشباب ، مرحلة ما بعد جواد سليم ، والواقع انها مرحلة ما بعد ٦٣ ، بل انها تدين لتلك المرحلة . « ان حركة الردة الفنية عمدت التي الركوع امام جمهور جديد يقيم كل شيء تقريبا تجاريا بحتا ، وهذه الحركة خانت نفس الفنان قبل كل شيء ودفنته على سلال الهمة لينتهي صانعا مجردا . » لقد عاد فنان الجيل السابق الى الاهتمام بذاته والتمسك من اماله وليفتت الى جمهور مقنني للوجات و « متشجعي » الفن الذي ان يتكون في الغالب من الطبقة الاسترطاقية ، البرجوازية المصاعفة بعد ثورة نوز التي كانت بحاجة الى التمسك في « الماديات والتقاليد المصرية » ، وكذلك رجال السفارات الغربية الذين لم يخلوا بشراء اللوحات او بفتح ابواب المراكز الثقافية للعرض ، ولقد تعرض الشباب ايضا الى جملة الاتراءات التي تساعدهم على الانحراف نحو « احترام » ذلك الجمهور . وانجرف بعضهم في النهاية الى ذلك الوضوح واستقر فيه . ان القيم التي يبادر الشباب الى محاربتها انتهى قسم منهم في اخر الامر الى الوطوع في احضانها . ان جملة الاسباب ، التي اتهمت بهم الى ذلك الوضع ، كانت تنطلق من فقدانهم في البداية الكثير من مستلزمات الكشف والوعي الدائم ، ولا ينبغي نسيان تأثير الظروف السياسية على الفن العراقي ، وبالنسبة للشباب كانت تلك الظروف جديدة تماما وعليهم المصمل داخل اطارها .

« لقد ولد التجديد مترددا على الخطوط البائسة للفن وتطبيقا للمفهوم الذي ينطلق من العصر بكل ابعاد اسانه وموقفه : الانسان الباحث عن ازمنة في كل حركة وجودة ، وفي كل اتجاه يبدع عمق الموقف وانفتاحه على الكون .. وعلى خلاف الاخرين يحاول الجيد ان يطرح نفسه ككائن واحد لصيق دوما بالتجربة ، دون ان يحدث انفصالا بين مفهوم واخر ، ويدق اسفينا نبي حياته كفرد وحياته كفنان يعيش ذوي خاصية » (٥) .

وفق هذه التصورات واجه الشباب المسائل الرئيسية (طيبة الفن ومعناه ، العلاقة بالتراث مفهوم التجديد) عمليا ونظريا . ووضعا خلال اعمالهم وانصالاتهم الاطلاق حول تلك المسائل . واذا كانت دراسة هذه الظاهرة تطبيقيا تتطلب محصلا اوسع فان تسجيل بعض الاحطقات والاشارات عليها ممكن في حدود هذه القائل .

لقد ثبت الشباب اقدمهم في قاعات المرابي (٦) مع اعضاء جماعة « الظل » في البصرة وركز صبيح الجرجسي الجماعة . سافر يحيى الشيخ لدراسة الليتوغراف في يوغوسلافيا ورافق حسين لدراسة الرسم في مدريد ، عامر موسى ، خالد الناب، بعض الدول الاشتراكية ، والنحت من علاقة ارتباط الوجدان الحضائي بعملية الخلق الدائبة لدى الفنان في مجتمع اشتراكي والاستفادة منها . كما تتعدد الاشارة هنا الى دور الفرسي فالنحت سامر اسناد الخرف والعداء الذي ساهم بشكل فعال في خلق جيل من الخرافيين الشباب ساهموا في حركة التجديد بنشاط

مع اعضاء جماعة « الظل » في البصرة وركز صبيح الجرجسي الجماعة . سافر يحيى الشيخ لدراسة الليتوغراف في يوغوسلافيا ورافق حسين لدراسة الرسم في مدريد ، عامر موسى ، خالد الناب، بعض الدول الاشتراكية ، والنحت من علاقة ارتباط الوجدان الحضائي بعملية الخلق الدائبة لدى الفنان في مجتمع اشتراكي والاستفادة منها . كما تتعدد الاشارة هنا الى دور الفرسي فالنحت سامر اسناد الخرف والعداء الذي ساهم بشكل فعال في خلق جيل من الخرافيين الشباب ساهموا في حركة التجديد بنشاط

« التحيز نحو التراث والسبيل لاجاد الاسلوب الجديد في اعادة خلقه من خلال الحاضر متحمحا نحو المستقبل والذي يعنى التشكيلي الحديث للوحة ، ولقد طبقوا



اشحاس - نحاس مطروق لنداء كاظم

واستلوا خاصية النظرة الموضوعية الى اعمالهم وشخصوا العلامات البارزة لفنهم ، في تشرين الاول ١٩٦٦ نشر مجموعة من الملتاحين الشباب نسا سمي « نحو الرؤيا الجديدة » (٧) ينادي ب « فن طبعي يجمع الى جانب هدفه الخاص رؤيا فنية جديدة .. ينتجه بها نحو العالم بلفة فسمية ينطلق بها الفنان على طريقته الخاصة » .

ان النص مشبع بروح طموحه ، ويلجح على كثير من الفصايا ويقف امام التراث مؤلفا واصحا « علينا ان نزعق التراث لتوجهه من جديد .. لنشكر فنون وادي الرافدين وسوريا والتيل ولترفض عالم الجمود والتقليد لتوجد العلاقة الصادقة والدائمة مع جيلنا .. ليس التراث فنا ديكتاتوريا يشدنا اليه وسيجننا داخله ما دما نتملك المسوق الحر آزاده .. الاسطورة والنص التاريخي هو الوسيط الذي يوصل الفنان الى عاله الجديد .. » ويقول الجددون بما يشبه الرد : « ان الفن المصري قدم للفنان المرابي وسائل تعبير غنية ووضعه على اعقاب التنكح من تحليل نظره للاشياء واعادة بناهها وفق مفهومه الخاص ، فالتنكح بالتكنيك وغيبط الشكل ومختلف الفصايا الحرفية الاخرى ازاحه عن الاتباع وطرح عنده قاعدة للخلق دون ان يتفصل عن ذاته وعن ازمنه » . ان الجدد يرون ان العلاقة مع الفن الحديث علاقة افتاء للذات وتمييزها (٨)

ان الرسامين الشباب عموما قاموا نماذج من علاقتهم بالتراث ، ولكن دراسات الجدد للتراث لم توصلهم الى نفس النتيجة التي يتحدث عنها اصحاب « الرؤيا الجديدة » (٩) ان الرسامين الشباب عموما قاموا نماذج من علاقتهم بالتراث ، ولكن دراسات الجدد للتراث لم توصلهم الى نفس النتيجة التي يتحدث عنها اصحاب « الرؤيا الجديدة » (٩)

« زوام بالمرتب ، والرسوم الجدارية ورسوم الليتوغراف والنحت والفخار والمصنعات الحائظية وقلعة الكتب وديكورات المسرح وغيرها ، وحمل عدد منهم مسألة التجديد الى مختلف مدن العراق حيث الشاوا جماعات فنية واقاموا معارضا في مدنهم وتلقوا اعمالهم لتمر في العاصمة . » (٧) نشر هذا النص في كراس مصور من ١٦ صفحة ، احتوى على سور ٣٠٠ اصمال لكل فنان . وقد اعد ليقدم في لقاء للفنانين التشكيليين العرب في القاهرة (لم يتم اللقاء) . وقم كل من : هاشم سهرجي ، محمد مبر الدين ، رافع السامري ، غنياء السراوي ، صالح الحمصي ، اسماعيل فلاح ، وهم لا ينتمون الى جماعة معينة . هناك احتمال ان يكون غنياء السراوي وهو من ابرز الرسامين الشباب ، قد صاغ النص .

كان لاستخدام حكومة ثورة نوز مدرسين اجانب لتفويج التشكيلي : كروفونسكي البيولوني ولارسكي اليوغوسلافي ، اثر كبير على حركة الشباب الذين اهتموا بنظم حربية الفن الحديث على يد اولئك الاساتذة ، واستطاعوا الاقتران من فون بعض الدول الاشتراكية ، والنحت من علاقة ارتباط الوجدان الحضائي بعملية الخلق الدائبة لدى الفنان في مجتمع اشتراكي والاستفادة منها . كما تتعدد الاشارة هنا الى دور الفرسي فالنحت سامر اسناد الخرف والعداء الذي ساهم بشكل فعال في خلق جيل من الخرافيين الشباب ساهموا في حركة التجديد بنشاط

- (١٠) « جماعة بغداد للفن الحديث » ، و « جماعة الرواد » ، جماعتان فنيان شكلتا في النصف الاول من الخمسينات ، التفت حول جواد سليم (الذي توفي في ١٩٦١ بعد ان اكمل ابرز اثر فني في تاريخ العراق : « نصب الحرية » الذي يصور نضال الشعب المرابي ، ويرتفع في اوسع ميادين بغداد . والتفت الجماعة الثانية حول فايق حسن وهو الان رئيس قسم الفنون التشكيلي في اكااديمية الفنون الجميلة العليا ببغداد ولا يزال يحتفظ بمقدرة لا تضاهي على العمل . ودوس على يد جيل الفنانين المعاصرين باكمل .
- (١١) كانت لدى الرسامين المرابين الشباب قبل تصاعد حركة التجديد حميصة الاحساس الثقيل بعدم القدرة على التاثير

كان النحان حميصة العمل والتجربة لدى الشباب الاثر واما بداهتهم والذين « يجمعون قلب الذات والاخرين تحت محور واحد » (١٢) ويحاولون « وضع العلاقات المادية والاجتماعية في جنبها الانساني » (١٣) .

ان حميصة الشباب النظرية تجاوزت « الواقع » الذي اكتسبوه خلال عملهم . ان الربط بين الفنان والاخرين وبين العمل الفني وعملية التغيير المتداول فاعالت حية ومتطورة ، ان العمل والبحث النظري يمكن ان يؤدي الى نتائج « نظرية » مهما كانت ايجابية الا انها تبقى تنفرد الى كل مادي ملموس .

لقد كان جوهر تجديد الرسامين العراقيين الشباب : متابعتهم في حركة متسرعة فاعلة (لوضوعات الاساسية للفن المرابي وبدء محاولاتهم لاستكشاف السبل المناسبة لتغيير من « الثورة » على كل ما هو قاتر بصورة مطلقة في المجتمع (١٤) ولقد برروا تجديدهم على انه « نورد على الخطوط البائسة للفن عندما فقد معناه وتحول الى مجرد اشياء : لون وخط وتركيب سقيم يعرض في الظاهر بقصمة طابع مرابية فجة ، أو ينقل طريقة غريبة لتلح بمشاهد القلبية دون حرارة » (١٥) كما اهتم بدركون ان « جيلنا فنيا .. من اجيال اهتمت لم ينفض في دوح الوطن والبشرية بكل الحاج ملتمسا ينفضون هم ، الماطلون دائما بتحمدي ومواجهة كسل ما يهدد الوطن من اخطار » (١٦) .

ان هؤلاء الفنانين الشباب (المطالبين بالتحدي) والذين يملكون تيارا رئيسيا في الفن المرابي اليوم ، ذوي جمهور محدود ان لم يكن قاطبا ، وهم لا يتكلمون التاثير المباشر على الجمهور العام بقدر ما يعكسون في اعمالهم رؤاهم ، كدوات ، والواقع . وتداولت هذه الرؤى في قدرتها على التمييز بشكل حاد ، مواز لتقلب الظروف السياسية - الاجتماعية الحاد الدائر ضمن اطار المرحلة الراهنة لتحية الشعب المرابي .

ان طموح الشباب ، في محاولة تجاوز الحالة (الحاضرة) ولاستشراف المستقبل سيستمر ، وسيبقى الشباب يعمقون الموضوعات التي طرحوها ، مطورين في ذات الوقت وعميق العمق ، مقترنين اكثر فاكتر من انسانياتهم ، وهموم شعبهم .

- (١٢) في الاخرين ، لذلك فان الذين تجرأوا على طرح ابراهيم بثقة كانوا فئة ، وهذا ما يفسر ايضا افتقار الطلاق تينهم الى الخصب والعمق . وذلك الحميصة لم تكن تتناسب مع ترجمهم (العنسي) لتصوراتهم . لقد كانت الحركة اذى منهم واسبق ، حتى انه لم يساعدها على الانتشار فاصبحت مشلولة ، وبكفي ان تشير الى ان « الاساتذة » قابلوا ببيان الجدد بن استنكار بحجة انه لم يشر الى دورهم الراهن والتفني بالاشارة التي جواد سليم فقط ! وشرعوا في التضييق على الاعضاء الجماعة الذين كانوا يدرسون في الاكاديمية كاسد امر بسنع اى طالب من المدرسي دون موافقة رسمية من هيئة الصمامة جيدا اراء ذلك . فقد « احدثوا » بأنهم « لم يظنوا » على البيان وسياحه !
- (١٣) نعم الجدد .
- (١٤) نص الرؤيا الجديدة .
- (١٥) نص الجدد .
- (١٦) نص الرؤيا الجديدة .

والمدى حركة الموحدة الوطنية في لبنان

ان نقف مكتوفي الايدي ، ان الامارات بها النظام لم يكن لها ما يريد السلطة تريد البدء بتزويش السيار ان الاصطدام الاخير بين قوات الجيش مقاتلي الثورة الفلسطينية في الجبل الحدود لم يكن له ما يبرره سواء تريد ان تكمل ما يقوم به حكم العال من سحق حركة المقاومة .

هل المرجعية قوية بلا حدود ؟

صحيح ان المرجعية اليوم لم صحتها ، ولكن هناك ظروف بالاثار منها :

- أولا : الخلاف الجذري بين الطبقة الحاكمة .
- ثانيا : موسم الاصطدام بين المحافظات على الهدوء والاستقرار ان قطاع الخدمات والعركة العربي تنز
- ثالثا : وجود عدد كبير من اللبنانيين الذين تريد السلطة ان تظهر ديمقراطي ووجود عدد كبير الاجانب .

كل هذه تجعل من التحرك الرب كان على فصائل السيار بشكل خسر امرا ممكنا بالفعل فقد كان بالوسع الظروف المناسبة والقيام بتحرك جان للوقوف في وجه مختلف الأزمات اللبنانية وعربيا . هذا مع العلم ان الوطنية ، اذا كانت تريد ان تتأثر سهلة فقط ، فلا مبرر لوجودها في ان التضال شاق وصعب ، وفي حين ان يكونوا مستعدين للتضحية .

واننا نسجل هنا على الحركة التي الاحداث الاخيرة امورا كما تنفي بشكل مغاير :

- أولا : لقد كانت الحركة الواج بالتحرك السريع والفاعل بحيث يرتب تضالته الى مستوى الاحداث التي في الاردن والنقطة .
- ثانيا : التحرك السريع من اذيف ادعاءات النظام حول الديمقراطية الوتغال الاعترافى لطلاب الجامعة الام كون هذا التدبير من قبل السلطة ضد الحركة الوطنية .
- ثالثا : العمل المخلص والجاد اقامة الجبهة الوطنية الثنية التي كانت طالب بقيامها وتعمل لها مخلصين جا ان الحوار البناء الذي يتم ويجب داخل الحركة الوطنية اللبنانية هو به بكل الحاج مع العلم ان هذا اجل اقامة الجبهة الوطنية ان يكون مت تراقف مع اتخاذ مواقف تضالته من النظر عن مدى التضحيات التي ست ذلك ، اذ ان الوحدة الوطنية تبني في على ارضي الحركة ، فكما ان العمل اللد خلافاه ومشاكله حين يجابه مؤاد الاردنية بقوة السلاح ، اي على ارضي ذلك فان المواقف التضالته المتبر النضال اليسارية والوطنية ضد الة في لبنان هو التكفل قبل أي ثم المصروف والتلاحم القوي من اجل الوطنية قوية يتحقق طموحا جديا ديمقراطي وطني وارساء القاعدة ال اشتراكية .

الانتفاخ اللبناني الابرائي ، وعودة العلاقات الدبلوماسية بين البلدين بواسطة الرئيس الاسبق كميل شمعون .

كل هذه التحركات توحى ولا شك - وقد اخذنا من التحركات اللبنانية مثلا ليس الا - كل هذه التحركات توحى بان المرجعية ناشطة النشاط كله وقد كانت جهودها مشفرة بالفعل ، فالحل السلمي لم يعد ينتظر سوى موافقة اسرائيل - وهكذا تكون قد كشفتنا طبيعة اسرائيل العدوانية - على اعتبار ان العقبة الاساسية التي كانت تقف في وجه الحل السلمي - المقاومة الفلسطينية - يقضى عليها في الاردن وتصفى وذلك « حتى تدل الانظمة على حسن نواياها السلمية » التي اصبحت تفضى من وجود الثورة الفلسطينية اكثر من خشيتها من الامبريالية .

عن الحركة الوطنية

نم ماذا عن الحركة الوطنية ؟ لناخذ الحركة الوطنية اللبنانية فهي مثل العربية ككل (طبعاً مع بعض الفوارق) .

ونقصد بالحركة الوطنية حركة فصائل السيار بالدرجة الاولى ، وبالاخص من ينادي بقيادة الطبقة العاملة وايدولوجيتها : الماركسية - اللينينية .

من الطبيعي ان تكون فصائل السيار في حالة تقصى والتكماش حتى تكون الرجعية في اوج قوتها ، هذا ضمن الظروف الداية التي تعيشها هذه الفصائل والتي تحتم عليها بالتالي ان تدفع بكل قواها لكي تقفز الى حالة نوعية افضل . فالخطر الكامن على هذه الفصائل اليوم وفي ظل هذه الهجمة الرجعية الامبريالية الشرسة هو القوى منه في اي وقت مضى واحد الاسباب الاساسية لهذه الهجمة هو سكوت الانظمة الوطنية ومهادنتها للرجعية .

اذا مع استغراب الرجعية في النطقة العربية ككل هناك احتمال شديد ان تكون الغربية الشرسة التي وجهت للمقاومة الفلسطينية وللشعب الفلسطيني في الاردن مقدمة لضرب فصائل اليسار ، هذا مع العلم ان محاولة تطويق اليسار وضربه وارده دائما - انتقال الرفيق جورج حاوي ومع الاخذ بعين الاعتبار ايضا الواقع الصعب الذي تعيشه فصائل اليسار داخل الانظمة المسماة بالوطنية كذلك ، ان كل هذه الظواهر تفضع حركة اليسار العربي امام مسؤوليتها التاريخية في هذه المظلمات الحاسمة التي يعيشها وطننا العربي .

ان الحركة الوطنية اللبنانية قد سجلت في الماضي القريب مواقف بطولية ميزتها حتى عن الحركة اليسارية في الكثير من انحاء وطننا العربي ففي حين كانت الحركة الوطنية اللبنانية تتظاهر ضد ضرب المقاومة في الاردن وتتوجه لحرق السفارة الاردنية ، وفي حين كانت الحركة الوطنية اللبنانية بكافة فصائلها تقوم بالظواهر والمهرجانات مستنكرة زيارة وجوزر ، حاشدة الجماهير اللبنانية الكادحة وجماهير المقاومة الفلسطينية ومستعدة للوقوف في وجه السلطة ورددود فعلها التي كثيرا ما تكون شريرة عنيفة توجه الى صدور الجماهير كما حصل في الماضي ، في حين كانت هذه مواقف الحركة الوطنية اللبنانية نظرا للخطر الكبير الملقى بها لا تبادر الى التخاذ مواقف حاسمة بالشكل المطلوب .

ان ما يحدث في عالمنا العربي هو من الخطورة يمكن بحيث لا يسمح لنا نحن رجال اليسار

احداث الاردن كانت تستوجب من الامك حسين ، فيما لو كان يقضى ردود فعل معينة ان يبقى في الاردن حتى يطوق اية ردود فعل ليست لصالحه ولكنه على ما يبدو شانه في كل مرة يحاول فيها سحق المقاومة ضد اعطي الضوء الاخير من قبل جميع الرجعيين العرب ، بدليل ان جميع الرجعيين العرب قد اتهموا بسلامة الحسن الثاني في الغرب وارسلوا له وفود الهنئين وجدوا اجرة اعلامهم لانرا « المؤامرة » التي حيكمت ضد الحكم في الغرب ولكنهم فيما يتعلق باحداث الاردن الاخيرة افعلوا عيونهم وادانهم ولم ينسوا بيت شعرة ، كان الاردن كما جاء على لسان الناطق الفلسطيني يعنى وراء العالم حتى لا يعرف احد ما جرى في الداخل ولتند قليلا الى الماضي ولترى ان تحركات الرجعية العربية متخذين من التحركات اللبنانية الرسمية مثلا على ذلك ، فهذا ان جات حكومة الشباب بدأت المبادرات والزيارات والصفقات ، فصائب سلام زار معظم الدول العربية وكانت زيارته « مشفرة » بشكل واضح خاصة زيارته للسعودية ولالاردن ، فهناك تمت « صفقة التبرول والصفاء » وهنا تم الاطلاع على الاسلوب المعلن لضرب المقاومة ثم زيارات وفود امركية مختلفة الى لبنان ، فمن وفد عسكري ، الى وفد القصادي .. الخ ، ثم اخيرا وليس آخرا

المجد والانتماء للثورة الفلسطينية الظاهرة » .

ومن جمعية الطلبة العرب في بيركلي ، الولايات المتحدة وصلتنا بريقة موجهة الى الرؤساء العرب في مصر ، ليبيا ، السودان ، سوريا ، العراق . وهذه ترجمة البرقية :

« الطلبة العرب في بيركلي يطالبونكم باتخاذ اجراء سريع ضد النظام القاتلي الاردني لسياساته المادية للمقاومة الفلسطينية . كما نطالبكم بوضع كافة امكانياتكم لدعم حركة المقاومة في تضالها ضد النظام الاردني الرجعي ، وضد العدو الصهيوني والامبريالي .

والنصر للشعب التي تقايل في سبيل التحرير » .

كما وصلتنا من الجالية العربية في الولاية الاخيرة ، وهذه ترجمتها :

« الجالية العربية في وندسور - كندا تستنكر المعاملة غير الانسانية من قبل السلطات الاردنية ضد حركة التحرير الفلسطينية . اننا نطالب القمصم الانساني ، بوقف المذبح التي تعرض لها شعبنا في الاردن » .

ومن ايطاليا بحث لنا الشباب الفلسطيني والمغربي والتونسي والجزائري والسعودي بهذه الرسالة المشتركة :

باسم روح الشهداء من ابناء شعبنا باسم ارواح الشهداء من ابناء شعبنا البطل ، وباسم الثورة الفلسطينية الحرة نطالبكم بتصعيد النضال والاعتماد على جماهيرنا ، في مواصلة المسيرة .

السقوط والعار لحكم العمالة في عمان . والنصر لثورتنا البطلة » .



لم يعد حافيا على احد ان الرجعية العربية تعيش فتره التماش ، فهي في كل انحاء وطننا العربي تسرح وتغصر اليه هي من مشاريع رجعية ، فمن تصفية حركة المقاومة في الاردن الى البطش والتكبل في الغرب التي طهر الضباط في السعودية بواسطة التكرورات - وهذه التدابير الاخيرة تمت بكل كتمان - الى تحركات السلطة اللبنانية لاستكمال مشروع تصفية المقاومة - تصدي قوات السلطة في لبنان لعدائتي فتح وعدائتي الجبهة الشعبية وهم يعوون من عطيتهم في الارض المحتلة - كما لم يعد حافيا على احد ان الرجعية العربية ومن ورائها الامبريالية العالمية تسرح ضمن مخطط واحد ومنسجم .

ان كل هذه التحركات الرجعية المشبوهة توجت بالفرية الوحشية الشرسة للعمل العدائي في احراش جرش ومخيم غزة ، والطريف في الامر ان الملك حسين كان شديد الاهتمام بالاحداث التي دارت في المغرب وكان مشغول البال كثيرا على اخيه الحسن ، لدرجة انه ترك الاردن وما فيه من احداث صححه وذهب ليقتد الوضع في المغرب « الشقيق » وليطمئن على سلامة « اخيه الحسن » ويهتبه على سحق « المؤامرة » التي حكك ضد السلطة « الشرعية » في الغرب . ان

يستتكرون المجدزة

وصلنا من المكتب الدائم لمنظمة التحرير الفلسطينية في نيويورك ، هذا البيان ، حول مؤامرة التصفية الاخيرة : « تحاول الحكومة الفاشية في الاردن ان تقنع نفسها وتقع العالم على ان الثورة الفلسطينية قد صليت . لقد نسي

الجزائرون في عمان ان سحق الثورة الفلسطينية يتطلب اولاً سحق كل تائر على وجه الارض سواء كان فلسطينيا او غير فلسطيني . وثانياً سحق مليون فلسطيني في الاردن نفسها . لقد كان مشروع القمع الجسدي مبيتا منذ مدة بعيدة لدى ضباط المخابرات الاردنية والاسرائيلية والامركية . وقد علمنا مؤخرا ان ريتشارد هلفر رئيس ال.ا.ي.سي.ا.ي اجاب عن سؤال للقادة الاسرائيليين عن تصفية العدائين الفلسطينيين كشرط لاعادة قسم من الضفة الغربية للملك . واجاب هلفر : لقد وعد الملك خيرا وما يحدث في الاردن هو نتيجة لهذا الوعد !

ومن المؤسف والمخزي حقا موقف الانظمة من هذه الجريمة والمجرمين ، علما بانته قد مضى ثلاث وعشرون عاما وهم يتون الخطابيات والانشيد الحماسية عن فلسطين .

واليوم نسال البعثة الاردنية في الامم المتحدة ان تنضم اما للبعثة الاسرائيلية او الامركية لانها هذا هو مكانها الطبيعي » .

ومن ستوكهولم في السويد بحث لنا اتحاد عمال فلسطين بهذه الرسالة :

« الى الرفاق في الجبهة الشعبية ، وصلتنا ابناء الهجمة الوحشية على ثورتنا في الاردن . اننا نضع كافة طاقتنا وقدراتنا تحت تصرف ثورتنا . ان حزننا كبير ، لكن نقفنا في الثورة الكبر واعظم .

